

**РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРТИЗЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ,  
РЕАЛИЗУЕМЫХ НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»  
В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ**

Одной из задач мониторинга дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ является повышение профессионального уровня руководящих и педагогических работников в вопросах разработки программ и оценки их качества.

Были разработаны критерии оценивания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

При оценке программы и определении ранга балла, необходимо отметить наличие или отсутствие фактов, подтверждающих соответствие программы требованиям предложенных критериев:

1 Соответствие цели и содержания программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям. В пояснительной записке или содержании программы должна быть указана актуальность программы, ее назначение и место в системе дополнительного образования детей; показано, какие государственные или ведомственные нормативные документы определяют и регламентируют образовательный процесс данной программы; на решение каких современных проблем и тенденций развития дополнительного образования она направлена, как учитывает их специфику; насколько опирается на региональный (территориальный) компонент и учитывают конкретный социальный заказ детей и родителей; какое место занимает в системе образовательной деятельности учреждения.

2 Степень комплексности цели программы. При оценке целей программы необходимо отметить, насколько они комплексны, т.е. имеют составляющие обучения, воспитания, развития или направлены на достижение метапредметных и личностных результатов; точно отражены в совокупности задач программы; насколько цель и задачи взаимосвязаны между собой дополняют или объясняют друг друга; какие задачи вынесены в приоритет (обучающие, развивающие, воспитательные, социально-педагогические и т.д.), насколько это целесообразно и обосновано.

3 Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели, задачам и содержанию. В оценке программы по данному критерию необходимо соотнести цель, задачи и результат между собой и определить степень их соответствия друг другу; определить, насколько результаты реализации программы диагностичны (реальны, конкретны, фиксируемы, отслеживаемы), многоуровневы (обоснованность выбора уровней результатов), соответствуют уровню субъектов образовательной деятельности (детей определенного возраста, пола, образовательных возможностей и т.д.); кроме того, важно определить соответствие результата основным функциям: образовательным (обучения, воспитания, развития) и (или) социально-педагогическим (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т.д.), а также уровень прогнозируемого образовательного результата.

4 Обоснованность продолжительности реализации программы. Здесь необходимо оценить, насколько обоснована необходимость и достаточность продолжительности реализации программы в соответствии с ее целью, задачами, возрастными и личностными особенностями детей, на которых она рассчитана, ожидаемыми результатами; в том числе, в часах ее освоения в целом и количестве часов теории и практики.

5 Соответствие программы заявленному возрасту и категориям детей. Здесь необходимо оценить, насколько обоснованы цель, задачи, содержание, формы организации и ожидаемыми результатами экспертируемой программы относительно возраста детей и категории (одаренные дети, дети с ограниченными возможностями и др.) детей, для которой она разработана.

6 Соответствие содержания программы заявленной цели и результату. Оценка по данному критерию предполагает отслеживание уровня соответствия содержания программы ее цели в рамках учебно-тематического планирования, при описании примерного содержания в основных разделах программы, этапах ее освоения; необходимо оценить также, насколько отражен потенциал предмета в соответствии с поставленной целью, масштаб и глубина учебного материала, ступенчатость, логичность изложения содержания, принципы его отбора.

7 Вариативность содержания программы, возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории. Оценивается разнообразие и возможность выбора

содержания и форм деятельности в образовательном процессе; возможность его варьирования, сочетания теоретической и практической частей содержания, вариативность организации в зависимости от уровня контингента, характера организационного режима, создание условий для доступности и возможности решать индивидуальные образовательные задачи; описание вариантов построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы.

8 Интегративность, преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образовательных программ, уровень обеспечения сетевого взаимодействия. По данному критерию необходимо оценить степень межпредметных связей как внутри данной программы (связей между разделами программы), так и с другими программами и предметами, ориентации ее содержания на разнообразные виды деятельности, уровень внешних связей (установления взаимодействия по программе с другими организациями или другими субъектами). Оценка по данному критерию должна включать отслеживание преемственности программы с основной образовательной программой.

9 Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию. По данному критерию необходимо оценить уровень выбора форм в соответствии с целью и содержанием программы; в том числе, подходов к формированию групп; определения ступеней образовательного процесса; выбора специальных форм, методов, технологий, направленных на реализацию целей или направлений деятельности по программе.

10 Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий. Оценивается количество разнообразных технологий, используемых в образовательном процессе, уровень обоснования и описания их применения, степень творческого (поискового, исследовательский) компонента образовательного процесса в выборе методов и форм обучения, способов организации учебной деятельности.

11 Обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.). Оценка по данному критерию включает в себя отслеживание в тексте программы всего комплекса условий, необходимых для ее реализации, в том числе, методического обеспечения – уровень описания методик организации работы, дидактического материала, исследовательской и издательской деятельности по программе и др.; информационного обеспечения – уровень описания информационных ресурсов, необходимых для реализации программы, способов получения и обработки информации и др.; материально-технического обеспечения – уровень обоснования необходимых материалов, оборудования, денежных средств и др.; кадрового обеспечения – уровень обоснования необходимости приглашения специалистов по разным вопросам программы и др.

12 Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов программы. По данному критерию необходимо оценить уровень обоснования выбора критериев и технологий отслеживания результатов программы, количество и описания технологий отслеживания, их необходимость и достаточность для оценки результативности образовательной деятельности.

13 Значимость программы для ребенка, социума, системы образования. Необходимо оценить значимость программы для ребёнка (практическая, предметно-практическая, профессиональная, социальная и др.) для социума (просветительская, социальная, экономическая и др.) для системы образования (для решения актуальных проблем региона, социального заказа государства и региона и др.), а также степень отличия данной программы от других, похожих или близких по содержанию.

Итоговая оценка может быть в диапазоне от 0 до 130 баллов. Программа может быть одобрена при оценке более 70 баллов.

В 2023-2024 учебном году проведена экспертиза дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

#### **РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРТИЗЫ**

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Направленность</b>	<b>Срок реализации</b>	<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Баллы</b>
1	ДООП "Научное общество учащихся: Горизонты познания"	Естественнонаучная	3	7 - 18	<b>125</b>

2	ДООП "Шаги в науку"	Естественнонаучная	2	7 - 18	<b>79</b>
3	ДООП "Вначале было слово"	Социально-гуманитарная	5	11 - 18	<b>124</b>
4	ДООП "Диалог"	Социально-гуманитарная	3	3 - 5	<b>78</b>
5	ДООП "Затейник"	Социально-гуманитарная	3	7 - 15	<b>78</b>
6	ДООП "Игротерапия"	Социально-гуманитарная	3	7 - 11	<b>82</b>
7	ДООП "Кроха" (платная)	Социально-гуманитарная	1	3-6	<b>85</b>
8	ДООП "Мастерская слова"	Социально-гуманитарная	3	16 - 18	<b>108</b>
9	ДООП "Мультилогика"	Социально-гуманитарная	3	5 - 10	<b>88</b>
10	ДООП "Мультилогика+"	Социально-гуманитарная	1	7 - 9	<b>104</b>
11	ДООП "Слово в анимации"	Социально-гуманитарная	3	7 - 10	<b>119</b>
12	ДООП "Слово в видео"	Социально-гуманитарная	3	11 - 18	<b>106</b>
13	ДООП "Слово в сказке"	Социально-гуманитарная	1	5 - 7	<b>91</b>
14	ДООП "Страна Вообразия"	Социально-гуманитарная	1	6 - 7	<b>122</b>
15	ДООП "Школа пешехода"	Социально-гуманитарная	2	7 - 12	<b>122</b>
16	ДООП «#КопиДобро»	Социально-гуманитарная	1	12 - 17	<b>125</b>
17	ДООП «Знакомство с волонтерством»	Социально-гуманитарная	1	12 - 17	<b>105</b>
18	АДООП "Авиамоделизм"	Техническая	5	7 - 18	<b>98</b>
19	ДООП "Авиамоделирование. Мастер"	Техническая	3	12 - 18	<b>98</b>
20	ДООП "Авиатор"	Техническая	3	7 - 18	<b>100</b>
21	ДООП "Автотрассовый моделизм"	Техническая	5	7 - 18	<b>91</b>
22	ДООП "ИКаРёнок СУПЕР"	Техническая	1	5 - 7	<b>119</b>
23	ДООП "Лаборатория моды: "Проект подиум"	Техническая	3	12 - 18	<b>105</b>
24	ДООП "Лего-конструирование Lego WeDo 2.0"	Техническая	2	7 - 8	<b>110</b>
25	ДООП "Ракетомоделирование"	Техническая	2	10 - 18	<b>98</b>
26	ДООП "Резьба по дереву"	Техническая	3	7 - 18	<b>91</b>
27	ДООП "Технологии моды. Юниоры"	Техническая	1	12 - 18	<b>105</b>

28	ДООП "Шьем сами"	Техническая	3	7 - 16	<b>78</b>
29	ДООП «Знакомство с авиамоделированием»	Техническая	1	7 - 12	<b>79</b>
30	ДООП "Основы туризма"	Туристско-краеведческая	3	7 - 18	<b>84</b>
31	ДООП "Школа юного краеведа"	Туристско-краеведческая	3	7 - 18	<b>76</b>
32	ДООП "Армейский рукопашный бой"	Физкультурно-спортивная	5	7 - 18	<b>87</b>
33	ДООП "Атлетическая гимнастика"	Физкультурно-спортивная	3	12 - 18	<b>108</b>
34	ДООП "Знакомство с футболом"	Физкультурно-спортивная	2	7 - 9	<b>80</b>
35	ДООП "Лыжные гонки"	Физкультурно-спортивная	5	7 - 18	<b>76</b>
36	ДООП "Мастер"	Физкультурно-спортивная	3	14 - 17	<b>105</b>
37	ДООП "Мастерство акробатики"	Физкультурно-спортивная	3	13 - 18	<b>98</b>
38	ДООП "Настольный теннис"	Физкультурно-спортивная	3	7 - 18	<b>68</b>
39	ДООП "Олимпиадики"	Физкультурно-спортивная	3	7 - 10	<b>105</b>
40	ДООП "Подготовка и обучение игре в настольной теннис"	Физкультурно-спортивная	3	7 - 18	<b>91</b>
41	ДООП "Пожарно-спасательный спорт"	Физкультурно-спортивная	3	7 - 18	<b>78</b>
42	ДООП "Танцевальная аэробика"	Физкультурно-спортивная	5	7 - 16	<b>64</b>
43	ДООП "Учиться играть, чтобы побеждать"	Физкультурно-спортивная	5	9 - 14	<b>98</b>
44	ДООП "Хоккей"	Физкультурно-спортивная	3	7 - 18	<b>72</b>
45	ДООП "Шахматы"	Физкультурно-спортивная	4	5 - 14	<b>98</b>
46	ДООП "Юниоры"	Физкультурно-спортивная	3	10 - 13	<b>98</b>
47	ДООП "Юный защитник Отечества"	Физкультурно-спортивная	5	7 - 18	<b>105</b>
48	ДООП «Знакомство с шахматами»	Физкультурно-спортивная	1	5 - 9	<b>98</b>
49	АДООП "Арт-терапия"	Художественная	3	7 - 18	<b>98</b>
50	АДООП "Волшебные краски"	Художественная	2	14 - 16	<b>98</b>
51	АДООП "Волшебный песок"	Художественная	1	7 - 18	<b>91</b>
52	АДООП "Росток"	Художественная	5	6 - 18	<b>120</b>

53	АДООП "Театру учимся-играя"	Художественная	5	7 - 18	<b>122</b>
54	ДООП "Академия танца"	Художественная	4	7 - 18	<b>122</b>
55	ДООП "Аленький цветочек"	Художественная	3	7 - 18	<b>88</b>
56	ДООП "Волна"	Художественная	3	7 - 18	<b>62</b>
57	ДООП "Волшебная игла"	Художественная	3	6 - 18	<b>89</b>
58	ДООП "Волшебная кисть"	Художественная	5	6 - 18	<b>105</b>
59	ДООП "Волшебный ларец"	Художественная	3	7 - 18	<b>88</b>
60	ДООП "Город мастеров"	Художественная	3	7 - 18	<b>72</b>
61	ДООП "Ее величество бумага"	Художественная	3	7 - 18	<b>91</b>
62	ДООП "Живопись и графика"	Художественная	4	7 - 16	<b>91</b>
63	ДООП "Живопись"	Художественная	4	7 - 18	<b>91</b>
64	ДООП "Йолдызым"	Художественная	5	7 - 18	<b>89</b>
65	ДООП "Круговорот фантазий"	Художественная	3	7 - 18	<b>129</b>
66	ДООП "Кудесники"	Художественная	3	13 - 15	<b>89</b>
67	ДООП "Лаборатория гончарного мастерства"	Художественная	2	6 - 18	<b>71</b>
68	ДООП "Лаборатория моды: модуль Белошвейка"	Художественная	3	10 - 15	<b>81</b>
69	ДООП "Лаборатория моды: модуль Маленькая модница"	Художественная	3	7 - 12	<b>106</b>
70	ДООП "Лепка с основами художественной керамики"	Художественная	5	6 - 17	<b>100</b>
71	ДООП "Лучики"	Художественная	1	7 - 9	<b>98</b>
72	ДООП "Мастерица"	Художественная	3	7 - 18	<b>80</b>
73	ДООП "Мастерская керамической скульптуры"	Художественная	5	14 - 18	<b>98</b>
74	ДООП "Обучение игре на фортепиано" (платная)	Художественная	5	6-15	<b>82</b>
75	ДООП "Основы хореографии для детей, занимающихся вокалом"	Художественная	5	5 - 17	<b>82</b>
76	ДООП "От увлечения к созиданию, гармонии и творческому выражению"	Художественная	5	7 - 17	<b>125</b>

77	ДООП "Песочные фантазии"	Художественная	3	7 - 18	<b>91</b>
78	ДООП "Песочный город"	Художественная	3	5 - 12	<b>86</b>
79	ДООП "Прикладное творчество"	Художественная	3	7 - 18	<b>89</b>
80	ДООП "Проталинки"	Художественная	3	7 - 9	<b>98</b>
81	ДООП "Радуга детства" (платная)	Художественная	1	3-6	<b>75</b>
82	ДООП "Радуга талантов: модуль - Азбука хореографии"	Художественная	4	7 - 11	<b>110</b>
83	ДООП "Радуга талантов: модуль - Школа хореографии"	Художественная	4	12 - 18	<b>119</b>
84	ДООП "Родники России"	Художественная	5	7 - 18	<b>86</b>
85	ДООП "Рукоделие"	Художественная	3	7 - 12	<b>84</b>
86	ДООП "Современная хореография"	Художественная	4	12 - 18	<b>90</b>
87	ДООП "Творческая мастерская"	Художественная	3	5 - 18	<b>79</b>
88	ДООП "Театр-детям"	Художественная	5	6 - 18	<b>95</b>
89	ДООП "Учимся петь" (платная)	Художественная	5	6-15	<b>70</b>
90	ДООП "Школа аниматоров"	Художественная	3	7 - 18	<b>88</b>
91	ДООП "Школа ведущих"	Художественная	3	14 - 18	<b>120</b>
92	ДООП "Эстрадный вокал. MUSIC TIME"	Художественная	5	5 - 16	<b>120</b>
93	ДООП "Я люблю рисовать"	Художественная	3	7 - 14	<b>80</b>
94	ДООП "Я рисую и творю" (платная)	Художественная	1	6-15	<b>80</b>
95	ДООП "Ярилки"	Художественная	3	10 - 13	<b>98</b>
96	ДООП «Ателье»	Художественная	3	10 - 15	<b>78</b>
97	ДООП «Знакомство с вокалом»	Художественная	1	7 - 12	<b>88</b>
98	ДООП «Знакомство с театром моды»	Художественная	1	7 - 12	<b>88</b>
99	ДООП «Знакомство с театром»	Художественная	1	7 - 12	<b>88</b>
100	ДООП «Знакомство с хореографией»	Художественная	1	7 - 12	<b>88</b>
101	ДООП «Эстрадный вокал. Время зажигать»	Художественная	1	12 - 18	<b>98</b>

102	ДООП «Я – иллюстратор»	Художественная	1	10 - 14	<b>125</b>
-----	------------------------	----------------	---	---------	------------