

**Аналитическая справка  
по оценке качества дополнительных общеобразовательных  
общеразвивающих программ (в том числе адаптированных),  
реализуемых в Муниципальном учреждении дополнительного образования  
«Дворец творчества детей и молодежи»**

Содержание образования в Муниципальном учреждении дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи» обеспечивается через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ разных направленностей, разнообразных функций деятельности (обучения, воспитания, развития, оздоровления, социальной поддержки, реабилитации и другие) и т.д. А потому, критериями качества содержания образования в нашем учреждении выступают:

- наличие и создание разноуровневых комплексных образовательных программ, направленных на решение комплекса задач обучения, воспитания и развития детей;
- наличие и разработка авторских дополнительных образовательных программ;
- разработка целевых программ Дворца;
- становление и развитие разноуровневых комплексных моделей форм детских образовательных объединений (студии, ансамбли, театров, лабораторий и т.д.);
- введение новых востребованных областей знаний: иностранных языков, компьютерных технологий, дошкольной подготовки детей и др.;
- реализацию разноуровневого содержания, в том числе развитие исследовательской деятельности детей;
- обеспечение социального становления детей;
- воспитание здорового образа жизни;
- разработка индивидуальных образовательных маршрутов детей в рамках дополнительных общеобразовательных программ;
- разработка системы выявления и оценивания творческих достижений детей и педагогов.

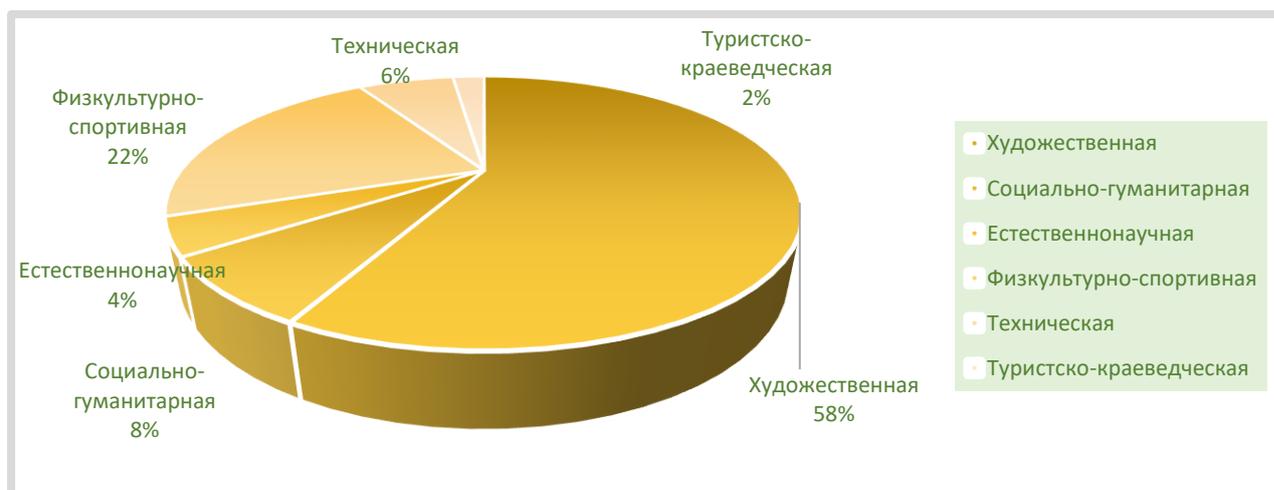
В 2020 году образовательный процесс осуществлялся по 92 дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам по шести направленностям деятельности: художественная, физкультурно-спортивная, естественнонаучная, социально-гуманитарная, техническая, туристско-краеведческая.

Таблица 1

**КОЛИЧЕСТВО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В МУДО ДТДИМ В 2020 ГОДУ**

| Всего: 92 программы     |                |                          |                    |                           |                           |                           |
|-------------------------|----------------|--------------------------|--------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
| Направленность программ | Художественная | Социально – гуманитарная | Естественнонаучная | Физкультурно – спортивная | Техническая               | Туристско – краеведческая |
|                         | <b>53</b>      | <b>7</b>                 | <b>4</b>           | <b>20</b>                 | <b>6</b>                  | <b>2</b>                  |
| Тип программы           | Авторские      |                          | Модифицированные   |                           | из них,<br>Адаптированные |                           |
|                         | <b>5</b>       |                          | <b>87</b>          |                           | <b>3</b>                  |                           |
| Срок реализации         | 1 год          | 3 года                   |                    | 5 лет                     | Более 5-х лет             |                           |
|                         | <b>1</b>       | <b>61</b>                |                    | <b>20</b>                 | <b>0</b>                  |                           |

**Количество дополнительных общеобразовательных программ по направленностям в 2020 году**



Анализируя диаграмму количества дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в 2020 году можно сделать вывод, что большая половина программ являются программами художественной направленности. Реализуются многие направления: хореография, изобразительное искусство, вокал, декоративно-прикладное искусство, керамика, актерское мастерство, инструментальное творчество. Это продиктовано социальным заказом и потребностью детей и родителей. Большой процент программ физкультурно-спортивной направленности (футбол, настольный теннис, бильярд, спортивная акробатика, лыжи, аэробика, армейский рукопашный бой) – 20%. В основном местом реализации программ являются детско-юношеские клубы по месту жительства. Очень мало программ технической, естественнонаучной и туристско-краеведческой направленностей. Большое значение имеют социально-гуманитарные программы, направленные для адаптации обучающихся в современном мире, к привитию навыков общения и взаимодействия в обществе. Тенденция развития нашей образовательной организации направлена на реализацию имеющихся и внедрение новых образовательных программ технической и естественнонаучной направленности.

В рамках реализации научно-прикладного проекта по теме: «Совершенствование индивидуальной методической системы педагогов дополнительного образования в условиях формирования цифровой среды организации дополнительного образования» в 2020 году многие дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы были дополнены дистанционным электронным модулем. Педагогами были разработаны электронные методические продукты к занятиям модуля, создана база УМК. Данный модуль позволяет педагогу в связи со сложившимися обстоятельствами (карантин, пандемия и т.д.) продолжать реализацию программы в заочном формате.

Созданы адаптированные дополнительные общеобразовательные программы (АДООП «Волшебный песок», АДООП "Волшебная шкатулка", ДООП "Игротерапия") для работы с детьми с ОВЗ (с различными

отклонениями в здоровье). Педагоги прошли обучение по инклюзивному образованию.

В 2020 году участвовали в областном конкурсе дополнительных общеобразовательных программ различной направленности «Новое поколение определяет...» в номинации «Адаптированные дополнительные общеобразовательные программы, в том числе реализуемые с использованием дистанционных форм обучения». Победитель - Глубокова Г.В. с адаптированной дополнительной общеобразовательной программой «Сказки маленьких песчинок»).

## **ЭКСПЕРТИЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ должна обеспечивать их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности, при этом дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. При этом совершенствование организационных, методологических и управленческих процессов в учреждении требует введения инновационных подходов и технологий по **экспертной оценке** дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Над созданием и модификацией программ работал методический отдел. В итоге, на сегодняшний день все программы были приведены в соответствие с требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ, обозначенным в документах «Письмо Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России № 06-1844 от 11.12.2006 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» и «Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Важное место в структуре программы занимают формы, технологии отслеживания и фиксирования результатов освоения программы обучающимися. В системе дополнительного образования детей, где отсутствуют образовательные стандарты, основным критерием результата является полнота и качество реализации программ дополнительного образования детей. Проблема отслеживания результативности образовательных программ дополнительного образования детей достаточно новая, весьма важная и в то же время довольно острая, затрагивающая интересы каждого работающего в этой сфере. Этот интерес связан, с одной стороны, с тем, что и педагоги, и учреждения подвергаются внешнему оцениванию в различных формах экспертных оценок, аттестации кадров, конкурсов программ и инновационных проектов и др. С другой стороны, новые требования к качеству дополнительного образования, требуют разработки подходов к самоанализу и самооценке деятельности, в том числе и образовательных программ. При этом важно найти инструменты оценивания, методы, способы, средства отслеживания результативности образовательной деятельности. Необходимо

разрабатывать систему комплексного мониторинга качества программ дополнительного образования детей.

Объектом мониторинга является программа дополнительного образования детей. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа чаще всего рассматривается как документ или модель, определяющая цели, задачи, содержание, способы организации, ожидаемые результаты деятельности. Вся логика программирования должна строиться, исходя из потребностей, интересов, индивидуальных способностей, запросов ребенка. При этом оно предполагает не столько создание текста программы, сколько согласование действий в рамках образовательного процесса разного уровня (от педагога, образовательного объединения до учреждения в целом, сетевого взаимодействия учреждений образования), направленное на развитие этого процесса, использование всех его ресурсов, поддержание качества его условий, реализацию целей в достижении результатов.

При разработке мониторинга программ дополнительного образования необходимо учитывать тот факт, что в системе дополнительного образования отсутствует государственный стандарт на образование, но в каждой дополнительной образовательной программе прогнозируется свой результат и стандарт его освоения. Он отражен в целях программы, в содержании, формах организации образовательной деятельности, ожидаемых результатах. В то же время основу дополнительного образования детей составляет социальный заказ потребителей – детей, родителей, государства, социума. Таким образом, носителями уровня качества дополнительного образования детей являются заказчики (дети, родители, государство, социум) и исполнители (педагогические работники). Задача мониторинга в этом случае – создать условия для максимального согласования запросов потребителей, деятельности исполнителей и повышение эффективности управления процессом программирования.

В результате деятельности созданной экспертной группы была предложена модель мониторинга дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых во Дворце творчества детей и молодежи. Одной из задач мониторинга - повышение профессионального уровня руководящих и педагогических работников в вопросах разработки программ и оценки их качества.

Были разработаны критерии оценивания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

При оценке программы и определении ранга балла, необходимо отметить наличие или отсутствие фактов, подтверждающих соответствие программы требованиям предложенных критериев:

1. Соответствие цели и содержания программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям. В пояснительной записке или содержании программы должна быть указана актуальность программы, ее назначение и место в системе дополнительного образования детей; показано, какие государственные или ведомственные нормативные документы определяют и регламентируют образовательный процесс данной программы; на решение каких современных проблем и тенденций развития дополнительного образования она направлена, как учитывает их

специфику; насколько опирается на региональный (территориальный) компонент и учитывают конкретный социальный заказ детей и родителей; какое место занимает в системе образовательной деятельности учреждения.

2. Степень комплексности цели программы. При оценке целей программы необходимо отметить, насколько они комплексны, т.е. имеют составляющие обучения, воспитания, развития или направлены на достижение метапредметных и личностных результатов; точно отражены в совокупности задач программы; насколько цель и задачи взаимосвязаны между собой дополняют или объясняют друг друга; какие задачи вынесены в приоритет (обучающие, развивающие, воспитательные, социально-педагогические и т.д.), насколько это целесообразно и обосновано.

3. Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели, задачам и содержанию. В оценке программы по данному критерию необходимо соотнести цель, задачи и результат между собой и определить степень их соответствия друг другу; определить, насколько результаты реализации программы диагностичны (реальны, конкретны, фиксируемы, отслеживаемы), многоуровневы (обоснованность выбора уровней результатов), соответствуют уровню субъектов образовательной деятельности (детей определенного возраста, пола, образовательных возможностей и т.д.); кроме того, важно определить соответствие результата основным функциям: образовательным (обучения, воспитания, развития) и (или) социально-педагогическим (оздоровления, социальной поддержки, адаптации и т.д.), а также уровень прогнозируемого образовательного результата.

4. Обоснованность продолжительности реализации программы. Здесь необходимо оценить, насколько обоснована необходимость и достаточность продолжительности реализации программы в соответствии с ее целью, задачами, возрастными и личностными особенностями детей, на которых она рассчитана, ожидаемыми результатами; в том числе, в часах ее освоения в целом и количестве часов теории и практики.

5. Соответствие программы заявленному возрасту и категориям детей. Здесь необходимо оценить, насколько обоснованы цель, задачи, содержание, формы организации и ожидаемыми результаты экспертируемой программы относительно возраста детей и категории (одаренные дети, дети с ограниченными возможностями и др.) детей, для которой она разработана.

6. Соответствие содержания программы заявленной цели и результату. Оценка по данному критерию предполагает отслеживание уровня соответствия содержания программы ее цели в рамках учебно-тематического планирования, при описании примерного содержания в основных разделах программы, этапах ее освоения; необходимо оценить также, насколько отражен потенциал предмета в соответствии с поставленной целью, масштаб и глубина учебного материала, ступенчатость, логичность изложения содержания, принципы его отбора.

7. Вариативность содержания программы, возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории. Оценивается разнообразие и возможность выбора содержания и форм деятельности в образовательном процессе; возможность его варьирования, сочетания

теоретической и практической частей содержания, вариативность организации в зависимости от уровня контингента, характера организационного режима, создание условий для доступности и возможности решать индивидуальные образовательные задачи; описание вариантов построения индивидуального образовательного маршрута в рамках программы.

8. Интегративность, преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образовательных программ, уровень обеспечения сетевого взаимодействия. По данному критерию необходимо оценить степень межпредметных связей как внутри данной программы (связей между разделами программы), так и с другими программами и предметами, ориентации ее содержания на разнообразные виды деятельности, уровень внешних связей (установления взаимодействия по программе с другими организациями или другими субъектами). Оценка по данному критерию должна включать отслеживание преемственности программы с основной образовательной программой.

9. Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию. По данному критерию необходимо оценить уровень выбора форм в соответствии с целью и содержанием программы; в том числе, подходов к формированию групп; определения ступеней образовательного процесса; выбора специальных форм, методов, технологий, направленных на реализацию целей или направлений деятельности по программе.

10. Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий. Оценивается количество разнообразных технологий, используемых в образовательном процессе, уровень обоснования и описания их применения, степень творческого (поискового, исследовательский) компонента образовательного процесса в выборе методов и форм обучения, способов организации учебной деятельности.

11. Обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.). Оценка по данному критерию включает в себя отслеживание в тексте программы всего комплекса условий, необходимых для ее реализации, в том числе, методического обеспечения – уровень описания методик организации работы, дидактического материала, исследовательской и издательской деятельности по программе и др.; информационного обеспечения – уровень описания информационных ресурсов, необходимых для реализации программы, способов получения и обработки информации и др.; материально-технического обеспечения – уровень обоснования необходимых материалов, оборудования, денежных средств и др.; кадрового обеспечения – уровень обоснования необходимости приглашения специалистов по разным вопросам программы и др.

12. Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов программы. По данному критерию необходимо оценить уровень обоснования выбора критериев и технологий отслеживания результатов программы, количество и описания технологий отслеживания, их необходимость и достаточность для оценки результативности образовательной деятельности.

13. Значимость программы для ребенка, социума, системы образования. Необходимо оценить значимость программы для ребёнка

(практическая, предметно-практическая, профессиональная, социальная и др.) для социума (просветительская, социальная, экономическая и др.) для системы образования (для решения актуальных проблем региона, социального заказа государства и региона и др.), а также степень отличия данной программы от других, похожих или близких по содержанию.

Итоговая оценка может быть в диапазоне от 0 до 130 баллов.

Программа может быть одобрена при оценке более 70 баллов.

### **Экспертный лист оценки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

| №   | Критерий оценки   | Балл оценки |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|-----|---|-------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
|     |   | 0           | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1.  | Соответствие цели и содержания программы социальному заказу, общественно-государственным потребностям   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 2.  | Степень комплексности цели программы  |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 3.  | Соответствие ожидаемых результатов программы ее цели, задачам и содержанию  |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 4.  | Обоснованность продолжительности реализации программы   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 5.  | Соответствие программы заявленному возрасту и категориям детей.   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 6.  | Соответствие содержания программы заявленной цели и результату.   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 7.  | Вариативность содержания программы, возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 8.  | Интегративность, преемственность содержания программы, взаимосвязь с другими типами образовательных программ, уровень обеспечения сетевого взаимодействия |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 9.  | Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 10. | Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий  |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 11. | Обоснованность условий реализации программы (материальных, методических, информационных, нормативных и др.)   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 12. | Обоснованность критериев и технологий отслеживания результатов программы  |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
| 13. | Значимость программы для ребенка, социума, системы образования  |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |
|     | Итоговая оценка   |             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |

Результатом проведенной экспертизы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов МУДО ДТДиМ стали следующие показатели:

**РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРТИЗЫ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ,  
РЕАЛИЗУЕМЫХ НА БЮДЖЕТНОЙ ОСНОВЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ» КОПЕЙСКОГО ОРОДСКОГО ОКРУГА  
В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**

| №   | Наименование образовательной программы  | Возраст обучающихся | Срок освоения программы | ФИО педагога  |     |
|-----|---|---------------------|-------------------------|---|-----|
| 1.  | ДООП "Песочный город"   | 3-12 лет            | 3 года                  | Глубокова Галина Васильевна                                   | 95  |
| 2.  | ДООП "На пути к солнцу"   | 6-7 лет             | 1 год                   | Аглеулина Евгения Олеговна                                    | 84  |
| 3.  | ДООП "Сказки маленьких песчинок"  | 5-6 лет             | 1 год                   | Глубокова Галина Васильевна                                   | 93  |
| 4.  | ДООП "АРТ-терапия"  | 5-6 лет             | 1 год                   | Глубокова Галина Васильевна<br>Гайсина Вероника Алексеевна    | 82  |
| 5.  | ДООП "Прикладное творчество"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Безуглова Галина Викторовна                                   | 84  |
| 6.  | ДООП "Творчество юных"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Дробыш Олеся Александровна                                    | 85  |
| 7.  | ДООП "Я и музыка"   | 7-18 лет            | 3 года                  | Дробыш Олеся Александровна                                    | 79  |
| 8.  | ДООП "Город мастеров"   | 7-18 лет            | 3 года                  | Иванова Галина Ивановна                                       | 76  |
| 9.  | ДООП "Мастерица"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Авдеева Елена Анатольевна                                     | 84  |
| 10. | ДООП "Рукоделие"  | 7-12 лет            | 3 года                  | Грицак Светлана Васильевна                                    | 98  |
| 11. | ДООП "Волшебный ларец"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Бурилина Анна Геннадьевна                                     | 90  |
| 12. | ДООП "Я люблю рисовать"   | 7-18 лет            | 3 года                  | Бурилина Анна Геннадьевна                                     | 90  |
| 13. | ДООП "Аленький цветочек"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Трапезникова Татьяна Сергеевна                                | 75  |
| 14. | ДООП "Мир творчества детей"   | 10-18 лет           | 3 года                  | Прокопцева Валерия Федоровна                                  | 102 |
| 15. | ДООП "Лаборатория моды: модуль Маленькая модница" (предметы рукоделие, рисунок) | 7-18 лет            | 3 года                  | Темирова Фэнзуя Сафиулловна<br>Копчинская Ирина Александровна | 120 |
| 16. | ДООП "Основы дефиле. Лаборатория моды: модуль Маленькая модница"                | 7-18 лет            | 3 года                  | Улинец Екатерина Владимировна                                 | 128 |
| 17. | ДООП "Рисунок. Лаборатория моды: модуль Белошвейка"                             | 7-18 лет            | 3 года                  | Копчинская Ирина Александровна                                | 110 |
| 18. | ДООП "Декорирование одежды. Лаборатория моды: модуль Белошвейка"                | 7-18 лет            | 3 года                  | Дьяконова Елена Юрьевна                                       | 106 |
| 19. | ДООП "Основы дефиле. Лаборатория моды: модуль Белошвейка"                       | 7-18 лет            | 3 года                  | Улинец Екатерина Владимировна                                 | 100 |
| 20. | ДООП "Основы дефиле. Лаборатория моды: модуль Проект подиум"                    | 7-18 лет            | 3 года                  | Улинец Екатерина Владимировна                                 | 120 |
| 21. | ДООП "Кудесники"  | 7-18 лет            | 3 года                  | Лукина Наталья Ивановна<br>Улинец Екатерина Владимировна      | 96  |
| 22. | ДООП "Лучики"   | 7-18 лет            | 1 год                   | Каспарьян Наталья Николаевна                                  | 98  |
| 23. | ДООП "Ярилки"   | 12-18 лет           | 3 года                  | Лукина Наталья Ивановна<br>Улинец Екатерина Владимировна      | 100 |
| 24. | ДООП "Проталинки"   | 7-12 лет            | 3 года                  | Лукина Наталья Ивановна                                       |     |

|     |   |           |        |  |     |
|-----|---|-----------|--------|--|-----|
|     |   |           |        | Улинец Екатерина Владимировна            | 80  |
| 25. | ДООП "Радуга талантов: модуль - Азбука хореографии"               | 7-18 лет  | 5 лет  | Мухортова Марина Николаевна              | 110 |
|     |   |           |        | Рубилова Наталья Сергеевна               |     |
| 26. | ДООП "Родники России"   | 7-18 лет  | 5 лет  | Мизонова Людмила Дмитриевна <sup>1</sup> | 100 |
| 27. | ДООП "Эстрадный вокал"  | 7-18 лет  | 5 лет  | Сафиулина Венера Самигуллаевна           | 90  |
|     |   |           |        | Емельянова Елена Владимировна            | 90  |
| 28. | ДООП "Йолдызым"   | 7-18 лет  | 1 год  | Сафиулина Венера Самигуллаевна           | 94  |
|     |   |           |        | Уланова Зарина Магафуровна               |     |
| 29. | ДООП "Основы хореографии для детей, занимающихся вокалом"         | 6-18 лет  | 3 года | Уланова Зарина Магафуровна               | 90  |
| 30. | ДООП "Росток"   | 6-18 лет  | 5 лет  | Стринадкина Светлана Викторовна          | 94  |
|     |   |           |        | Емельянова Елена Владимировна            |     |
|     |   |           |        | Сафиулина Венера Самигуллаевна           |     |
| 31. | ДООП "Школа современного танца"                                   | 5-18 лет  | 5 лет  | Хасаншина Лариса Викторовна              | 98  |
| 32. | ДООП "Школа танца Хип-Хоп"  | 10-17 лет | 3 года | Хасаншина Лариса Викторовна              | 84  |
| 33. | ДООП "Творческая мастерская"                                      | 5-14 лет  | 3 года | Хасаншина Лариса Викторовна              | 82  |
| 34. | ДООП "Вышивка лентами"  | 5-14 лет  | 4 года | Хасаншина Лариса Викторовна              | 89  |
| 35. | ДООП "Школа ведущих"  | 14-18 лет | 3 года | Аксиньина Екатерина Владимировна         | 120 |
|     |   |           |        | Есина Татьяна Олеговна                   |     |
| 36. | ДООП "Театру учимся-играя"  | 7-18 лет  | 5 лет  | Аксиньина Екатерина Владимировна         | 128 |
|     |   |           |        | Есина Татьяна Олеговна                   |     |
| 37. | ДООП "Современная хореография"                                    | 7-18 лет  | 3 года | Середа Ирина Александровна               | 92  |
| 38. | ДООП "Академия танца"   | 7-18 лет  | 5 лет  | Баландина Галина Александровна           | 110 |
| 39. | ДООП "Театр-детям"  | 7-18 лет  | 5 лет  | Богачёва Алла Петровна                   | 100 |
| 40. | ДООП "Школа аниматоров"   | 11-18 лет | 3 года | Богачёва Алла Петровна                   | 98  |
| 41. | ДООП "Живопись"   | 7-18 лет  | 4 года | Аглеулина Евгения Олеговна               | 98  |
| 42. | ДООП "Живопись и графика»"  | 7-18 лет  | 4 года | Аглеулина Евгения Олеговна               | 96  |
| 43. | ДООП "Волшебная кисть"  | 7-18 лет  | 5 лет  | Дударева Ольга Николаевна                | 104 |
| 44. | ДООП "Лепка с основами художественной керамики"                   | 7-18 лет  | 5 лет  | Дударева Ольга Николаевна                | 110 |
| 45. | ДООП "Мастерская керамической скульптуры"                         | 14-18 лет | 5 лет  | Дударева Ольга Николаевна                | 110 |
| 46. | ДООП "Академия линии&цвета"                                       | 15-18 лет | 2 года | Дубовенко Ирина Анатольевна              | 98  |
| 47. | ДООП "От увлечения к созиданию, гармонии и творческому выражению" | 7-18 лет  | 5 лет  | Дубовенко Ирина Анатольевна              | 130 |
| 48. | ДООП "Ее величество бумага"                                       | 7-18 лет  | 3 года | Николаус Анна Александровна              | 88  |
| 49. | ДООП "Радуга идей"  | 7-12 лет  | 3 года | Гильфанова Алена Валерьевна              | 78  |
| 50. | ДООП "Волна"  | 7-18 лет  | 3 года | Майкова Русалина Александровна           | 72  |
| 51. | ДООП "Мы танцуем"   | 4-5 лет   | 1 год  | Майкова Русалина Александровна           | 76  |
| 52. | ДООП "Краеведение".   | 7-18 лет  | 3 года | Королькова Ирина Андреевна               | 74  |

|     |  |           |        |   |     |
|-----|--|-----------|--------|---|-----|
| 53. | ДООП "Основы туризма".   | 7-18 лет  | 3 года | Чудаев Андрей Васильевич                                      | 98  |
| 54. | ДООП "Автотрассовый моделизм".   | 7-18 лет  | 5 лет  | Подкорытов Анатолий Николаевич                                | 96  |
| 55. | ДООП "Резьба по дереву"  | 7-18 лет  | 3 года | Дробыш Олеся Александровна                                    | 84  |
| 56. | ДООП "Авиамоделизм".<br>Авиамоделирование  | 7-18 лет  | 5 лет  | Грязев Алексей Викторович                                     | 100 |
| 57. | ДООП "Шьем сами"   | 7-18 лет  | 3 года | Темирова Фэнзуя Сафиулловна<br>Копчинская Ирина Александровна | 87  |
| 58. | ДООП "Лаборатория моды:<br>модуль Проект Подиум"   | 12-18 лет | 3 года | Копчинская Ирина Александровна<br>Темирова Фэнзуя Сафиулловна | 128 |
| 59. | ДООП "Лаборатория моды:<br>модуль "Белешвейка".<br>Технология изготовления<br>швейных изделий"           | 7-12 лет  | 3 года | Дьяконова Елена Юрьевна                                       | 128 |
| 60. | ДООП "Затейник"  | 7-18 лет  | 3 года | Королькова Ирина Андреевна                                    | 72  |
| 61. | ДООП "Школа пешехода"  | 7-12 лет  | 2 года | Мануйлова Людмила Петровна                                    | 100 |
| 62. | ДООП "Вначале было слово".<br>Основы журналистики,<br>периодическая печать, теле- и<br>радиожурналистика | 11-18 лет | 5 лет  | Шуматова Дарья Игоревна                                       | 110 |
| 63. | ДООП "Мастерская слова".<br>Периодическая печать, теле-и<br>радиожурналистика                            | 15-18 лет | 3 года | Шуматова Дарья Игоревна                                       | 98  |
| 64. | ДООП "Мультилогика"  | 5-7 лет   | 1 год  | Хасаншина Лариса Викторовна                                   | 74  |
| 65. | ДООП "Береги себя"   | 7-18 лет  | 3 года | Хасаншина Лариса Викторовна                                   | 70  |
| 66. | ДООП "Современный<br>фитодизайн".  | 11-18 лет | 3 года | Гильфанова Алена Валерьевна                                   | 98  |
| 67. | ДООП "Я и мир вокруг"  | 7-12 лет  | 3 года | Каспарьян Наталья Николаевна<br>Улинец Екатерина Владимировна | 89  |
| 68. | ДООП "Шаги в науку"  | 7-18 лет  | 1 год  | Улинец Екатерина Владимировна                                 | 78  |
| 69. | ДООП "Горизонты познания"  | 7-18 лет  | 3 года | Прокопцева Валерия Федоровна                                  | 122 |
| 70. | ДООП "Мастерство акробатики.<br>Хореография с элементами<br>акробатики"                                  | 13-18 лет | 3 года | Акульшина Алла Александровна<br>Ульянова Ирина Анатольевна    | 100 |
| 71. | ДООП "Юниоры.<br>Олимпиадики"  | 10-13 лет | 3 года | Ульянова Ирина Анатольевна<br>Акульшина Алла Александровна    | 100 |
| 72. | ДООП "Олимпиадики"   | 7-10 лет  | 3 года | Ульянова Ирина Анатольевна<br>Акульшина Алла Александровна    | 100 |
| 73. | ДООП "Атлетическая<br>гимнастика"  | 12-18 лет | 3 года | Луценко Илья Михайлович                                       | 88  |
| 74. | ДООП "Лыжные гонки"  | 7-18 лет  | 3 года | Чудаев Андрей Васильевич                                      | 80  |
| 75. | ДООП "Жизнь в движении"  | 7-18 лет  | 1 год  | Дробыш Олеся Александровна                                    | 72  |
| 76. | ДООП "Основы бильярда"   | 7-18 лет  | 3 года | Иванова Галина Ивановна                                       | 70  |
| 77. | ДООП "Основы настольного<br>тенниса"   | 7-18 лет  | 3 года | Иванова Галина Ивановна                                       | 74  |
| 78. | ДООП "Подготовка и обучение<br>игры в настольной теннис"   | 7-18 лет  | 3 года | Рослякова Татьяна Александровна                               | 82  |
| 79. | ДООП "Настольный теннис"   | 7-18 лет  | 3 года | Сапегин Павел Владимирович                                    | 78  |
| 80. | ДООП "Быстрая ракетка"   | 7-18 лет  | 3 года | Колосова Наталья Васильевна                                   | 74  |
| 81. | ДООП "В здоровом теле-<br>здоровый дух".   | 7-18 лет  | 5 лет  | Колосова Наталья Васильевна                                   | 90  |
| 82. | ДООП "Развитие"  | 13-16 лет | 1 год  | Обласова Лидия Ивановна                                       | 75  |
| 83. | ДООП "Армейский<br>рукопашный бой"   | 12-18 лет | 3 года | Ракитин Сергей Сергеевич                                      | 88  |
| 84. | ДООП "Знакомство с футболом"   | 7-9 лет   | 2 года | Попов Дмитрий Михайлович                                      | 90  |

|     |  |           |        |                             |     |
|-----|--|-----------|--------|-----------------------------|-----|
| 85. | ДООП "Мастер мини-футбола"             | 14-18 лет | 3 года | Попов Дмитрий Михайлович1   | 88  |
| 86. | ДООП "Учиться играть, чтобы побеждать" | 7-14 лет  | 5 лет  | Попов Дмитрий Михайлович1   | 100 |
| 87. | ДООП "Танцевальное аэробика"           | 7-14 лет  | 3 года | Уланова Зарина Магафуровна  | 80  |
| 88. | ДООП "Фитнес-аэробика"                 | 5-7 лет   | 3 года | Гайсина Вероника Алексеевна | 78  |
| 89. | ДООП "Фитнес"                          | 7-18 лет  | 3 года | Гайсина Вероника Алексеевна | 78  |
| 90. | АДООП «Волшебный песок»                | 5-8 лет   | 1 год  | Глубокова Галина Васильевна | 112 |
| 91. | АДООП "Волшебная шкатулка"             | 7-18 лет  | 3 года | Бурилина Анна Геннадьевна   | 100 |
| 92. | ДООП "Игротерапия"                     | 7-18 лет  | 3 года | Обласова Лидия Ивановна     | 96  |

Диаграмма 2

**УРОВЕНЬ КАЧЕСТВА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ МУДО ДТДИМ В 2020-2021 УЧЕБНОМ ГОДУ**



**Вывод:**

Таким образом, из полученных данных можно сделать следующий вывод. 24% дополнительных общеобразовательных программ недостаточно соответствовали требованиям разработанным критериям системы мониторинга и были отправлены на доработку и корректировку. 82% образовательных программ соответствует требованиям образовательного процесса. Причем, 51% - относятся к области высокой оценки экспертирования, 4% программ получили более 120 баллов. Из вышеизложенного можно сделать заключение, что программно-методическое обеспечение МУДО ДТДиМ соответствует высокому уровню и реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ с обновленным содержанием ведет к повышению качества образования.