

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
**ТВОРЧЕСТВО ЮНЫХ»**



Составитель – ГОСПОДОВА СВЕТЛАНА ДМИТРИЕВНА

## КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### Направленность программы

Художественная направленность

### Срок реализации

3 года

### Возраст детей

7-18 лет

### Дата написания

2007 год (изменения внесены в 2016г.)

### Краткая характеристика программы

### Предмет

**Декоративно-прикладное искусство**

### Учебный план

1 год обучения – 4 часа в неделю (144 часа в год)

2 год обучения – 4 часа в неделю (144 часа в год)

3 год обучения – 4 часа в неделю (144 часа в год)

Программа предназначена для детей 7-18 лет, проявляющих интерес к декоративно-прикладному искусству.

Художественная деятельность детей на занятиях находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий. Художественные изделия могут выполняться как индивидуально, так и коллективно. Законченные работы могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления интерьера.

При выполнении практических работ дети, кроме освоения технологических приемов, включаются в решение задач, направленных на создание художественного изделия, отвечающего как функциональным, так и эстетическим требованиям.

Художественная обработка различных материалов требует знаний и умений в обращении ручным инструментом, одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных изделий вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности.

### Цель программы

Обеспечить условия для развития творческих способностей, социальной адаптации и здоровья обучающихся

### Ожидаемые результаты

В ходе реализации программы, обучающиеся расширят знания о видах декоративно-прикладного творчества (вышивка, аппликация, лоскутная техника и др.), о работе с цветом, контрасте, цветовом секторе и т.д.; освоят технологические приемы изготовления игрушки, правила работы с готовыми лекалами, способы, приемы художественного оформления игрушки; научатся правильно организовать свое рабочее место, использовать материалы и инструменты на практических занятиях, использовать полученные знания о декоративно-прикладном творчестве в изготовлении изделий, игрушки, создавать несложные композиции.