

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **АКАДЕМИЯ ТАНЦА»**

Составитель – БАЛАНДИНА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА



КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Направленность программы

Художественная направленность

Срок реализации

5 лет

Возраст детей

7-18 лет

Дата написания

2014 год

Предметы

Классический танец

Народный танец

Эстрадный танец

Учебный план

Классический танец

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

4 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

5 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

Народный танец

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

4 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

5 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

Эстрадный танец

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

4 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

5 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

Краткая характеристика программы

Программа предназначена для детей 7-18 лет, проявляющих интерес к искусству хореографии.

Программа «Академия танца» направлена на обучение детей и подростков танцам, которые способствуют гармоничному психическому, духовному и физическому развитию; формирует художественно-эстетический вкус, умение самовыражения чувств и эмоций, физическую культуру, а также нравственные качества личности.

В программу включены предметы: классический танец, народный танец, эстрадный танец. Сделано это, прежде всего, для поддержания интереса к хореографии, позволяет показать многожанровость видов хореографии и дает возможность разнообразить исполнительский репертуар.

Занятия хореографией оказывают положительное влияние на организм детей: профилактика заболеваний сердечно-сосудистой системы; улучшение осанки, силы, гибкости, выносливости; приобретение жизненно-необходимых двигательных умений и навыков; улучшение телосложения; выработка привычки заниматься физическими упражнениями на всю жизнь; развитие двигательной памяти.

Цель программы

Создание образовательной среды для творческого самоопределения личности средствами хореографии

Ожидаемые результаты

В ходе реализации программы обучающиеся расширят знания в области танцевальной культуры, разовьют танцевальные способности, приобретут большой опыт межличностного общения в условиях практической деятельности, освоят и накопят танцевальный материал для осуществления собственных постановок.

В результате обучения по программе учащиеся будут знать:

- специальную терминологию;
- основные сведения по истории современного танца;
- основные стили и жанры хореографии.
- основы техники исполнения движений джаз танца, танца модерн, современных молодежных направлений танца;

Учащиеся будут уметь:

- исполнять основные движения танца;
- грамотно подходить к изучению лексики разных жанров и стилей хореографии;
- использовать знания современного лексического материала в хореографических произведениях коллектива;
- отражать в танце особенности исполнительской манеры разных стилей хореографии;
- исполнять движения и комбинации артистично и музыкально.