

# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **ПРОТАЛИНКИ»**

Составители – ЛУКИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,  
УЛИНЕЦ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА



## КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### Направленность программы

Художественная направленность

### Срок реализации

3 года

### Возраст детей

7-12 лет

### Дата написания

год создания 2009

год корректировки 2017

### Предметы

- Ансамблевое пение
- Народоведение
- Шумовые инструменты
- Народный танец

### Учебный план

#### Ансамблевое пение

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

#### Шумовые инструменты

1 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

2 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

3 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

#### Народоведение

1 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

2 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

3 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

#### Народный танец

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

## Краткая характеристика программы

Программа для детей 7-12 лет направлена на знакомство с народным творчеством.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Проталинки» - «вхождение» в народное искусство, практическое знакомство с ним. Программа ориентирована на воспитание ребенка в традициях отечественной народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней. Основными видами деятельности детей на занятиях являются: игры (музыкальные и словесные), пение. Дети впервые знакомятся с народным календарем, народными праздниками и обрядами. Это позволяет обучить детей народному пению, развивать детское художественное творчество (песенное, танцевальное, игровое и др.).

В подборе дидактических материалов, игр, пособий, упражнений, репертуара учитываются особенности разной степени музыкальной одаренности детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения каждого учащегося.

В структуре занятий предусматривается не только работа по развитию слуха, голоса и обучение пению, но и работа с движением, игра на музыкальных инструментах, обучение элементам народной хореографии.

## Цель программы

Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у обучающихся устойчивый интерес к пению, развить индивидуальные вокальные способности, помочь раскрытию творческого потенциала.

## Ожидаемые результаты

В процессе реализации программы у обучающихся формируется:

- любовь к народной культуре, к её певческим традициям;
- потребность в занятиях народной песней;
- художественно-эстетический вкус;
- исполнительская эмоциональность и выразительность;
- коммуникативные способности;
- культура межличностных отношений.