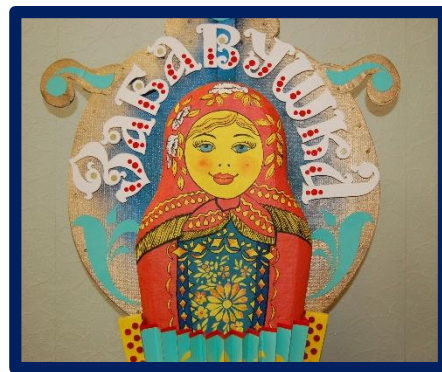


# Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **ЯРИЛКИ»**

Составители – ЛУКИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,  
УЛИНЕЦ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА



## КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

### Направленность программы

Художественная направленность

### Срок реализации

3 года

### Возраст детей

12-18 лет

### Дата написания

год создания 2009  
год корректировки 2017

### Предметы

- Ансамблевое пение
- Народоведение
- Шумовые инструменты
- Народный танец

### Учебный план

#### Ансамблевое пение

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)  
2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)  
3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

#### Шумовые инструменты

1 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)  
2 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)  
3 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

#### Народоведение

1 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)  
2 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)  
3 год обучения – 1 час в неделю (36 часов в год)

#### Народный танец

1 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)  
2 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)  
3 год обучения – 2 часа в неделю (72 часа в год)

## Краткая характеристика программы

Программа для детей 12-18 лет ориентирована на воспитание ребенка в традициях народной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.

Программа «Ярилки» является продолжением обучения народному вокалу по программе «Проталинки» и включает следующие предметы – ансамблевое пение, народоведение, шумовые инструменты, народный танец. Все предметы взаимосвязаны, благодаря чему обеспечивается интеграция творческой деятельности.

## Цель программы

Создание условий для выявления, поддержки и развития детей, их самореализации, обеспечение каждому ребенку равных стартовых возможностей в реализации интересов, стимулирования мотивации развития способностей, формирование интересов к народному творчеству, художественной культуре, любви к Родине, природе, народной песне и танцу.

## Ожидаемые результаты

В процессе реализации программы у обучающихся формируется:

- любовь к народной культуре, к её певческим традициям;
- потребность в занятиях народной песней танцем;
- художественно-эстетический вкус;
- исполнительская эмоциональность и выразительность;
- коммуникативные способности;
- культура межличностных отношений.