

Управление образования администрации Копейского городского округа  
Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Дворец творчества детей и молодежи» Копейского городского округа  
456618, Челябинская область, г. Копейск, ул. Ленина, 48,  
тел/факс: 8(35139)3-51-36; тел: 3-64-21, 3-61-19 dop\_dtdim@kopeysk-uo.ru

---

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании педагогического совета  
МУДО ДТДиМ Копейского  
городского округа  
Протокол №3 от 27.03.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
приказом директора МУДО ДТДиМ  
Копейского городского округа  
Т.В.Сапожниковой  
№189 от 10.04.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
«#КопиДобро»  
(развитие добровольческой (волонтерской)  
деятельности обучающихся)**

Возраст обучающихся: 12-17 лет  
Срок реализации: 1 год  
Год разработки программы: 2022 г.

Авторы-составители:  
Терентьев Максим Владимирович,  
педагог дополнительного образования,  
Еремеев Александр Константинович,  
педагог-организатор

г.Копейск, 2023 г.

## Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3. Содержание программы .....	7
1.3.1. Тематический план.....	7
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	13
Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий».....	14
2.1. Календарный учебный график.....	14
2.2. Учебный план .....	14
2.3. Условия реализации программы .....	14
2.4. Формы аттестации.....	18
2.5. Оценочные материалы.....	18
2.6. Методические материалы.....	20
2.7. Список литературы .....	22

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «#КопиДобро» осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 11 августа 1995 г. № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» (с изменениями на 14 июля 2022 года);

Указ Президента Российской Федерации от 21 июня 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

Концепция содействия развитию добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. № 2950-р);

Стандарт поддержки добровольчества (волонтерства) в регионах Российской Федерации (Приложение № 1 Письма Министерства образования и науки РФ от 15 декабря 2017 г. № 09-2578 «О разработке методических материалов»);

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. № 16);

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;

Паспорт национального проекта «Образование»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

Письмо Министерства РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации от 12 марта 2020 г. по осуществлению учета добровольческой (волонтерской) деятельности в качестве индивидуального достижения при поступлении на обучение по программам среднего профессионального и высшего образования;

Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р);

Локальные акты Муниципального учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодёжи» Копейского городского округа.

Данная программа дополнительного образования относится к программам социально-гуманитарной направленности.

Уровень освоения содержания образования – базовый.

Программа «#КопиДобро» разработана на основе методического пособия «Теоретико-практические основания развития добровольческого движения». Авторы-составители: Арсеньева Т.Н., Зотова В.А., Маслова Д.Д., Покровский Д.Е., Федоров А.С. – Москва, 2018 г.; методического пособия по организации волонтерской (добровольческой деятельности)/под ред. Т.А.Шульгиной, Н.А.Кетовой, Е.П.Непочатых. – Курск, 2020 г.; Стандарта работы организатора добровольческой/волонтерской деятельности, подготовленного специалистами Ассоциации волонтерских центров в 2021 году, а также на опыте работы Автономной некоммерческой организации «Ассоциация волонтеров Южного Урала. За основу составления программы «#КопиДобро» была взята дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Я – волонтер», реализуемая в ГБУДО «Областной центр дополнительного образования детей» Челябинской области. В названии программы использовано слово «Копи» (место разработки полезных ископаемых), от которого происходит название города Копейска, где реализуется данная программа.

#### **Актуальность программы**

Вовлечение молодёжи в добровольчество (волонтерство) – одна из ключевых задач федерального проекта «Патриотическое воспитание» в рамках национального проекта «Образование». Согласно Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года, содействие

развитию и распространению добровольческой (волонтерской) деятельности отнесено сегодня к числу приоритетных направлений социальной и молодежной политики государства. В Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года волонтерство отнесено к числу востребованных актуальных образовательных моделей, обеспечивающих применение обучающимися полученных знаний и навыков в практической деятельности социальной направленности.

**Отличительная особенность программы «#КопиДобро»** заключается в том, что она направлена на знакомство с основами волонтерства и различными направлениями волонтерской деятельности. Помимо основных занятий с обучающимися будут проведены встречи, на которых они смогут познакомиться с ведущими организациями и личностями, работающими в разных волонтерских направлениях.

Освоение основ волонтерской деятельности будет способствовать формированию ценностных ориентаций, гражданской позиции и чувства ответственности за себя и других, гуманизма и милосердия, желания помочь.

Кроме изучения основ волонтерской деятельности, занятия по программе направлены на развитие soft-skills компетенций у обучающихся, так называемых гибких навыков, изучение и освоение которых поможет обучающимся быстрее адаптироваться в быстро изменяющихся современных реалиях.

Данная программа ориентирована на развитие социально ответственной и активной личности, которая умеет самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, способна оказать безвозмездную помощь тем, кто в ней нуждается. Программа направлена не только на теоретическое обучение и получение необходимых навыков для реализации практики добровольческой деятельности, но также на разработку индивидуальной траектории развития обучающегося в той сфере волонтерской деятельности, где он захочет реализовать свой потенциал.

#### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 12 до 17 лет, проявляющих интерес к добровольческой деятельности. В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

#### **Возрастные особенности обучающихся**

##### *Возрастные особенности 12-13 лет.*

По сравнению с учениками начальных классов, подростки демонстрируют колоссальные результаты в области тренировки внимания. После 12-13 лет они сознательно могут подолгу концентрироваться на неинтересном задании, удерживая внимание, сохраняя его интенсивность. Чем больше интересуется подростка материал, тем проще ему будет продолжать оставаться внимательным. Внимание в подростковом возрасте является произвольным и может быть полностью организовано и контролируется самим школьником. Индивидуальные колебания внимания обусловлены психологическими особенностями, а также снижением интереса к учебной деятельности.

### *Возрастные особенности 14-15 лет.*

В среднем школьном возрасте определяющую роль играет общение со сверстниками. В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становится общественно полезным. Социальная активность школьника среднего возраста в основном обращается на усвоение норм, ценностей и способов поведения. Поэтому важность заключается в реализации всех принципов обучения, инициирующих умственную деятельность подростка.

### *Возрастные особенности 16-17 лет.*

Центральным новообразованием ранней юности является самоопределение, как профессиональное, так и личностное. Это новая внутренняя позиция, включающая осознание себя как члена общества, принятие своего места в нем. Учебная деятельность старшеклассников становится учебно-профильной, реализуется через профессиональные и личностные устремления юношей и девушек, приобретает черты избирательности, осознанности. В юношеском возрасте происходит интенсивное физиологическое и психическое развитие. Особое значение в юношеском возрасте приобретает моральное воспитание, основные виды деятельности — учение и посильный труд, увеличивается диапазон социальных ролей и обязательств.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы численностью 12 человек.

**Объем программы:** 108 часов.

**Форма обучения:** очная.

С целью обеспечения непрерывности образовательной деятельности в случае возникновения чрезвычайных ситуаций (ухудшения эпидемиологической ситуации, неблагоприятных погодных условий и т.п.), требующих отмены занятий в очной форме, занятия могут проводиться с использованием дистанционных образовательных технологий, в частности, на образовательной платформе Stepik.org.

**Методы обучения:**

Словесные: беседа, обсуждение видеоматериалов, дебаты.

Наглядные: использование наглядных пособий: показ фильмов, фото и видеоматериалов.

Практические: проведение добровольческих акций и мероприятий, проведение тренингов и мастер-классов, направленных на развитие навыков soft-skills.

Проектный: разработка добровольческих проектов.

**Тип занятий:** комбинированный, теоретический, практический.

**Формы проведения занятий:** беседа, наблюдение, практическое занятие, занятие-игра. Задания по программе построены с учётом интересов, возможностей и предпочтений обучающихся.

**Срок освоения программы:** программа рассчитана на 1 год.

**Режим занятий:** по программе планируется проведение занятий 1 раз в неделю по 3 академических часа. Продолжительность одного учебного занятия – 45 минут, согласно локальным нормативным актам учреждения. Изменение режима работы и смещение образовательной нагрузки возможно во время проведения мероприятий.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** популяризация добровольческой (волонтерской) деятельности среди обучающихся, а также развитие у подрастающего поколения чувства ответственности, сопереживания и заботы.

**Задачи:**

**Образовательные (предметные):**

- 1) познакомить обучающихся с видами добровольческой деятельности;
- 2) научить организовывать добровольческие мероприятия;
- 3) сформировать навыки взаимодействия с людьми.

**Личностные:**

- 1) развить организаторские способности, коммуникативные навыки, коллективизм;
- 3) развить ответственность, самостоятельность, дисциплинированность;
- 4) развить креативность, склонность к самостоятельному творчеству, проектной деятельности;
- 5) сформировать навыки самоопределения и построения индивидуальной траектории развития;
- 6) развить нравственно-этическую ориентацию;
- 7) выработать навыки познавательного интереса, инициативности.

**Метапредметные:**

- 1) научить понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом;
- 2) научить планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
- 3) научить осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 4) научить понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий.

## 1.3. Содержание программы

### 1.3.1. Тематический план обучения

№ п/п	Название раздела/темы	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации/контроля
1	<b>Введение. Инструктаж по технике безопасности</b>	3	3	-	
2	<b>Мир волонтера</b>	6	3	3	Творческая работа
2.1.	Волонтер: кто он и чем занимается?	3	2	1	

2.2.	Личная электронная книжка волонтера	3	1	2	
<b>3</b>	<b>Нормы и правила поведения волонтера</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	Творческая работа
3.1.	Права и обязанности волонтера на мероприятии	3	2	1	
3.2.	Этический кодекс волонтера	3	2	1	
3.3.	Тайм-менеджмент	3	1	2	
<b>4</b>	<b>Командообразование</b>	<b>9</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	Творческая работа
4.1.	Что такое команда и может ли волонтер справиться в одиночку?	6	3	3	
4.2.	Лидер в команде	3	1	2	
<b>5.</b>	<b>Направления волонтерской деятельности</b>	<b>48</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	Творческая работа
5.1.	Событийное волонтерство	4	1	3	
5.2.	Культурное волонтерство	4	1	3	
5.3.	Социальное волонтерство	4	1	3	
5.4.	Экологическое волонтерство	4	1	3	
5.5.	Медиаволонтерство	4	1	3	
5.6.	Инклюзивное волонтерство	4	1	3	
5.7.	Спортивное волонтерство	4	1	3	
5.8.	Патриотическое волонтерство	4	1	3	
5.9.	Корпоративное волонтерство	4	1	3	
5.10.	Волонтерство в сфере охраны здоровья	4	1	3	
5.11.	Волонтерство в сфере общественной безопасности	4	1	3	
5.12.	Зооволонтерство	4	1	3	
<b>6</b>	<b>Коммуникация, как эффективный инструмент работы волонтера</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	Творческая работа
6.1.	Коммуникация и её виды	3	2	1	
6.2.	Вербальное и невербальное общение	3	1	2	
<b>7.</b>	<b>Имидж волонтера</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	Творческая работа
7.1.	Что такое личный бренд и для чего он нужен волонтеру. Правила создания личного бренда	3	1	2	
7.3.	Навыки самопрезентации	3	1	2	
<b>8</b>	<b>Основы социального проектирования</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	Творческая работа
8.1.	Что такое социальное проектирование и проектная карта	6	3	3	
8.2.	Задачи, методы и календарный план	6	3	3	
8.3.	Смета проекта	6	3	3	
<b>9</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>3</b>	Защита проекта
	<b>Итого</b>	<b>108</b>	<b>41</b>	<b>67</b>	

## **Раздел 1. Введение. Инструктаж по технике безопасности.**

*Теория:* Организация образовательной деятельности. План работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятии и в учреждении. Работа на образовательной платформе Stepik.org .



## **Раздел 2. Мир волонтера.**

### **Тема 2.1. Волонтер: кто он и чем занимается?**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* чем занимаются волонтеры? Мотивации стать добровольцем. Виды и направления деятельности. Качества добровольца и ключевые понятия, связанные с добровольческой деятельностью.

*Практика:* Знакомство с сайтом Добро.ру. Знакомство с деятельностью Центра волонтерских объединений Челябинской области и деятельностью Ассоциации волонтеров Южного Урала. Создание графической карты на тему мотивации заниматься добровольчеством.

### **Тема 2.2. Личная электронная книжка волонтера.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* Личная книжка волонтера, порядок её заполнения и ведения.

*Практика:* Регистрация на сайте Добро.ру. Создание личной электронной книжки волонтера.

## **Раздел 3. Нормы и правила поведения волонтера.**

### **Тема 3.1. Права и обязанности волонтера на мероприятии.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* нормативно-правовые аспекты добровольческой деятельности. Права и обязанности волонтера на мероприятии. Как обращаться с имуществом на мероприятиях.

*Практика:* тематическая встреча с юристом, разбор договора с волонтером о безвозмездной деятельности, практика по заполнению договора о безвозмездной деятельности.

### **Тема 3.2. Этический кодекс волонтера.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* Общие правила поведения волонтера в соответствии с этическим кодексом волонтера. Вопросы здоровья и безопасности волонтеров. Правила ношения и использования экипировки и пропусков.

*Практика:* Изучение деятельности известных волонтеров г.Копейска и Челябинской области. Встреча с одним из них. Составление памятки по правам и обязанностям добровольца для начинающих волонтеров.

### **Тема 3.3. Тайм-менеджмент.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* эффективные инструменты планирования и распределения времени при организации волонтерской деятельности.

*Практика:* Тренинг по управлению временем. Практические упражнения («Чувство времени», упражнение на основе матрицы Эйзенхауэра, упражнение «Жесткие и гибкие» и др.). Составление памятки «Основные правила тайм-менеджмента».

## **Раздел 4. Командообразование.**

### **Тема 4.1. Что такое команда и может ли волонтер справиться в одиночку?**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое команда? Волонтер – это одиночный игрок или командный?

Для чего волонтеру команда? Правила работы в команде.

*Практика:* тренинговое занятие «Мы – одна команда!». Игры на командообразование. Деление на микро-группы и участие в добровольческих акциях малыми группами.

#### **Тема 4.2. Лидер в команде.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* Знакомство с понятием «лидер». Качества лидера. Типы лидеров в психологии.

*Практика:* опросник «Способен ли ты быть лидером»? Рассмотрение ситуаций, в которых проявляются качества лидера. Решение кейсов. Составление «портрета современного лидера».

### **Раздел 5. Направления волонтерской деятельности.**

#### **Тема 5.1. Событийное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое событийное волонтерство? Подготовка волонтеров к работе на событиях, акциях и мероприятиях различных уровней.

*Практика:* подготовка, организация и проведение значимого события местного уровня.

#### **Тема 5.2. Культурное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое культурное волонтерство?

*Практика:* посещение учреждения культурного типа, где можно попробовать себя в качестве волонтера. Подготовка и проведение акции в культурном направлении.

#### **Тема 5.3. Социальное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое социальное волонтерство?

*Практика:* посещение учреждения социального типа, где можно попробовать себя в качестве волонтера. Подготовка и проведение акции в социальном направлении.

#### **Тема 5.4. Экологическое волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое экологическое волонтерство? Волонтеры-экологи: кто они?

*Практика:* встреча с представителями направления, проведение экологической акции.

#### **Тема 5.5. Медиаволонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое медиаволонтерство? Кто такие медиаволонтеры?

*Практика:* создание и ведение аккаунта о добровольчестве в социальной сети. Подготовка лонгрида на тему добровольчества.

#### **Тема 5.6. Инклюзивное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое инклюзивное волонтерство? Как правильно помогать людям с ограниченными возможностями здоровья.

*Практика:* проведение волонтерской акции в сфере инклюзивного волонтерства.

### **Тема 5.7. Спортивное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое спортивное волонтерство?

*Практика:* посещение учреждения спортивного типа, где можно попробовать себя в качестве волонтера. Подготовка и проведение акции в спортивном направлении.

### **Тема 5.8. Патриотическое волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое патриотическое волонтерство?

*Практика:* встреча с представителями направления, проведение патриотической акции.

### **Тема 5.9. Корпоративное волонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое корпоративное волонтерство? НКО и волонтерская деятельность.

*Практика:* встреча с представителями НКО города Копейска, составление плана социально-значимых задач, актуальных для города.

### **Тема 5.10. Волонтерство в сфере охраны здоровья.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* медицинское волонтерство: деятельность волонтеров, ключевые мероприятия, особенности. Встреча с представителями медицинского добровольчества.

*Практика:* разработка акции, направленной на формирование здорового образа жизни. Участие в акции, проводимой Региональным отделением Всероссийского общественного движения «Волонтеры-Медики».

### **Тема 5.11. Волонтерство в сфере общественной безопасности.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* чем занимаются волонтеры в сфере общественной безопасности? Чем можно помогать в рамках волонтерства в сфере общественной безопасности?

*Практика:* встреча с представителями пожарной части г. Копейска. Составление памятки «Правила первой помощи и психологической поддержки».

### **Тема 5.12. Зооволонтерство.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* чем занимаются зооволонтеры? Как правильно организовать сбор необходимых товаров и выставку по пристрою животных.

*Практика:* знакомство с деятельностью информационной группы «Кто, если не мы» г. Копейска. Проведение зооволонтерской акции.

## **Раздел 6. Коммуникация, как эффективный инструмент работы волонтера.**

### **Тема 6.1. Коммуникация и её виды.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое коммуникация. Виды коммуникации. пространственные зоны, дистанции общения. Понятие эффективной коммуникации, её слагаемые.

*Практика:* тренинговое занятие «Развитие навыков эффективной коммуникации».

### **Тема 6.2. Вербальное и невербальное общение.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* виды и формы общения. Что такое вербальное общение, невербальное общение. Средства вербального общения. Средства невербального общения:

*Практика:* игры на взаимодействие. Ролевые игры.

## **Раздел 7. Имидж волонтера**

### **Тема 7.1. Что такое личный бренд и для чего он нужен волонтеру. Правила создания личного бренда.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое личный бренд. Как создать личный бренд. Составляющие личного бренда.

*Практика:* защита своего бренда перед остальными обучающимися.

### **Тема 7.2. Навыки самопрезентации.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* как научиться себя презентовать. Правила составления резюме.

*Практика:* проведение встречи с лидерами общественного мнения в сфере добровольчества. Ролевая игра «Интервью» (работа в парах). Составление самопрезентации и выступление перед остальными обучающимися.

## **Раздел 8. Основы социального проектирования.**

### **Тема 8.1. Что такое социальное проектирование и проектная карта.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* что такое социальный проект, социальное проектирование? Разбор проектной карты. Основные этапы работы над проектом.

*Практика:* Составление плана реализации проекта.

### **Тема 8.2. Задачи, методы и календарный план социального проекта.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* Социальный проект как эффективный способ решения социальной проблемы. Виды добровольческих проектов и их характеристика.

*Практика:* Детские добровольческие проекты (поиск информации в СМИ и интернете). Составление списка проблем, наиболее важных для города и региона, пути их решения.

### **Тема 8.3. Смета проекта.**

*Оборудование:* ноутбук, акустическая система, телевизор, aV-ресивер.

*Теория:* составляемые сметы проекта. Поиск ресурсов, необходимых для реализации проекта. Аргументирование актуальности проекта для разных групп.  
*Практика:* составление сметы проекта. Написание собственного социального проекта.

## **Раздел 9. Итоговое занятие.**

*Практика:* защита проектов.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

#### **Образовательные:**

- 1) обучающиеся владеют знаниями о добровольческой деятельности;
- 2) умеют организовывать добровольческие мероприятия;
- 3) у обучающихся сформирован навык взаимодействия с людьми из различных сфер деятельности;

#### **Личностные:**

- 1) сформированность активности, организаторских способностей;
- 2) сформированность коммуникативных навыков, коллективизма;
- 3) сформированность ответственности, самостоятельности, дисциплинированности;
- 4) сформированность креативности, склонности к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности;
- 5) сформированность самоопределения (личностное, профессиональное, жизненное);
- 6) сформированность нравственно-этической ориентации;
- 7) сформированность смыслообразования.

#### **Метапредметные:**

- 1) обучающийся понимает и принимает учебную задачу, сформулированную педагогом;
- 2) планирует свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания;
- 3) осуществляет контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- 4) понимает и применяет полученную информацию при выполнении заданий.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий».

### 2.1. Календарный учебный график

С 01.09.2023 г. по 04.09.2023 г. – набор и формирование групп на дополнительную общеобразовательную программу.

Начало учебных занятий для обучающихся: с 05.09.2023 г.

Окончание: 31.05.2024 г.

Продолжительность учебного года: 36 недель.

Количество часов в год: 108.

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по 3 академических часа.

Промежуточная аттестация: с 25 по 30 декабря (по графику, утвержденному приказом директора).

Итоговая аттестация: с 27 по 31 мая (по графику, утвержденному приказом директора).

Выходные дни: 04.11.2023 г., 31.12.2023 г., 01-08.01.2024 г., 23.02.2024 г., 24.02.2024 г., 08.03.2024 г., 01.05.2024 г., 08.05.2024 г., 09.05.2024 г.

Объем программы: 108 часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Календарно-тематическое планирование составляется для каждой учебной группы на учебный год и используется для заполнения журнала педагога дополнительного образования.

### 2.2. Учебный план

Год обучения	1 год	Форма итоговой аттестации
Количество часов на одну группу в неделю по предметам:		Защита проекта
Волонтерское движение	3 ч.	
Количество часов в год	108 ч.	

### 2.3. Условия реализации программы

1. Разработанность программы с учетом интереса, возрастных особенностей.
2. Создание ситуации успеха. Заинтересованность личностью педагога.
3. Удовлетворение потребности обучающихся в самоопределении, профориентации.
4. Участие обучающихся в конкурсах, акциях.

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Форма организации занятий – групповая.

Хорошие результаты приносят и следующие методические приёмы:

1. Индивидуальная оценка уровня освоенных навыков, развития способностей путём наблюдения за ребёнком, его успехами.
2. Создание на занятии обстановки, вызывающей у неуверенных детей желание действовать и перспективы развития и роста в творчестве.
3. Использование коллективной работы.

## Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование основного оборудования	Количество	База учреждения	Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест
1	Ноутбук ученический	6 шт.	приобретено за счет средств федерального бюджета в рамках национального проекта «Успех каждого ребенка»	<p>Ноутбук Форм-фактор: ноутбук                      Жесткая, неотключаемая клавиатура: наличие;                      Русская раскладка клавиатуры: наличие;                      Диагональ экрана: не менее 15,6 дюймов;                      Разрешение экрана: не менее 1920 x 1080 пикселей; Количество ядер процессора: не менее 4;                      Количество потоков: не менее 8;                      Базовая тактовая частота процессора: не менее 1 ГГц;                      Максимальная тактовая частота процессора: не менее 2,5 ГГц; Кэш-память процессора: не менее 6 Мбайт;                      Объем установленной оперативной памяти: не менее 8 Гбайт; Объем поддерживаемой оперативной памяти (для возможности расширения): не менее 24 Гбайт;                      Объем накопителя SSD: не менее 240 Гбайт; Время автономной работы от батареи: не менее 6 часов;                      Вес ноутбука с установленным аккумулятором: не более 1,8 кг; Внешний интерфейс USB стандарта не ниже 3.0: не менее трех свободных;                      Внешний интерфейс LAN (использование переходников не предусмотрено): наличие                      Наличие модулей и интерфейсов (использование переходников не предусмотрено): VGA, HDMI; Беспроводная связь Wi-Fi: наличие с поддержкой стандарта IEEE 802.11n или современнее; Web-камера: наличие; Манулятор "мышь": наличие; Предустановленная операционная система с графическим пользовательским интерфейсом, обеспечивающая работу распространённых образовательных и общесистемных приложений: наличие</p>
2	Ноутбук для преподавателя	1 шт.	приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	<p>Ноутбук Lenovo IdeaPad S145-15III черный 15.6". Страна происхождения – Китай. Операционная система: Windows 10 Pro Диагональ экрана (дюйм) 15.6". Разрешение экрана 1920x1080. Покрытие экрана матовое. Производитель процессора Intel. Линейка процессора Core i5. Модель процессора 1035G1. Количество ядер процессора 4. Максимальное число потоков 8. Частота 1 ГГц. Автоматическое увеличение частоты 3.6 Гц. Тип оперативной памяти DDR4. Объем оперативной памяти 8 ГБ. Частота оперативной памяти 2666 МГц. Количество слотов под модули памяти интегрированная + 1 слот. Максимальный объем памяти 12 ГБ. Вид графического ускорителя встроенный. Модель встроенной видеокарты Intel UHD Graphics. Общий объем твердотельных накопителей (SSD) 256 ГБ. Веб-камера 480р. Встроенный микрофон есть. Поддержка карт памяти кард-ридером MMC, SD. Оптический привод нет. Видео разъемы HDMI. Аудио разъемы 3.5 мм jack (микрофон/аудио). Разъемы USB Type-A USB 3.2 Gen1 x2, USB 2.0 x1. Тип аккумулятора Li-Pol. Емкость аккумулятора 30 Вт*ч. Приблизительное время автономной работы 5.5 ч.</p>
3	Акустическая система	1 комплект	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	<p>Акустическая система Canton Movie 135 black. Основные характеристики. Суммарная номинальная мощность: 620 Вт. Суммарная максимальная мощность: 620 Вт. Тип акустической системы: пассивная с активным сабвуфером. Фронтальные АС. Фронтальные колонки: двухполосные полочные, акустический подвес, 2 шт. ВЧ динамики (фронт): 1 x 1.5 см, НЧ динамики (фронт): 1 x 8 см. Номинальная мощность</p>

				<p>(фронт): 100 Вт. Максимальная мощность (фронт): 100 Вт. Импеданс (фронт): 8 Ом</p> <p>Диапазон частот (фронт): 120 Гц - 25 КГц. Тыловые АС. Тыловые колонки: двухполосные полочные, акустический подвес, 2 шт. ВЧ динамики (тыл): 1 x 1.5 см., НЧ динамики (тыл): 1 x 8 см. Номинальная мощность (тыл): 100 Вт. Максимальная мощность (тыл): 100 Вт. Импеданс (тыл): 8 Ом. Диапазон частот (тыл): 120 Гц - 25 КГц. Центральная АС. Центральная колонка: двухполосная, акустический подвес. ВЧ динамики (центр): 1 x 1.5 см. НЧ динамики (центр): 2 x 8 см. Номинальная мощность (центр): 100 Вт. Максимальная мощность (центр): 100 Вт. Импеданс (центр): 8 Ом. Диапазон частот (центр): 120 Гц - 25 КГц. Сабвуфер. Количество сабвуферов в комплекте: 1. НЧ динамики (сабвуфер): 1 x 20 см</p> <p>Номинальная мощность (сабвуфер): 100 Вт. Максимальная мощность (сабвуфер): 100 Вт. Импеданс (сабвуфер): 8 Ом. Диапазон частот (сабвуфер): 80 - 140 Гц. Особенности. Материал корпуса колонок: пластик. Материал корпуса сабвуфера: пластик. Цвет и габариты. Цвет колонок: черный. Размеры фронтальной колонки (Ш x В x Г): 89 x 116 x 106 мм. Вес фронтальной колонки: 0.8 кг. Размеры тыловой колонки (Ш x В x Г): 89 x 116 x 106 мм. Вес тыловой колонки: 0.8 кг. Размеры центральной колонки (Ш x В x Г): 196 x 89 x 106 мм. Вес центральной колонки: 1.4 кг. Размеры сабвуфера (Ш x В x Г): 240 x 410 x 420 мм</p>
4	aV-ресивер	1 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	<p>aV-ресивер Denon AVR-X550BT. Секция усилителя. Канал: 5.1. Номинальная мощность (1 кГц, 1 канал): 100 Вт (6 Ом, КНИ 0,9 %). Номинальная мощность (20 Гц - 20 кГц, 2 канала): 70 Вт (6 Ом, КНИ 0,9 %). Макс. эффективная выходная мощность (по стандарту JEITA): 135 Вт (6 Ом, КНИ 0,9 %). Динамическая мощность на канал (8/6/4/2 Ом): - / 110 / 130 / 150 Вт. Обработка окружающего звучания. Поддержка CINEMA DSP Есть. DSP-программы: 17. Настройка диалога: Есть. Функции SILENT CINEMA/ Virtual CINEMA DSP: Есть (Virtual CINEMA FRONT). Формат Dolby TrueHD: Есть. Формат Dolby Digital Plus: Есть. Формат DTS HD Master Audio: Есть.</p> <p>Аудиофункции. Поддерживаемые форматы файлов: MP3 / WMA / MPEG-4 AAC / WAV: up to 48 kHz / 16-bit. Функция Compressed Music Enhancer: Есть (Включая усилитель для Bluetooth®). Система оптимизации звука YPAO: Есть. Другие средства достижения реализма окружающего звучания: Есть. Начальная и максимальная установки громкости: Есть. Функция задержки звука: Есть (0-500 ms). ЦА-преобразователь: Burr-Brown 384 kHz / 32-bit DAC x 3</p> <p>Видеофункции. Сквозной канал сигнала 4K Ultra HD и повышение разрешения до 4K Ultra HD: Есть (4K / 60p, 4:4:4). Технология HDMI 3D Pass-Through: Есть. HDMI eARC: Есть (устанавливается с обновлением микропрограммного обеспечения). Реверсивный звуковой канал через HDMI: Есть. Преобразование с повышением разрешения HDMI: Есть (HDMI® to HDMI). Deep Color/x.v.Color/частота регенерации 24 Гц / Автоматическая коррекция для синхронизации звука и изображения: Есть. Разъёмы. Вход/выход HDMI: 4 / 1 (HDCP2.3, HDR10 / Dolby Vision / HLG and BT.2020 compatible). Поддержка функции HDMI CEC: Есть. USB-вход: USB-накопитель, портативный аудиоплеер. Технология Bluetooth: Есть (SBC). AV-вход на передней панели: USB/мини-джек. Цифровой аудиовход/выход: оптический: 1 / 0. Цифровой аудиовход/выход: коаксиальный: 2 / 0. Аналоговый аудиовход/выход: 3 (1 на передней панели) / 0. Вход комбинированного видеосигнала: 3 / 1. Выход предусилителя: SW. Выход на наушники: 1. Секция тюнера FM/AM</p>



				тюнер: Есть. Интерфейс пользователя. Дистанционное управление с предварительными установками: Есть (colour OSD). Функция SCENE: Сцены (4 кнопки). Пульт дистанционного управления: Есть. Общие характеристики. Потребляемая мощность в режиме ожидания (только для поддержания ИК-порта): ≤0.2 Вт. Силовой трансформатор в специальном исполнении: Есть. Режим ECO: Есть. Габариты (Ш x В x Г): 435 x 161 x 315 мм. Масса: 7.7 кг
5	Телевизор	1 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Телевизор LG 70UN70706LA, 70", Ultra HD 4K. Экран телевизора. Диагональ: 70 ". Разрешение: 3840 x 2160. Формат экрана: 16:9. Тюнер телевизора. Цифровой тюнер: DVB-T, DVB-T2, DVB-C, DVB-S, DVB-S2. Акустическая система. Мощность акустики: 2 x 10 Вт. Поддерживаемые технологии звука: Ultra Surround. AI Sound. Изображение. Процессор изображения: Quad Core Processor 4K. Поддерживаемые технологии изображения: Active HDR (HDR10, HLG), HDR Dynamic Tone Mapping. Advanced Color Enhancer, True Color Accuracy. TruMotion 120. Double Step Noise Reduction, Sharpness Enhancer. 4K Upscaler. Особенности. Встроенный Wi-Fi: есть. Встроенный Bluetooth: есть. Операционная система: webOS. Поддержка SMART TV: есть. Медиаплеер. Медиаплеер USB: есть. Тип разъема USB: мультимедийный. Разъемы и интерфейсы. Антенный вход: IEC75. Разъемов HDMI: 3. Разъемов USB: 2. Разъем композитный (видео): 1. Разъем RJ-45 (Ethernet): 1. Разъем CI+: 1. Разъем для наушников: 1. Разъем S/PDIF оптический: 1. Энергопотребление. Тип блока питания: встроенный. Энергопотребление в рабочем режиме: 225 Вт. Энергопотребление в режиме ожидания: 0.5 Вт. Корпус телевизора. Цвет: черный. Размер VESA: 600x400. Размеры с подставкой (ШxВxГ): 1578 x 974 x 298 мм.
6	Кабель соединительный аудио-видео	1 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Кабель соединительный аудио-видео Premier, HDMI (m) – HDMI (m), ver 1.4., 15 м. Цвет: черный. Форма кабеля: круглый. Длина кабеля (м): 15. Основное. Спецификация: 1.4. Разъемы: HDMI – HDMI. Экранированный: да. Предназначение: Видео/Аудио. Подключение. Форма коннектора: прямой
7	Стул для преподавателя	1 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Офисный стул «Самба» («SAMBA»), Россия. Кресло на ползьях хром. Материал обивки: Экокожа. Цвет белый. накладки (подлокотники) дерево, цвет бук. Габариты (ШxГxВ), мм 600 x 570 x 900. Высота посадки, мм 490. Высота спинки, мм. 490. Высота подлокотника (от уровня сиденья) от 170 до 200 мм (у спинки). Глубина сиденья, мм. 400. Ширина сиденья, мм 460. Каркас металлический, покрытие металлокаркаса Хром-люкс (никель-хром).
8	Стул ученический одноместный	12 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Офисный стул «Самба» («SAMBA»), Россия. Кресло на ползьях хром. Материал обивки: Экокожа. Цвет белый. накладки (подлокотники) дерево, цвет бук. Габариты (ШxГxВ), мм 600 x 570 x 900. Высота посадки, мм 490. Высота спинки, мм. 490. Высота подлокотника (от уровня сиденья) от 170 до 200 мм (у спинки). Глубина сиденья, мм. 400. Ширина сиденья, мм 460. Каркас металлический, покрытие металлокаркаса Хром-люкс (никель-хром).
9	Стол ученический двухместный (прямолинейный)	4 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Складной прямолинейный стол. Стол состоит из столешницы и каркаса. Металлокаркас состоит из двух боковых опор Y-образного типа, оснащенных шарнирным механизмом, траверсы, соединяющей опоры между собой и рычагом. Опоры выполнены из трубы d=50 мм и гнутого листового металла, оснащены роликами. Все четыре ролика оборудованы стопорами. Цвет опор – алюминий матовый. Траверса – труба d=40 мм. Рычаг - труба d=20 мм. Высота каркаса (до нижней плоскости столешницы) 725 мм. Столешница имеет плотное прилегание. Столешница прямоугольной формы. Выполнена из ЛДСП. Цвет – белый. Размер

				столешницы (Ш*Г*В): 1400*700*750. Толщина столешницы: 25 мм. Торцевые кромки столешницы по периметру облицованы кромочным материалом из ПВХ толщиной 2 мм по цвету, совпадающему с цветом ЛДСП. Механизм трансформации опор позволяет легко зафиксировать столешницу в горизонтальном рабочем положении или вертикальном положении без люфтов.
10	Стол ученический двухместный (радиусный)	2 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Складной радиусный стол. Размер (Ш*Г*В): 1650*600*750. Стол состоит из столешницы и каркаса. Металлокаркас состоит из двух боковых опор Y-образного типа, оснащенных шарнирным механизмом, траверсы, соединяющей опоры между собой и рычагом. Опоры выполнены из трубы d-50 мм и гнутого листового металла, оснащены роликами. Все четыре ролика оборудованы стопорами. Цвет опор – алюминий матовый. Траверса – труба d–40 мм. Рычаг - труба d–20 мм. Высота каркаса (до нижней плоскости столешницы) 725 мм. Столешница имеет плотное прилегание. Столешница прямоугольной формы, с радиусными округлениями двух углов. Выполнена из ЛДСП. Цвет – белый. Размер столешницы (Ш*Г*В): 1400*700*750. Толщина столешницы: 25 мм. Торцевые кромки столешницы по периметру облицованы кромочным материалом из ПВХ толщиной 2 мм по цвету, совпадающему с цветом ЛДСП. Механизм трансформации опор позволяет легко зафиксировать столешницу в горизонтальном рабочем положении или вертикальном положении без люфтов.
11	Стол для преподавателя	1 шт.	Приобретено за счет средств МУДО ДТДиМ	Складной прямолинейный стол. Стол состоит из столешницы и каркаса. Металлокаркас состоит из двух боковых опор Y-образного типа, оснащенных шарнирным механизмом, траверсы, соединяющей опоры между собой и рычагом. Опоры выполнены из трубы d-50 мм и гнутого листового металла, оснащены роликами. Все четыре ролика оборудованы стопорами. Цвет опор – алюминий матовый. Траверса – труба d–40 мм. Рычаг - труба d–20 мм. Высота каркаса (до нижней плоскости столешницы) 725 мм. Столешница имеет плотное прилегание. Столешница прямоугольной формы. Выполнена из ЛДСП. Цвет – белый. Размер столешницы (Ш*Г*В): 1400*700*750. Толщина столешницы: 25 мм. Торцевые кромки столешницы по периметру облицованы кромочным материалом из ПВХ толщиной 2 мм по цвету, совпадающему с цветом ЛДСП. Механизм трансформации опор позволяет легко зафиксировать столешницу в горизонтальном рабочем положении или вертикальном положении без люфтов.
12	Информационно-коммуникационные средства			Операционная система, точка беспроводного доступа к сети Интернет

#### 2.4. Формы аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года (в конце раздела)	Определение степени освоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление отстающих обучающихся и обучающихся, опережающих обучение.	Творческая работа
<b>Промежуточная аттестация</b>		

В середине учебного года	Определение степени освоения обучающимися учебного материала. Выявление отстающих обучающихся и обучающихся, опережающих обучение.	Творческая работа
Итоговая аттестация		
В конце учебного года (обучения по программе)	Определение результатов обучения	Защита проекта

Результатом успешного освоения программы является участие в волонтерских акциях, проектах.

Формы аттестации для определения результативности освоения программы – творческая работа. Текущий контроль проводится после изучения каждого раздела и вносится в мониторинговую карту. Форма проведения: творческая работа.

Итоговая аттестация проводится в форме защиты проекта.

## 2.5. Оценочные материалы

Оценочные материалы текущего контроля, итоговой аттестации разрабатываются на учебный год и являются приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

1. портфолио обучающегося;
2. видео и фотоматериал с мероприятий;
3. педагогическое наблюдение;
4. мониторинговая карта.

Критерии оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемых оцениваемых параметров метапредметных и личностных результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
<b>Образовательные результаты</b>			
Теоретические знания по разделам/темам учебно-тематического плана программы	овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой	1	Наблюдение, тестирование, творческая работа и др.
	объем усвоенных знаний составляет более ½	2	
	освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период	3	
<b>Личностные результаты</b>			
Сформированность активности, организаторских способностей	мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая	1	Наблюдение, беседа
	активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов	2	

	активен, проявляет стойкий познавательный интерес, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других	3	
Сформированность коммуникативных навыков, коллективизма	поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает	1	Наблюдение, беседа
	вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией	2	
	легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией	3	
Сформированность ответственности, самостоятельности, дисциплинированности	неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца.	1	Наблюдение, беседа
	справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя; выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других	2	
	выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других	3	
Сформированность креативности, склонности к самостоятельному творчеству, исследовательско-проектной деятельности	может работать в проектно-исследовательской группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы	1	Наблюдение, беседа
	может разработать свой творческий проект с помощью педагога. Способен на творческие решения, но в основном использует традиционные способы	2	
	высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет работы. Является разработчиком творческих проектов. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий	3	
<b>Метапредметные результаты</b>			
	овладел менее чем 1/2 объема задач, предусмотренных программой	1	Наблюдение, беседа

Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную педагогом	объем усвоенных задач составляет более $\frac{1}{2}$	2	
	демонстрирует полное понимание предусмотренных программой задач за конкретный период	3	
Планировать свои действия на отдельных этапах работы над выполнением творческого задания	овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой	1	Наблюдение, беседа
	демонстрирует неполное освоение планируемых действий, но более $\frac{1}{2}$	2	
	освоил план действий в заданных условиях	3	
Осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий	знает, но избегает их употреблять в деятельности	1	Наблюдение, беседа
	демонстрирует неполное освоение заданных параметров, но более $\frac{1}{2}$	2	
	освоил план действий в заданных условиях	3	

## 2.6. Методические материалы

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

1. технология группового обучения;
2. технология коллективного взаимообучения;
3. технология развивающего обучения;
4. технология проблемного обучения;
5. технология исследовательской деятельности;
6. технология проектной деятельности;
7. технология коллективной творческой деятельности;
8. здоровьесберегающая технология.

### Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении – создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач – повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей, и они направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

### Требования современного учебного занятия:

1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
3. вывод делают сами обучающиеся;
4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;

5. планирование обратной связи;
6. добрый настрой всего учебного занятия.

#### **Структура занятия.**

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Физкультминутка.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

1. задания, упражнения;
2. образцы;
3. презентации.

## 2.7. Список литературы:

### Список литературы для педагогов

1. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Практико-ориентированные методы психологической подготовки добровольцев. Учебно-методическое пособие. – СПб. - Тверь, 2009, 100 с.
2. Евпалова Е.В. Навыки эффективной коммуникации: тренинги и упражнения. Учебно-методическое пособие/Е.В.Евпалова. – Челябинск, 2014, 57 с.
3. Методические материалы по организации и проведению тематических уроков (занятий) о добровольчестве и благотворительности, разработанные Министерством науки и высшего образования Российской Федерации совместно с Ассоциацией волонтерских центров. <https://docs.edu.gov.ru/document/057256b5dd09adedc43f61263bb9b947/>
4. Методическое пособие по организации волонтерской (добровольческой деятельности)/под ред. Т.А.Шульгиной, Н.А.Кетовой, Е.П.Непочатых. – Курск: ИП Бескровный Александр Васильевич, 2020, 118 с.
5. Методическое пособие «Модель школьного добровольческого отряда». <https://docs.edu.gov.ru/document/83a7767993aba4b1b4739298b1a5c78b/>
6. Методическое пособие «Теоретико-практические основания развития школьного добровольческого движения». <https://docs.edu.gov.ru/document/f736cec9e2f5014379db08092d0a5946/>
7. Социальное волонтерство. Теория и практика. – М.: 1000 бестселлеров, 2020, 504 с.
8. Стандарт работы организатора добровольческой/волонтерской деятельности. Издательство Ассоциации волонтерских центров, 2021, 149 с.

### Список литературы для обучающихся

1. Дневник волонтера: рабочая тетрадь для учащихся 8–10 классов / сост. О. И. Ефимова; под ред. О. И. Ефимовой, А. Н. Бубновой. — М.: АНО «ЦНПРО», 2015, 34 с.
2. Ерофеев С. В. Настольная книга медиаволонтера / С.В. Ерофеев. — М.: ГБУ города Москвы «Мосволонтер», 2018, 82 с.
3. Килина А. Г. Путеводитель по миру волонтерства / А. Г. Килина, К. А., Кондранцева. — М.: ГБУ города Москвы «Мосволонтер», 2018, 112 с.

### Список Интернет-ресурсов

1. Ассоциация волонтерских центров.
2. Видеокурсы Онлайн-университета социальных наук «Добро.Университет».
3. Единая информационная система «Добровольцы России».
4. Материалы всероссийской акции «Добрые уроки».
5. Общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников».
6. <https://youtu.be/z8YTRy4fL6c> - базовый курс для начинающих волонтеров.