

Муниципальное учреждение дополнительного образования  
«Дворец творчества детей и молодежи»  
Копейского городского округа

Студия народного творчества «Забавушка»

Методическая разработка  
учебного занятия  
**«КАПУСТНЫЕ  
ПОСИДЕЛКИ»**

*Разработали:*  
**Лукина Наталья Ивановна**, педагог  
дополнительного образования  
**Улинец Екатерина Владимировна**,  
педагог дополнительного  
образования

*Копейск, 2016 год*



**Тема занятия:**  
**«Капустные посиделки»**

Возраст: 6-11 лет

Интегрированное занятие

Предметы: народная хореография, народоведение, народный вокал

**Цель:** Приобщение детей к изучению традиционного культурного наследия через русские народные игры, песни, танцы.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Познакомить детей с жанрами народного творчества – русские народные игры, песни, танцы и пословицы.
- Научить учащихся с пользой проводить время досуга, играя в народные игры,
- Способствовать обучению детей самостоятельно играть и соблюдать правила игры.
- Освоить навыки владения игровой деятельностью.

**Развивающие:**

- Формировать у детей мотивацию к изучению народных игр.
- Самостоятельного использования опыта игровой деятельности в импровизации.
- Добиться целостности и соблюдения правил игр.
- Сформировать образное мышление, развить творческие способности.

**Воспитательные:**

- Привить интерес, уважительное отношение к культуре своего народа;
- Воспитывать положительное отношение друг к другу, взаимопомощь.

**Используемые технологии:** коммуникативные, личностно-ориентированные.

**Форма работы:** групповая.

**Методы:** метод игровой коммуникации, импровизации, словесный, наглядный.

**Оборудование и обеспечение:** магнитофон, CD-диски, танцевальный зал.

## Ход занятия

### I ЭТАП: «ОРГАНИЗАЦИОННО-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ»

Создание условий для положительного эмоционального и интеллектуального настроения:

- Приветствие.
- Мотивация занятия

*В празднично украшенном зале расставлены столы с угощениями из капусты. В качестве оформления можно использовать выставку поделок из капусты, выполненную родителями с детьми в рамках заранее объявленного конкурса.*

Ведущая:

Проходи, честной народ,  
Не пыли дорожка.  
Ко мне гости идут  
Погулять немножко.

*Звучит русская народная музыка. Дети в русских костюмах входят в зал.*

Ведущая: Просим в избу!

Красному гостю - красное место.  
Где потеснее, там веселее.  
За хлебом - солью всякая шутка хороша!

Ведущая: В старые времена был такой обычай у русских людей:  
как заканчивались полевые работы и был собран урожай,  
коротали осенние деньки и зимние вечера вместе, устраивали  
посиделки.

Вот и у нас все огородные хлопоты позади - убрали последние овощи.

Ведущая: Капусту в бочки засолили, на хранение заложили.

Вот и решила я сегодня пригласить вас на капустные посиделки.  
Да и капуста удалась на славу!  
Так давайте песнями да хороводами славить этот чудо овощ.

Исполняется песня «Ой сад во дворе»

*Все встают и вместе с аниматорами повторяют движения из русских народных танцев. После песни все садятся.*

Ведущая:

Сяду рядышком на лавке,  
Вместе с вами посижу,  
Загадаю вам загадку,  
Кто смыслёней погляжу.

## **Ведущая загадывает загадки про овощи.**

*За правильный ответ вручается приз - соответствующий овощ.*

Он на грядке вырастает  
Никого не обижает  
Ну, а плачут все вокруг,  
Потому что чистят .....*Лук.*

Над землёй трава  
Под землёй алая голова....*Свёкла.*

Сидит девица в темнице  
А коса на улице.....*Морковь.*

Я бела и сочна,  
Я полезна и вкусна,  
Стою на крепкой ножке,  
Хрустят мои одёжки.  
Как мне быть без хруста  
Если я .....*Капуста.*

### Ведущая:

Чтобы сильно не грустил  
Тот, кто приз не получил,  
Вам друзья и подружки  
Пропоют свои частушки.

### Дети поют частушки.

Выходи скорей подружка,  
Мы на публике блеснём,  
И задорные частушки  
Про капусту пропоём.  
    Хороша моя капуста,  
    Ну, а я-то чем плоха?  
    Вот сижусь теперь на грядке,  
    Поджидаю жениха.  
В огород козла пустил,  
Чтоб капусту сторожил.  
Несознательный козёл  
Съел капусту и ушёл.  
    За капусту мы боролись  
    Каждый день и каждый час.  
    Только гусеницы всё же

Победить сумели нас.  
Я капустицу полола,  
Всё боялась не успеть.  
Ни травы и не капусты -  
Любо дорого смотреть!

Я соседского мальчишку  
К себе быстро присушу.  
Каждый день по кочерыжке  
На свидание ношу.  
Положу - ка я в кадушку  
Всю капусту поскорей.  
Буду петь я ей частушки,  
Чтоб хрустела веселей.

Ведущая:

Эй, весёлый народ,  
Не стой у ворот!  
Выходи веселей,  
Попляши для гостей!

**Исполняется игра-танец «Барыня» под русскую народную песню**

Топни правая нога,  
Хлопни левая рука,  
Руки в боки поворот,  
Пляшет барыню народ.  
Правым ухом поведем,  
Левым глазом подмигнет,  
Улыбнемся влево вправо,  
Спляшем барыню на славу.

Ведущая:

Да, плясали мы умело.  
А теперь пора за дело.  
Мы по кругу пойдём,  
Да капусту завьём.

*Под пение народной песни «Вейся, капуста» дети идут по кругу, завивая «капусту». После того, как, капуста «завьётся», с песней Д. Львова - Компанейца на стихи И. Мазнина «Вот такие качаны», выходит Коза.*

Коза: Вот так капуста! Вот так качан!

Стоит наливается, меня дожидается.  
Сейчас я тебя съем!

*(Дети разбегаются, коза их догоняет. Ведущая предлагает построить плетень, чтобы не пустить Козу в огород. А чтобы плетень был прочнее, зовут на помощь родителей.)*

### **Проводится игра «Плетень» (Приложение 1)**

Коза: Эх, вы! От меня капусту спасаете, а её уже давно едят.

Ведущая: Кто?

Коза: Гусеница!

Ведущая: Ой, и правда, гусеница - первый враг капусты. Сейчас мы её поймаем!

Коза: Да где уж вам без меня. Так и быть помогу.

Дети встают друг за другом «паровозиком» и берут друг друга за пояс. Первым встаёт Коза.

### **Игра «Гусеница» (Приложение 2)**

Ведущая: Как в народе говорится - не красна изба углами, а красна пирогами.

А у нас угощенье всё капустное,

Пироги да салаты капустные.

Будем есть и хозяек нахваливать,

Да добавки друг другу подкладывать!

*Все садятся за столы, угощаются блюдами из капусты.*

Ведущая и Коза.

А кто про капусту пословицы знает:

Пословицы:

-Октябрь- капустник, пропах капустой.

-Без капусты щи не густы.

-Ни один рот без капусты не живёт.

-Хлеб да капуста, лихого не допустят.

Молодцы!

### **Конкурсы для родителей:**

1. Определи вес качана. *(Ведущая пускает по ряду качан капусты и предлагает родителям определить вес качана. Тот, кто угадает, получает качан в качестве приза.)*
2. Кто скорее нашинкует капусту. *(Две мамы или бабушки шинкуют капусту на скорость.)*
3. Кто быстрее продаст капусту. *(Двое пап берут по разносу нашинкованной капусты, как можно лучше расхваливают её, предлагая гостям.)*

Ведущая:

Чтобы дети не скучали,

От зари и до зари.  
Песни петь для вас готовы,  
Наши чудо - ложки.

*Выходят дети с деревянными ложками и на мелодию русской народной песни «Ах вы, сени» поют:*

Перед вами выступают  
Ох, лихие ложки.  
Наши ложечки играют  
От зари и до зари.  
    Деревянные, резные,  
    Расписные на показ!  
    Обойдите всю Россию.  
    А такие лишь у нас!

*Под русскую народную песню «Ах, ты, берёза» выступает оркестр ложкарей.*

Вот как ложки играют,  
Настроенье поднимают.  
Раз подняли настроенье,  
Будут игры без сомненья!

**Игра «Золотые ворота» (Приложение 3)**

**Игра «Кольшки» (Приложение 4)**

Ведущая:

Ой, уже совсем стемнело!  
Что ж, спасибо скажем смело.  
Тебе, капуста белая,  
Вкусная и спелая.  
Ты дождями умывалась,  
В триста платьев одевалась.  
Будем кушать да хвалить,  
Да спасибо говорить.

## Приложение

### Приложение 1. Игра "Плетень"

В игре участвуют две команды по 4—5 человек в каждой.

Дети встают в шеренги напротив друг друга и учатся плести плетень.

Для этого скрещивают руки перед собой и соединяют правую руку с левой рукой соседа слева, а левую - с правой рукой соседа справа.

Обе шеренги, опустив руки, идут навстречу друг другу со словами:

Раз, два, три, четыре, Выполнять должны приказ. Нет, конечно, в целом мире  
Дружбы лучше, чем у нас!

После этого дети расходятся или разбегаются. По сигналу взрослого они должны встать в шеренги и образовать плетень. Выигрывает шеренга, выполнившая действия первой.

### Приложение 2. Игра «Гусеница»

Игроки образуют цепочку (встают друг за дружкой) – в "гусеницу".

Первый игрок - "голова", последний - "хвост".

Включается музыка и гусеница начинает движение вперед, при этом голова показывает различные танцевальные движения (руками, телом, ногами, головой), а остальные игроки стараются повторить эти движения.

Когда "голова" устает, он поворачивается к следующему за ним игроку, гладит его по голове, а сам переходит в хвост гусеницы.

Эта игра, продолжается с новым ведущим и с новыми движениями, так до тех пор, пока звучит музыка.

### Примечание.

У игры нет проигравших или выигравших.

### Приложение 3. Игра «Золотые ворота»

Если играющих меньше 20 человек, то выбирают двое игроков, которые встают друг напротив друга, берутся за руки и поднимают их вверх, образуя «ворота».

Если собралось очень много игроков, то выбирают 4 человека, которые встают в круг, берутся за руки и поднимают руки вверх, образуя «двойные ворота» с входом и выходом.

Остальные игроки встают цепочкой (берутся за руки или кладут руки на плечи друг к другу) и проходят под воротами.

Игроки-ворота напевают:

*Золотые ворота  
Пропускают не всегда  
Первый раз прощается  
Второй запрещается  
А на третий раз  
Не пропустим вас!*

или другой вариант

*Золотые ворота  
Проходите господа  
Первой мать пройдет  
Всех детей проведет  
Первый раз прощается  
Второй раз запрещается  
А на третий раз  
Не пропустим вас*

На последних словах **ворота** резко опускают руки и ловят тех, кто оказался под ними. Пойманные образуют новые «ворота».

Игра заканчивается, когда всех игроков поймают.

#### **Приложение 4. игра «КОЛЫШКИ»**

Играют и девушки, и мальчики, но преимущественно девушки. Девушки набирают для игры себе маленьких подруг и сажают их в кружок, вместо колышков, которые обращены лицом к кругу. За колышками стоит своя хозяйка. Начинается продажа «колышков»; покупатель обращается к хозяйке и говорит: «Кума! Кума! Продай колышки». «Купи»,— отвечает кума. «А что стоит?» — «Кочан капусты, да веник, да рубль денег». — «Вот тебе кочан капусты, да веник, да рубль денег». — «Ну, по рукам да в баню». Ударяют по рукам и бегут вокруг колышков — хозяйка в правую сторону, а покупатель — в левую.

Обежавши вокруг, возвращаются с противоположных сторон к спорному колышку. Кто первый прибежит к колышку, тот остается его владельцем, или если бы кто первый дотронулся колышка рукой. Если покупатель прибежит последним, то он идет покупать у другой, как если бы прибежала последней сама хозяйка. Игра продолжается, пока не перекупятся все колышки. При беготне случаются забавные падения, при которых поднимаются все колышки и которые вызывают всеобщий смех и нарекания: «Покупатель пьяница!» Или: «У кумушки болит головушка, бедная кумушка!»

Игра эта напоминает корыстолюбивых торговцев: хозяин и покупатель сошлись в цене, ударили уже по рукам, но вдруг нашло на обоих раздумье: «Ах! Дешево продал, еще бы поторговаться». «Ах, купил дорого, поспешил!» Оба бегут, суетятся и наконец снова покупают. Купец — везде корыстолюбец. Как он ни купит дешево, а все еще ему дорого.