

Дворец творчества детей и молодежи



ИНСТРУКЦИЯ К ТВОРЧЕСТВУ

Копейск

ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ЮНЫЙ ХУДОЖНИК!

Сегодня ты уже не новичок в мире изобразительного искусства.

Ты с успехом освоил азбуку рисования:

- знаешь о свойствах цвета и умеешь получать множество оттенков;
- владеешь приемами работы простыми и цветными карандашами, пастелью, акварелью и гуашью, красками по ткани, соединять разные техники;
- умеешь выражать свои мысли, чувства, настроение художественными средствами;
- и многое другое...

Путь познания ты проходил под чутким руководством педагога – друга и наставника. Настало время проявить свои знания и умения, вступить на путь самостоятельного творчества. В этом тебе поможет волшебное средство под названием ИНСТРУКЦИЯ, в которой сообщается, что и в каком порядке нужно выполнять, чтобы добиться успешной работы.

В ДОБРЫЙ ПУТЬ!



Что такое АРТ-проект?



В современном мире слово «ПРОЕКТ» часто употребляется в словосочетаниях: «архитектурный проект», «дизайнерский проект», «образовательный проект», «телевизионный проект» и т.д.

ПРОЕКТОМ можно назвать замысел для создания реального объекта, предмета.

«АРТ» на языке художников означает «искусство».

Сложив два понятия «АРТ» и «ПРОЕКТ» мы получили – замысел для создания объекта или предмета искусства.



Если любитель поиска несметных сокровищ затеял очередной поход, то ему, немного-немало, нужна карта, где будут указаны путь и место залежавшегося клада. Чтобы тебе одолеть путь самостоятельного творчества, тоже понадобится карта.

Знакомься! Карта твоего маршрута!



Итак, идея - тема - цель и задачи - план - реализация идеи - оценка и анализ результата - это самая простая схема работы над проектом. Усвоишь ее - будешь успешным в любом деле!

1. В начале была идея...



ИДЕЯ - она причина беспокойства и двигатель деятельности. Иногда возникает вдруг, а иногда «жужжит как надоедливая муха». И самый легкий способ от нее избавиться - воплотить ее в жизнь. Идея может появиться на основе того, что ты увидел, услышал, прочитал.

Опиши свои идеи. Можешь начать со слов: «Мне бы хотелось сделать...».



Достаточно трех идей, иначе завязнешь в творческом болоте, т.е. идеи затянут тебя на дно.



2. Разговор о теме



ТЕМА – это конкретизация идеи. Ты говоришь: «Хочу большого и светлого, но не знаю чего». Так вот, тема помогает обозначить контуры твоей идеи. Например, твоя идея сделать что-нибудь в восточном стиле. А темой может быть «Чайная церемония» или «Тайна китайского свитка».



Тему можешь выбрать самостоятельно или из списка тем, предложенного педагогом.



3. Прицел на цель



Любая деятельность обретает смысл, если она имеет цель. Начиная дело, ты мысленно отвечаешь на вопросы: «для чего и кого ты это делаешь?», «что хочешь получить в результате?». Например, ты хочешь получить новые знания и умения. Опиши свою ЦЕЛЬ.

4. Командуют задачи



ЗАДАЧИ - это то, что требует исполнения. Они помогают достижению **ЦЕЛИ**.

- Познакомиться _____

- Изучить _____

- Разработать _____



5. ПЛАН, ПЛАН, ПЛАН, ПЛАН!



Представь себе, что ты возвращаешься домой из школы и думаешь: «Сейчас приду домой, поем, потом сделаю уроки, а вечером буду гулять с друзьями». Тебе и в голову не приходит, что ты составляешь план. Но это именно так: ты планируешь свою жизнь на оставшуюся половину дня. В разумной жизни все делается по плану: строятся дома, ставятся спектакли, пишутся книги. Тебе тоже нужно взять в союзники ПЛАН. ПЛАН – залог успешной работы. Во-первых, точно и последовательно определяет твои действия, во-вторых – экономит силы и время. А значит, тебе не придется откладывать свою идею в «долгий ящик».

Например, несколько пунктов твоего плана:

1. Посетить библиотеку, найти литературу, статьи, репродукции по теме проекта.
2. Посетить виртуальную выставку в Интернете.
3. Получить консультацию у
4. Разработать эскизы.
5. и т.д.



1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____



6. Объявляется информационный сбор!



ИНФОРМАЦИЯ – это **ЗНАНИЕ**. «Кто владеет информацией, тот владеет миром».

Представляешь, как будет здорово! Ты сделаешь красивую вещь, объект любования и гордости и сможешь о ней многое рассказать. Твое произведение обретет еще большую материальную и духовную ценность.

Опиши подробно используемые тобой в работе источники.

- Журналы, статьи (укажи название, №, месяц, год, издательство, страницу).
- Интернет (адрес сайта, автора статьи, творческих работ).
- Специальная литература: справочники, практические пособия, энциклопедии (автор, название, издательство, год издания).



7. А теперь - ЭСКИЗ!



ЭСКИЗ – это предварительный набросок идеи, замысла, выполненный в легкой манере исполнения.

ПОИСКОВЫЙ ЭСКИЗ может быть выполнен без прорисовки деталей, но в нем будет намечена общая композиция, определены цветовые сочетания. Эскизов может быть много. После просмотра и обсуждения выбирается самый удачный вариант и разрабатывается **ДЕТАЛЬНЫЙ ЭСКИЗ**.



Принимается любая форма визуализации твоей идеи:

- аппликация
- объемный макет
- графический рисунок
- компьютерная графика
- коллаж



8. Вот и они - инструменты и материалы

Давай, сравним твою работу с кладом, который ты ищешь. И здесь без кирки и лопаты тебе не обойтись.

Составь список необходимых инструментов и материалов для воплощения своей идеи.

9. Немного о реализации

Реализация идеи - самый интересный, порой непредсказуемый, имеющий подводные камни и течения, этап творческого проекта. Поэтому, дорогой друг, настраивайся на кропотливый труд. Наградой тебе будет СОКРОВИЩЕ, благодаря которому о тебе узнают, весь мир будет у твоих ног.



ПОМНИ! ВСЕ ТРУДНОСТИ - ВМЕСТЕ!



10. На сцене ПРЕЗЕНТАЦИЯ!



Ты много сделал. **МОЛОДЕЦ!**

Наступил твой звездный час. Поделись с миром своими чувствами, ожиданиями.
Получи в ответ признание и аплодисменты!



Если это твоё первое публичное выступление, то воспользуйся **ПЛАНОМ**.

1. Как родилась идея?
2. Почему выбрал эту тему?
3. Какую цель перед собой ставил?
4. Какие рассматривал варианты воплощения идеи?
5. Почему выбрал те или иные художественные материалы, техники?
6. Какой приобрел опыт?
7. С какими трудностями столкнулся?
8. и др.





**Да здравствует,
ШЕДЕВР!**

