

МОСКОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Технологии
межпредметной
интеграции
гуманитарных и
естественнонаучных
предметов в
общеобразовательной
школе

Сборник итоговых работ

Часть 3

2017



ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 374.32; 379.83/.84; 372.862; 371.842; 371.8.061; 374.71; 37.033

ББК 74.200.58; 20.1

Редакционная коллегия:

В.Г. Смелова

О.А. Трефилова

Рецензенты:

Е.Г. Врублевская, доктор педагогических наук, профессор

И.А. Иоффе, доктор педагогических наук, профессор

Технологии межпредметной интеграции гуманитарных и естественнонаучных предметов в общеобразовательной школе: Сборник итоговых работ слушателей курсов повышения квалификации 20 февраля – 31 мая 2017 года, г. Москва ГАУО ВО МГПУ. Часть 3. / Сост. Смелова В.Г. – М.: ИДО МГПУ, 2017. – 70 с. – [Электронное издание].

В сборник вошли итоговые работы слушателей курсов повышения квалификации, которые прошли обучение по программе «Технологии межпредметной интеграции гуманитарных и естественнонаучных предметов в общеобразовательной школе» в режиме дистанционного и очно-заочного обучения.

В третью часть сборника включены групповые проекты, разработанные для системы дополнительного образования детей и подростков.

Статьи публикуются в авторской редакции.

Источник иллюстрации на обложке: <http://xn--17-6kc3bfr2e.com/2014/novosti2/ekskursiya.png>

Оглавление

УРАЛЬСКИЕ САМОЦВЕТЫ: БОГАТСТВА УРАЛА	4
Квест-игра	4
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА	15
Проект.....	15
ЖИЗНЬ В СОЛНЕЧНОМ ГОРОДЕ	24
Летний образовательный проект	24
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА «РЕПКА».....	32
Интерактивный квест (театральная экологическая игра)	32
РАЗВИТИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ И ПЕРМСКОГО КРАЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕГО НА ПЛАТФОРМАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	44
Робототехнический фестиваль	44
РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ И СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ЖИТЕЛЕЙ КОРКИНСКОГО РАЙОНА, ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ.....	52
Проект.....	52
РЕШЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ СОЗДАНИЯ ТЕХНОПАРКА «СИНЕРГИЯ»	65
Проект.....	65

УРАЛЬСКИЕ САМОЦВЕТЫ: БОГАТСТВА УРАЛА

Квест-игра

*Прокопцева В.Ф., Приходкова Т.А., Третьякова В.Н.,
Лукина Н.И., Подкорытов А.Н., Дремина Е.А.
Дворец творчества детей и молодежи,
г. Копейск, Челябинская обл.*

Целевая аудитория: обучающиеся творческих объединений МУДО «Дворец творчества детей и молодежи», возраст – 9–12 лет, количество - ≈ 30 человек.

Идея проекта: Изменившиеся запросы современного общества влекут за собой инновационные процессы в системе образования, которая не может оставаться в стороне от стремительного научно-технического прогресса, усиления интегративных функций в развитии науки, техники, производства, политики. В современных условиях наиболее остро стоит вопрос о поисках резервов совершенствования подготовки высокообразованной, интеллектуально развитой личности, потому что простое частое обновление и усложнение учебных дисциплин, увеличение его объемов скорее приводит к отрицательным результатам. Необходимо искать инновационные средства и методы обучения. Общество выдвигает и реализует все новые требования к человеку, а, следовательно, и к качеству образования: к обучаемости, т.е. готовности к постоянному самообразованию, к интеллектуальному развитию, к способности мыслить и действовать творчески, как для учеников, так и для педагогов. По нашему мнению, наиболее эффективно эти требования будут удовлетворяться в области развития интеграционных межпредметных связей и проектной деятельности.

В современных условиях возникла настоятельная необходимость в том, чтобы современные педагоги, если они действительно хотят обеспечить подрастающему поколению новое качество образования, должны строить принципиально новую функциональную модель своей деятельности. Наш проект – это попытка создания такой модели, для начала в рамках одного мероприятия.

Мероприятие будет приурочено к ежегодной выставке декоративно-прикладного творчества «Уральские самоцветы».

Каждый момент получения знаний должен быть одновременно и формированием целостности сознания учащегося, единой системы знаний о

природе – интегрального ее образа. В нашем проекте таким интегральным образом выступит образ богатств Урала: богатство недр, богатство флоры и фауны, богатство традиций и культуры, богатство искусства и, как главный объединяющий фактор, богатство в людях – мастерах и творцах. Все стороны этого интегрированного понятия, отражая реальную взаимосвязь явлений объективного мира, находятся в единстве, и раскрывают взаимообусловленность наук о природе, обществе и личности человека.

При реализации проекта необходимо: в содержании и структуре площадок усилить системность изложения; в методах и приемах – проблемность, активизацию самостоятельной познавательной деятельности, практическое обобщение знаний; в формах организации – их комплексность и коллективность, групповую работу.

Главный акцент делается на то, что дети сами, в результате прохождения маршрута, создают свой образ богатств Урала. Педагогический результат считается достигнутым, если этот образ, представленный в виде макета, отражает множественность толкования понятия «богатства Урала».

Межпредметная интеграция будет проводиться в рамках тематических площадок. Особенностью проекта является объединение большого количества предметных дисциплин (табл. 1).

Таблица 1. Тематические площадки проекта

<i>№</i>	<i>Название</i>	<i>Предметы интеграции</i>
1	Природа Урала	Биология, литература, музыка, геология, экология
2	Искусство	Танец, музыка, изобразительное искусство, литература
3	Традиции и обычаи	Литература, история, музыка, физическая культура
4	Богатства Урала: проект – макет богатств Урала, защита проекта	Все выше перечисленное и техническое творчество

Площадки №№ 1–3 проходятся командами по принципу вертушки (3 команды по 10 человек, 9 – 12 лет), 4 площадка – все команды собираются в одном помещении, выполняют макеты, и защищают их перед всеми)

Способы и индикаторы достижения образовательных результатов.

1. Защита группового проекта: Командам предоставляется избыточный набор бумажных объемных фигурок, относящихся к природе, искусствам, традициям, быту, обрядам, фольклору Урала, а также материальных благ для создания макета «Богатства Урала».

Высокий образовательный результат: выбраны карточки, относящиеся ко всем направлениям

Удовлетворительный результат: выбраны карточки, относящиеся к нескольким направлениям

Неудовлетворительный результат: выбраны только карточки, относящиеся к материальным благам.

2. Взаимооценка в форме дискуссии и\или обратной связи по защищаемому проекту

3. Подведение итогов по прошедшему мероприятию в целом: что узнали, чему научились, повлияло ли мероприятие на что-либо, было ли интересно.

Для педагогов:

Цель проекта: Получение опыта использования межпредметной интеграции при реализации проектной деятельности в учреждении дополнительного образования как эффективного способа повышения профессиональной компетентности педагогического коллектива.

Задачи проекта:

1. Активизировать деятельность педагогов по использованию инновационных технологий в учебном процессе;
2. Повысить профессиональный уровень управленческих и педагогических кадров в части проектных компетенций;
3. Побудить административно-педагогические коллективы к построению моделей организации проектной деятельности участников образовательного процесса с использованием межпредметной интеграции.
4. Инициировать и организовать разработку и воплощение проекта массового мероприятия с использованием межпредметной интеграции.

Для обучающихся:

Цель проекта: формирование эстетического отношения к окружающей действительности посредством знакомства с искусством, бытом, традициями, природой родного края.

Задачи проекта:

Предметные:

- познакомить с природными богатствами, обычаями и традициями, различными направлениями в искусстве Урала;
- формировать понимание ценности природы для материального и духовного развития общества.

Личностные:

- повышать мотивацию к изучению разных дисциплин, поощрять индивидуальные склонности и дарования.

- способствовать развитию эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления обучающихся (логического, художественно-образного, творческого).

Метапредметные:

- развивать умение самостоятельно делать выводы, опираясь на известные факты, оформлять свои мысли в устной форме.
- способствовать формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом.

Для достижения поставленных целей и задач используются:

разнообразные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, способы стимулирования и поддержания мотивации и др.,

технологии: технология развития критического мышления («сложные» вопросы); технология мастерских; технология интегрированного обучения; игровые технологии и др.

методы:

- активное использование знаний, полученных на уроках в школе и на занятиях в ТО (привлечение понятий, образов, представлений из других дисциплин),
- рассмотрение комплексных проблем, которые по самой своей сути требует привлечения знаний из разных предметов (например, природоведение, литературное чтение, математика и пр.),
- исследовательский метод (обучающиеся самостоятельно сопоставляют факты, суждения об одних и тех же явлениях, событиях, устанавливают связи и закономерности между ними, применяют совместно выработанные умения).
- метод познания мира в единстве и целостности позволяет учащимся воспринимать мир в многомерности и объемности, в философской закономерности всеобщего и единичного, производить анализ и синтез изучаемых явлений, выделять нужную мысль, мыслить от общего к частному и от частного к общему.

мотивирующие факторы:

- каждый ребенок задействован активной, творческой работой.
- каждый ребенок может реализовать себя несколько раз, как в интеллектуальной, так и в художественной деятельности.
- каждый ребенок востребован в силу его возможностей и способностей.
- разнообразие материала, способов и различных форм работы.

- эмоциональное воздействие: красота, образность, эмоциональная напряженность изучаемого материала заставляет детей с интересом следить за происходящим.
- творческая работа у детей не сопровождается чувством утомления, а доставляет радость и удовольствие, ведь эстетическая сторона предметов и выполняемой работы вызывает у школьников большой интерес.

Основные понятия (словарь занятия)

Богатство – это совокупность всех материальных и нематериальных ценностей человека или общества в целом.

Природные ресурсы – это природные богатства, пригодные для использования человеком, т.е. компоненты окружающей среды, такие как ископаемое топливо, минеральное сырье, леса, воды, плодородие почв, климат, которые могут удовлетворить различные потребности людей (природные ресурсы делятся на возобновляемые и невозобновляемые).

Искусство – это сфера духовно-практической деятельности людей, которая направлена на художественное постижение и освоение мира

Фольклор – (англ. *folklore* — народная мудрость) — это обозначение художественной деятельности народных масс, или устного народного творчества, возникшего еще в дописьменный период. Этот термин впервые был введен в научный обиход английским археологом У. Дж. Томсом в 1846 г. и понимался широко, как совокупность духовной и материальной культуры народа, его обычаев, верований, обрядов, различных форм искусств. В узком смысле фольклором называют устное словесное и музыкальное народное творчество.

Макет – модель объекта в уменьшенном масштабе или в натуральную величину, лишённая, как правило, функциональности представляемого объекта. Предназначен для представления объекта.

Ресурсное обеспечение занятия

Трудовые ресурсы: проектная группа, педагоги группы поддержки, Центр детских СМИ «Я и МЫ» МУДО ДТДиМ, старшие дети – актив Дворца.

Оборудование: столы, макетные площадки, инструментарий

ТСО: ПК, Интернет, мультимедиапроектор, экран.

Материалы: раздаточные материалы, реквизит, костюмы персонажей.

Информация: Методическая база МУДО ДТДиМ.

Технологии: освещение в СМИ (на сайте учреждения, выпуск газеты учреждения «Дворцовый переворот» о мероприятии, статья о мероприятии в городской газете «Копейский рабочий»)

Этапы реализации проекта

I этап. Организационно-подготовительный

Цель. Подготовка документационного, кадрового и программно-методического обеспечения организации работы проектной группы

Задачи.

1. Организовать творческую проектную группу, определить график работы, степень вовлеченности в проект
2. Осуществить сбор и обработку информации по проекту
3. Разработать план реализации проекта
4. Обеспечить программно-методическое и материально-техническое сопровождение проекта.
5. Разработать нормативно-правовое обеспечение проекта в учреждении

2 этап. Основной.

Цель. Организация проектной деятельности на основе межпредметной интеграции.

Задачи.

1. Осуществлять деятельность в соответствии с тематическим планированием.
2. Обеспечить торжественное открытие, работу тематических площадок.
3. Осуществлять контроль над реализацией проекта.

3 этап. Заключительный.

Цель. Анализ организации проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении

Задачи.

1. Обобщить результаты работы;
2. Провести анализ деятельности;
3. Осуществить презентацию материалов проекта.

План реализации проекта представлен в Приложении 1.

В ходе реализации проекта планируется получение следующих **образовательных продуктов для педагогов:**

- методическая разработка квест-игры «Уральские самоцветы: богатства Урала»;
- разработка интегрированных занятий для экологического, танцевального и народного объединений;
- образец-конспект плана реализации группового проекта.

Планируемые результаты для обучающихся.

Продукт: Трехмерный макет «Богатства Урала»

Эффекты (социальные, культурные, психологические изменения, которые произойдут вследствие реализации проекта):

Предметные: Знать о богатствах Урала: природных богатствах, обычаях и традициях, различных направлениях в искусстве.

Метапредметные:

- уметь управлять своей познавательной деятельностью,
- высказывать свою точку зрения, аргументировать (приводить аргументы или контраргументы);
- проводить сравнение, фиксировать полученные данные и использовать знания, полученные из различных дисциплин и в обычных бытовых ситуациях для поисков ответов на поставленные задачи.

Личностные:

- проявлять познавательные и творческие способности;
- эмоционально реагировать на новые знания;
- проявлять навыки сотрудничества со сверстниками в разных ситуациях.

Подведение итогов реализации проекта:

Работая над проектом «Уральские самоцветы: богатства Урала» закончена. Подводя итоги, мы испытываем огромное удовлетворение от проделанной работы. Реализация этого проекта способствовала расширению представления о многообразии понимания богатств Урала, развитию у детей познавательного интереса через знакомство с культурой, музыкой, играми, танцами, природой Урала. Педагоги попробовали воплотить в жизнь новую образовательную модель, более глубоко и осознанно использовали в своей работе технологии проектной деятельности и межпредметной интеграции. Мы надеемся, что работа в этом направлении будет продолжена не только другими педагогами. Но и станет основой образовательной системы Дворца. Системы, создающей единый контекст воспитания и развития детей на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Литература

1. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры. – Волгоград: Учитель, 2008.
2. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации // Народное образование. – 2009. - № 9. – С. 177–180.
3. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование: учебное пособие для высших учебных заведений. – М.: Академия, 2005.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб: Детство-Пресс, 2002.

5. Куприна Л.С. Знакомство детей с русским народным творчеством СПб: Детство-Пресс, 2003.
6. Новиков А.М., Новиков Д.А. Образовательный проект: методология образовательной деятельности. – М., 2004.
7. Прокофьева Л.Б. Технологии организации и сопровождения поисковой деятельности – путь творческого развития ученика и учителя // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей. – М.: НИИ школьных технологий, 2006.
8. Разова Е. В., Бушмелева Н. А. Повышение качества обучения посредством интеграции учебных предметов // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 6. – С. 46–50. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/65210.htm>.
9. Сухаревская Е.Ю. Интегрированное обучение в начальной школе: Ростов на /Д: Феникс, 2003 г., 1 серия “Учение с увлечением;
10. Ятайкина А.А. Об интегрированном подходе в обучении // Школьные технологии. – 2001 – № 6.

Сведения об авторах:

Прокопцева Валерия Федоровна, педагог-организатор, предмет: декоративно-прикладное творчество, e-mail: leriera@mail.ru .

Приходкова Татьяна Алексеевна, зав. отделом социально – педагогической работы, e-mail: Prikhodkova1967@mail.ru .

Третьякова Вера Николаевна, педагог дополнительного образования, предмет: фитодизайн, e-mail: dt-kopeysk@yandex.ru .

Лукина Наталья Ивановна, педагог дополнительного образования, предмет: народное творчество, e-mail: Natalya_black@mail.ru .

Подкорытов Анатолий Николаевич, педагог дополнительного образования, предмет: автомоделизм, e-mail: dt_kopeysk@yandex.ru

Дремина Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования, предмет: хореография, e-mail: dukkart@mail.ru .

Организация: Муниципальное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи города Копейска». 456618, Челябинская область, г. Копейск, ул. Ленина, д.48.

План реализации проекта

<i>Вид деятельности</i>	<i>Ответственные</i>	<i>Сроки реализации</i>	<i>Планируемые результаты</i>
1 этап – организационно-подготовительный (01.03.2017 - 23.05.2017)			
Организация творческой группы, определение графика работы, степени вовлеченности в проект;	Все педагоги, входящие в проектную группу	1 неделя с начала реализации проекта	Сформирована проектная группа и творческие микрогруппы для решения конкретных задач.
Сбор и обработка информации по проекту	Все педагоги, входящие в проектную группу	08.03.2017 – 31.03.2017	Ознакомление с методической литературой по темам: проектная деятельность, межпредметная интеграция
Встречи проектной группы	Все педагоги, входящие в проектную группу	Раз в 2 недели	Контроль и коррекция работы над проектом
Разработать план реализации проекта	Все педагоги, входящие в проектную группу	20.03.2017 – 31.03.2017	Разработан план реализации проекта, назначены ответственные и определены сроки выполнения.
Обеспечить программно-методическое сопровождение проекта.	Общий сценарий – Прокопцева В.Ф. Площадка ПРИРОДЫ – Третьякова В.Н., Прокопцева В.Ф. Площадка ИСКУССТВ – Дремина Е.А., Прокопцева В.Ф.	01.04.2017 – 30.04.2017	Создан сценарий отчетного мероприятия: квест-игры «Уральские самоцветы: богатства Урала». Повышение профессиональной компетентности педагогов в программно-методическом сопровождении проектной деятельности на основе межпредметной интеграции

	Площадка ФОЛЬКЛОРА – Лукина Н.И., Приходкова Т.А. Финал:создание макетов – Подкорытов А.Н., Третьякова В.Н.		
Разработать нормативно- правовое обеспечение проекта в учреждении	Приходкова Т.А.	03.05.2017	Утвержден приказ о деятельности проектной группы и о проведении мероприятия «Уральские самоцветы: богатства Урала»
Обеспечить материально- техническое сопровождение проекта	Прокопцева В.Ф., Подкорытов А.Н., Третьякова В.Н.	01.05.2017 – 20.05.2017	Подготовлены костюмы, реквизит, инструменты, составные части макетов, ИКТ сопровождение
2 этап – основной (24.05.2017)			
Торжественное начало. Общий сбор. Разделение на группы. Проблемная ситуация. Выдача маршрутных листов.	Прокопцева В.Ф. Приходкова Т.А.	11:30	Осознание недостаточности информации. Мотивированность на активную деятельность.
Работа трех площадок	Площадка ПРИРОДЫ – Третьякова В.Н., Площадка ИСКУССТВ – Дремина Е.А., Площадка ФОЛЬКЛОРА – Лукина Н.И., Прокопцева В.Ф.	11:50 – 13:00	Расширение уровня знаний детей о богатствах Урала по всем направлениям: недра, флора и фауна; искусства; историческое наследие, традиции и обычаи. Повышение профессиональной компетентности педагогов в организации и проведения проектной деятельности на основе межпредметной интеграции
Создание мини-проектов - макетов «Богатства Урала», защита проектов	Прокопцева В.Ф. Приходкова Т.А. Подкорытов А.Н.	13:00 – 13:30	Макет «Богатства Урала», целостное представление о метапредметном потятии «богатство»

3 этап – заключительный			
Для обучающихся			
Посещение выставки ДПТ «Уральские самоцветы», демонстрация группового макета «Богатства Урала»	Все педагоги, входящие в проектную группу	24.05.2017 14:00 – 15:30	Понимание, что «богатства» Урала становятся таковыми только под руками Мастеров.
Для педагогов			
Обобщение результатов работы, анализ деятельности, презентация материалов проекта.	Приходкова Т.А., Прокопцева В.Ф.	25.05.2017 – 10.06.2017	Аналитический документ по итогам проекта, представленный на педагогическом совете

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА

Проект

*Ветлина Ю.С., Пильникова О.В., Протопопова Е.Ю.,
Шаринова Г.П., Лесина С.А., Мешочкина Н.С.,
Кульбякина О.А.
Дом детского творчества «Юность» им. В.П. Макеева,
г. Миасс, Челябинская область.*

Аннотация

«Экологическая тропа» – одна из современных образовательных технологий экологического воспитания и образования детей. Знакомясь на образовательном маршруте, проходящем через различные уникальные природные объекты, с растениями, особенностями природных ландшафтов, историей своей малой родины обучающиеся учатся бережному отношению к природному и историческому наследию предков, узнают свои корни.

Проложенный экологический маршрут отвечает следующим требованиям:

- расположение вблизи населенного пункта,
- охват наибольшего числа природных объектов,
- удобство продвижения по маршруту (использование имеющихся троп, дорог),
- приемлемая протяженность маршрута.

Сама идея сближения естественнонаучного и гуманитарного знания в науках о человеке очень актуальна; сегодня потребность в такой синтетической программе остро осознается учеными во всем мире.

Обоснование необходимости проекта

В наше время набравшая проблема общества – загрязнение окружающей среды, нерациональное отношение к природным ресурсам, к историческому и культурному наследию. Создание проекта преследует две цели – эколого-просветительскую и охранную. Информация, усвоенная в обстановке максимальной наглядности, способствует повышению экологической грамотности и культуры учащихся. Разработанный маршрут позволит лучше понять ценность родного края и вызовет желание сохранить природные и исторически-культурные ценности.

Проект использует современные методы интеграции разных областей знаний, что приводит к пониманию общей целостной картины окружающего

мира. Проект направлен на активное и осознанное усвоение учащимися учебного материала, развитие логического мышления, возможность использования в ходе обучения современных интерактивных методик.

Предметная интеграция в дополнительном образовании поможет решить ряд важных задач: воспитание коммуникативной культуры учащихся, формирование творческой познавательной самостоятельности, творческой самореализации и совершенствование личности, выявление и поддержание одаренности у детей, развитие и совершенствование учащихся.

Цель проекта: сформировать целостную картину уникальности родного края с помощью разработки безопасного экологического маршрута к реке Миасс средствами интеграции естественнонаучной, технической и художественной направленностей.

Задачи:

- Изучить уникальный природный объект с точки зрения межпредметной интеграции
- Разработать тактическую схему и информационное обеспечение экологического маршрута
- Разработать комплексные межпредметные методы в исследовательской деятельности
(Разработать логико-методологический инструмент исследования явлений общего характера)
- Сформировать навыки проектно-исследовательской деятельности
(Расширить границы познания у обучающихся, для целостного видения объекта и процессов, протекающих в нем;
- Объединение биологических, геологических, информационно-технических направлений и методик, ими применяемых, для комплексного изучения каждого этапа
- Сформировать целостную картину уникальности Родного Края.
- Сформировать у обучающихся экологически грамотное поведение в природе.

Основное содержание проекта

Срок реализации: февраль - декабрь 2017 г

Протяженность: 2 км.

Целевая группа проекта экологической тропы – учащиеся 10-13 лет

Целевая аудитория проекта: педагоги дополнительного образования; обучающиеся 10-13 лет, родители.

Ожидаемые образовательные результаты реализации проекта:

- учащиеся образовательных организаций приобретут проектные, исследовательские компетенции, получат возможность выстраивания персональной траектории обучения, а также приобретение межпредметных компетентностей;

- педагоги получают успешный опыт по разработке и апробации интеграционного проекта технической направленности, обеспечивающих персонализацию обучения в условиях сетевого взаимодействия;

Актуальность проекта обуславливается позициями, обозначенными в Концепции развития дополнительного образования детей, мероприятиях Федеральной целевой программы развития образования (потребность проектирования персонального образовательного пространства, увеличение доли проектной и исследовательской деятельности учащихся, интеграция дополнительного и общего образования).

Для реализации проекта объединяются ресурсы естественнонаучной, технической и художественной направленностей.

С учетом расширения маршрута экологической тропы предполагается разработка и апробация маршрутов на следующие природные объекты: сосновый лес (восточнее оз.Тургойк) озеро Тургойк, озеро Инышко, гора Инышко, Пугачевская пещера.

Ожидаемыми результатами и социальными эффектами реализации проекта станут:

- разработка и апробация инновационного проекта «Экологическая тропа»;
- формирование банка задач для обучения школьников проектированию на основе реальных задач;
- увеличение доли проектной и исследовательской деятельности учащихся;
- популяризация представленных направлений и, как следствие, ранняя профориентация учащихся.

Предполагаемые партнёры:

- Ильменский государственный заповедник,
- СМИ (miass.ru, newsmiass.ru, газета «Миасский рабочий»)

Особенность процесса экологического обучения и воспитания в данном проекте состоит в том, что он строится на основе непринуждённого усвоения информации, ценностных ориентацией и идеалов, норм поведения в природном окружении. Достигается это путём органичного сочетания отдыха и познания во время движения по маршруту тропы.

Наряду с решением задач обучения, воспитания и отдыха, экологическая тропа способствует и охране природы. Она является своего рода регулятором потока отдыхающих, распределяя их в относительно безопасных для природы направлениях. Кроме того, тропа обеспечивает возможность соблюдения природоохранного режима на определённой территории, так как облегчает контроль за посещаемостью и выполнением установленных правил.

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап. Определение проблемы и разработка стратегии реализации проекта «Экологическая тропа».

Основной этап. Реализация работы по первому этапу маршрута экологической тропы.

Контрольно-оценочный этап. Презентация макета первого этапа экологической тропы. Анализ результативности выполнения поставленных задач.

Календарный план реализации проекта (см. Приложение 2).

Ресурсы

Кадровые: (см. Сведения об авторах).

Материально-технические: оборудование, соответствующее дополнительным образовательным программам «Робототехника», «Детское программирование в среде Scratch», «Черчение и 3-D моделирование», «Цветок граната», «Город мастеров», «Геология», «В гармонии с природой».

Методические: дополнительные образовательные общеразвивающие программы: «Робототехника», «Детское программирование в среде Scratch», «Черчение и 3-D моделирование», «Цветок граната», «Город мастеров», «Геология», «В гармонии с природой».

Информационные: сайты www.miass.ru, www.newsmiass.ru, www.ddt-miass.ru/ ; газета «Миасский рабочий».

Полученные и ожидаемые результаты

- Разработан первый этап экологического маршрута «Экологическая тропа «река Миасс» с тактической схемой и информационным обеспечением.
- Разработаны правила поведения на природе, отраженные на информационных аншлагах.
- Издание сборника информационно-методических материалов (электронная версия) по результатам реализации проекта экологической тропы.
- Разработан продукт интеграции естественнонаучной, технической и художественной направленностей – интерактивный макет природного объекта – реки Миасс в синтезе с почвенным составом, этническим

составляющим, робототизированной платформой для демонстрации генезиса растения, демонстрацией поэтапного развития растения, видео и анимационным фоном.

-Размещены публикации на официальном сайте учреждения, в СМИ, соцсетях.

Перспективы дальнейшего развития проекта

- Расширение экологического маршрута на следующие природные объекты: сосновый лес (восточнее оз.Тургояк) озеро Тургояк, озеро Инышко, гора Инышко, Пугачевская пещера.
- Демонстрация экологической тропы «река Миасс» учащимся учреждения, организация экскурсий для групп желающих.
- Возможность участия проекта в конференциях естественнонаучной, технической и художественной направленностей.
- Организация стажировочных площадок для педагогических работников для обмена опытом.

Литература

1. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. М.: Наука, 1977. С. 6.
2. Игнатова В.А. Интегрированные учебные курсы как средство формирования экологической культуры учащихся: Дис. д-ра пед.наук. – Тюмень, 1999.

Сведения об авторах

Ветлина Юлия Сергеевна, методист; e-mail: pys.2005@mail.ru .

Пильникова Ольга Вячеславовна, методист, руководитель творческого объединения «ProScratch»; e-mail: school3divi@gmail.com .

Протопопова Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Горизонт», e-mail: Protopopova_2010@mail.ru

Шарипова Гульнара Памировна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «Цветок граната», «Город мастеров», e-mail: ccvetokgranata69@mail.ru

Лесина Светлана Адамовна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «В гармонии с природой», e-mail: svetlanalesina@bk.ru .

Мешочкина Наталья Сергеевна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «3D-моделирование», e-mail: meshochkina.natali@mail.ru .

Кульбякина Олеся Аркадьевна, педагог дополнительного образования, руководитель творческого объединения «ProRobotoff», e-mail: kulbyakina@mail.ru

Организация: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Юность» имени академика В.П.Макеева» Миасский городской округ, Челябинская область. 456320, г. Миасс, Челябинская область, проспект Макеева, 39.

Приложение 1

Подробное описание макета (проект)

На макете представлены в почвенном разрезе, выполненном техникой «валяния» два берега реки Миасс. Один берег олицетворяет прошлое. На нем расположены юрта кочевников, бурная растительность и разнотравье. Все это выполнено техникой «валяния». Другой берег – это настоящее, с его автозаправкой, трансформаторной будкой, множеством тропинок и скудной растительностью.

Задний фон макета – экран телевизора, на котором в начале проекта показывается мультфильм про правый берег реки Миасс (прошлое) и про левый берег реки Миасс (настоящее).

Берега выполнены таким образом, что за ними спрятана роботизированная платформа для демонстрации генезиса растения, которая за ширмой-правым берегом реки доставляет и поднимает вверх на видимое пространство над ширмой фазы роста цветка, напечатанные на 3-D принтере, демонстрируя его поэтапное развитие. На левом берегу такого не происходит.

С экрана задается вопрос: «Почему на левом берегу реки Миасс не происходит рост этого растения?» Дается время для ответа.

Итогом демонстрации макета станет анимационный фильм, в котором еще раз повторятся и наглядно продемонстрируются разрушающие факторы деятельности человека, их последствия и приведется фотоперечень флоры и фауны, которая исчезла в изучаемом районе реки Миасс.

Календарный план реализации проекта

<i>Наименование этапа, мероприятий</i>	<i>Сроки начала и окончания (мес., год)</i>	<i>Ожидаемые результаты (с указанием количественных и качественных характеристик)</i>
Организационно-содержательный этап		
Разработка проекта экологического маршрута к реке Миасс	февраль-май 2017г.	Разработан проект экологической тропы на примере природного объекта река Миасс. Детально обследован маршрут и выделены наиболее интересные объекты для межпредметной интеграции.
Повышение квалификации педагогов дополнительного образования, задействованных в реализации проекта	февраль-май 2017г.	Прошли курсы повышения квалификации по теме "Технологии межпредметной интеграции гуманитарных и естественнонаучных предметов" – 7 педагогических работников
Подбор ресурсного обеспечения, заявленного в проекте	май-июнь 2017г.	Определено ресурсное обеспечение проекта
<p>Выделение методик для изучения химических и физических свойств реки Миасс и биологического разнообразия на прибрежной территории.</p> <p>Детальное обследование исследуемого этапа маршрута и выделение наиболее интересных объектов для межпредметной интеграции.</p> <p>Составление карты экологической тропы и разработка первого этапа маршрута.</p> <p>Составление конспектов для каждого объекта этапа</p>	май-июнь 2017г.	Разработано тематическое наполнение экологического маршрута, определен будущий продукт интеграции естественнонаучной, технической и художественной направленностей – интерактивный макет природного объекта – реки Миасс.

<i>Наименование этапа, мероприятий</i>	<i>Сроки начала и окончания (мес., год)</i>	<i>Ожидаемые результаты (с указанием количественных и качественных характеристик)</i>
Процессуально-деятельностный этап		
<p>Проведение группы по исследовательскому маршруту</p> <p>Проведение на первом этапе проектной деятельности с использованием различных методик (разных направленностей)</p> <p>Изготовление гербариев: «Лекарственные травы», «Цветы», «Листья». Сбор минералов. Химические и физические характеристики объектов. Фотографирование, морфометрия объектов, Изготовление макета первого этапа экологической тропы – реки Миасс в совокупности с объектами исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление макета реки, почв в разрезе, этноса методом валяния из шерсти - изготовление роботизированной платформы для демонстрации генезиса растения (робототехника) - изготовление поэтапного развития растения (3D-печать) - изготовление видео и анимационного фона для презентации макета (программирование) -информационное и голосовое сопровождение макета (пресс-центр). <p>Изготовление информационного аншлага первого этапа экологического маршрута (естественнонаучное направление и пресс-центр)</p>	август-октябрь 2017г	<p>Реализуется экологический маршрут к реке Миасс.</p> <p>Отработана технология проведения последовательных занятий по маршруту экологической тропы</p> <p>Взят и обработан материал</p> <p>Изготовление составных частей общего макета первого этапа исследования экологической тропы.</p> <p>Обучающиеся овладели межпредметными методиками исследования объектов</p> <p>Получение обучающимися знаний об истории, экологии и охране природы родного города</p> <p>Получение опыта практической реализации технических навыков</p>
<p>Проведение итоговой экскурсии с установлением информационного аншлага.</p> <p>Презентация макета первого этапа экологической тропы</p>	октябрь 2017г.	<p>Получение продукта исследования макета первого этапа экологической тропы</p> <p>У обучающихся сформирована общая картина мира об окружающей действительности</p>

<i>Наименование этапа, мероприятий</i>	<i>Сроки начала и окончания (мес., год)</i>	<i>Ожидаемые результаты (с указанием количественных и качественных характеристик)</i>
		Изучен уникальный природный объект: река Миасс Разработана реальная экскурсионная программа Выставка детского рисунка на тему: «Начало положено. Экологической тропе быть!»
<p>Организационное и научно-методическое сопровождение реализации проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспертиза разрабатываемых и реализуемых программ; - консультации с творческими группами проекта; - рабочие совещания, по обсуждению предварительных и итоговых результатов проекта. 	В течение срока реализации проекта	<p>Проведено не менее 3 консультаций с сетевыми партнерами - участниками проекта</p> <p>Проведено не менее 3 мероприятий.</p>
Аналитико-прогностический этап		
Проведение семинара для педагогических работников МАУ ДО «ДДТ «Юность» им. В.П. Макеева» по распространению результатов реализации проекта	В течение срока реализации проекта	Проведен семинар для педагогических работников в количестве не менее 40 человек.
Информирование общественности о результатах проекта	В течение срока реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> - Публикации в СМИ - не менее 5 статей. - Публикации информационно-методических материалов на официальном сайте МАУ ДО «ДДТ «Юность» им.В.П.Макеева» – не менее 3.
Публикация информационных материалов по результатам реализации проекта экологической тропы	В течение срока реализации проекта	Издание сборника информационно-методических материалов (электронная версия) по результатам реализации проекта экологической тропы для участников стажировки

ЖИЗНЬ В СОЛНЕЧНОМ ГОРОДЕ

Летний образовательный проект

*Гусева А. И., Калинина Н. А., Бородина О. Г.,
Фролов Д. В., Куприкова Е. М.
Еткульский районный дом детского творчества,
Челябинская область*

Пояснительная записка

Каждому делу – кусочек сердца!

Каждому делу – путёвку в жизнь!

Говорят, у детства нет обратного адреса. Невозможно повернуть вспять время, возвратиться даже в недалекое прошлое. Нельзя дважды пережить ощущение легкости, полета, свободного парения. А мы готовы поспорить! Можно и нужно тысячу раз просыпаться с ожиданием чуда!

Бежать, запрокинув голову, навстречу рассвету! Тонуть в потоках солнечных лучей!

Каникулы – латинское наименование Сириуса, наиболее яркой звезды Галактики. Случайно или не случайно так называли люди перерыв в занятиях на свободное от учения время? Наверное, не случайно такое отождествление. В созвездии дней школьного года летние каникулы – самое яркое по эмоциональной окраске время. Однотонный ритм жизни ребят в учебной деятельности обязательно должен прерываться. Детям совершенно необходима смена деятельности, смена впечатлений. Каникулы, в своем роде, клапан для спуска излишков детской энергии, дни разрядки. И вместе с тем каникулы – всегда зарядка новой энергией, настроением, приобретение новых сил, продолжение освоения мира, его познания, время закрепления знаний, полученных в школе, богатейшее время воспитания и самовоспитания. Наконец, каникулы – это время человеческой фантазии. Сколько интересного можно придумать для себя и для своих друзей! А лето – самое благодатное для этого время года. Лето – это период, наиболее благоприятный для интенсивного обмена между детьми духовными и эмоциональными ценностями, личностными интересами, период свободного общения детей друг с другом, удовлетворения каждым из них уже сформировавшихся потребностей и интересов, а также приобретение новых.

Сегодня, в ситуации стремительных и непрогнозируемых новаций, несовершенство системы обучения неблагоприятно отражается на состоянии здоровья подрастающего поколения. Мы стоим перед фактом дальнейшего

ухудшения не только физического, но и психического здоровья детей. Чтобы внутренний мир, духовный склад наших детей был богатым, глубоким, а это по-настоящему возможно лишь тогда, когда "дух" и "тело" находятся в гармонии, необходимы меры физического воспитания и меры оздоровления эмоциональной сферы ребенка.

Высочайшие темпы развития общества предъявляют все более высокие требования к здоровью человека. По статистике, состояние здоровья населения зависит более чем на 50% от индивидуального образа жизни, от влияния факторов окружающей среды – на 25%. Это свидетельствует о том, что резерв в сохранении здоровья человека заложен в организации его образа жизни, который зависит от культуры здоровья.

Здоровье зависит от жизненных позиций и усилий человека, способного активно регулировать собственное состояние с учетом индивидуальных особенностей своего организма, реализовывать программы самосохранения, самоорганизации, саморазвития.

В ходе педагогического общения с детьми выявляются довольно значительные деформации ценностно-мотивационной сферы, выражающиеся, например, в стремлении строить свои отношения с окружающими по принципу "что я за это получу?", избегать ответственности, затрат душевных и физических сил для решения стоящих перед ними задач; недостаточно развитые коммуникативные умения.

Для младших школьников очень важно ощущение защищенности. Это ощущение дает игра и фантазия. Веселые, подвижные, творческие игры, где есть понятные правила, удовлетворяют эту потребность детей и помогают им легко адаптироваться в новом коллективе. Поэтому, становится очевидной необходимость и возможность развертывания программы, направленной на физическое и психическое оздоровление детей, эмоциональной устойчивости, на развитие творческих способностей, развитие логического мышления и фантазии, развитие непосредственности восприятия окружающей действительности на основе эффективного использования кадрового, материально-технического и природного потенциала Районного дома детского творчества (РДДТ).

Так как в Еткульском районе не хватает загородных летних лагерей, летние площадки и образовательные проекты становятся основным местом отдыха детей. В "Конвенции о правах ребенка", разработанной Организацией Объединенных Наций, сказано: "Ребенку для полноценного и гармоничного становления и развития необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания".

Педагогическая команда РДДТ предлагает проект, при реализации которого будет создана эта атмосфера.

Реализуемый нами проект рассчитан на детей младшего школьного возраста (7–10 лет). В его основу положены три ключевые концептуальные идеи:

Во-первых, это идея сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями нашего района. В Еткульском муниципальном районе при общеобразовательных учреждениях организованы лагеря дневного пребывания для детей района. Реализация нашего проекта предоставляет возможность организации совместной работы РДДТ и лагерей.

Во-вторых, наш проект разработан с максимальным учетом возрастных особенностей детей, деятельностно-практического потенциала их развития.

В-третьих, мы стремимся обеспечить реально выполнимый объем их занятости различными видами деятельности.

Цель проекта: Организация социально-педагогической работы с детьми в летний период времени.

Задачи проекта:

1. Объединение усилий общеобразовательных учреждений и РДДТ для решения вопросов воспитания и социализации детей в летний период времени, через организацию творческого и позитивного досуга.
2. Способствовать укреплению навыков здорового образа жизни.
3. Раскрыть творческий потенциал учащихся.
4. Освоение методик коллективных творческих дел (КТД).
5. Привлечение детей в коллективы РДДТ.

Основное содержание проекта

В основу системообразующей деятельности в ходе смены мы закладываем: игровые технологии; групповые технологии; технологию творчества.

Учитывая возрастные особенности участников смены, выбрана сюжетно-ролевая игра «Солнечный город».

Каждый ребенок в соответствии со своими желаниями, умениями, интересами попадает в позицию то организатора, то участника, а то и автора какого-то дела.

Для реализации цели и задач проекта используются следующие формы работы: конкурсы, КТД, творческие лаборатории, соревнования.

В течение смены детям предлагается череда различных видов деятельности, отражающих логику смены, основанных на принципах игрового моделирования проекта:

- Прикладная творческая деятельность (работа в мастерских).
- Игровая (игры разной степени сложности).
- Коммуникативная (общение со сверстниками, взрослыми).
- Физкультурно-оздоровительная (спортивные и профилактические мероприятия).
- Аналитическая (подведении итогов дня, итогов смены).

План реализации проекта

I этап. Подготовка к внедрению проекта. (Май).

1. Разработка плана мероприятий. 2. Создание сценариев мероприятий.
3. Подборка наглядного материала. 4. Изготовление реквизита. 5. Создание презентаций.

II этап. Реализация проекта. (Июнь).

1. Конкурсно-игровые программы. 2. Программы по здоровому образу жизни.
3. Квест-игры. 4. Ежедневное создание видео – отчета. 5. КТД.

III этап. Презентация проекта.

- Освещение в районной газете «Фишка». (Июнь).
- Представление результатов проекта на районном методическом объединении заместителей директоров по воспитательной работе и августовской конференции педагогических работников. (Август).

Целевая аудитория

Проект ориентирован на обучающихся младшего школьного возраста, общим количеством 130 человек.

5 отрядов по 20 человек – обучающиеся, которые посещают лагерь дневного пребывания детей при МБОУ « Еткульская НОШ» и обучающиеся лагерей дневного пребывания школ района.

Возраст участников проекта 7–10 лет.

К реализации проекта активно привлекается педагогический коллектив РДДТ, родительская общественность.

План реализации проекта (см. Приложение 1: план-график подготовки, этапы и сроки реализации проекта с намеченными мероприятиями, указанием дат и ответственных за каждое мероприятие).

Каждый день смены будет посвящен открытию одного из микрорайонов Солнечного города под названием:

- Микрорайон Встреч
- Микрорайон Трудолобов
- Микрорайон Здоровячков
- Микрорайон Умников и умниц
- Технический микрорайон

- Микрорайон Народной игры, игрушки
- Микрорайон Чудесной природы
- Микрорайон Зеленый огонек
- Микрорайон Доброты
- Микрорайон Искусств
- Микрорайон Приятных неожиданностей

Критерии эффективности проекта

Для того чтобы проект заработал, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях.

Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

- постановка реальных целей и планирование результатов проекта;
- заинтересованность педагогов и детей в реализации проекта, благоприятный психологический климат;
- удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
- творческое сотрудничество взрослых и детей.

Результаты реализации проекта представлены в виде таблицы.

<i>Ожидаемые результаты</i>	<i>Способы оценки</i>	<i>Полученные результаты</i>
<i>Образовательные</i>		
Личностный рост – коммуникативная компетентность	Наблюдение, анкетирование	Научились анализировать, сравнивать, общаться, работать в коллективе.
Развитие познавательных и творческих способностей – познавательная компетентность	Тренинги, анкетирование, выставка, создание творческих работ.	Научились создавать видео - проекты, создавать специальные выпуски ежедневной газеты «Вчераська», участвовать в конкурсах.
Проявление интереса к экологическому, эстетическому и культурному развитию села, в котором мы живём.	Анкета, создание проектов, тренинги, создание фильма,	Научились организовывать и проводить социальные акции «Подари улыбку людям».
Здоровьесберегающая компетентность - получают представление о здоровом образе жизни	Анкета, опросник, наблюдение	Приняли участие в оздоровительных мероприятиях
<i>Социальные</i>		

Повышение уровня культуры во взаимоотношениях детей, устранение негативных проявлений, самовыражение в разных видах деятельности;	-Наблюдение, тренинги, участие в коллективных и индивидуальных делах, социальные тренинги, наблюдение, выставки и т. д.	Научились в группах договариваться и выражать свои идеи в коллективных делах и презентациях собственных работ.
<i>Личностно-эмоциональные</i>		
Создание атмосферы сотрудничества и взаимопонимания; Оздоровление эмоционально-психологической среды – ощущение удовлетворения от своих сделанных добрых дел.	Опросник, цветометодика.	Научились организовывать работу во вновь созданном коллективе, группе, планировать свои действия в соответствии с остальными участниками проекта. Все добрые дела, сделанные детьми, были зафиксированы в фото и видео материалах.

Сведения об авторах:

Гусева Александра Ивановна, заместитель директора по воспитательной работе, e-mail: etkylrddt-6@mail.ru .

Калинина Наталья Александровна, педагог дополнительного образования, e-mail: etkylrddt@mail.ru .

Бородина Ольга Геннадьевна, педагог дополнительного образования, бисероплетение, e-mail: etkylrddt-1@mail.ru .

Фролов Дмитрий Валентинович, педагог дополнительного образования, e-mail: etkylrddt-2@mail.ru .

Куприкова Елена Михайловна, педагог дополнительного образования, e-mail: etkylrddt-4@mail.ru

Организация: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Еткульский районный Дом детского творчества». 456560, Челябинская область, Еткульский район, село Еткуль, пер.10, д. 2. E-mail: Et kylrddt@mail.ru .

План мероприятий

День	Мероприятия	Цель	Ожидаемый результат
Первый	Открытие проекта – «Жизнь в Солнечном городе». Игровая программа «От улыбки станет всем светлей»	Развитие ловкости, координации движений.	Возможность выразить себя в игре, пережить радостные эмоции, укрепить чувство товарищества.
Второй	Проект «Солнечного города»	Формирование художественно-эстетического вкуса и эмоциональной восприимчивости с помощью изодеятельности.	Эмоционально-положительное отношение ребенка, радость творчества.
Третий	Игра "Здоров будешь - всё добудешь"	Приобщить детей к здоровому образу жизни	Утверждение в позитивном отношении к здоровью
Четвёртый	Техническое творчество по проекту «Юные архитекторы»	Создание «Солнечного города» с использованием тико-конструктора.	Развитие фантазии и воображения, сенсомоторики, умение работать в коллективе.
Пятый	Игры - "Мой весёлый звонкий мяч"	Развитие у детей интереса к занятиям спортом, воспитание чувства коллективизма, здорового соперничества.	Радость движения, физических усилий при преодолении препятствий в игре, взаимопонимание.
Шестой	Мастер – класс: озеленение «Солнечного города»	Изготовление цветов из бисера. Развитие ассоциативного мышления, обучение работать по схемам.	Положительные эмоции, ощущение радости.

Седьмой	Подвижные игры на воздухе - "Скакалка и я - дружная семья"	Развитие ловкости, координации движений.	Уверенность в себе, здоровый образ жизни.
Восьмой	Мастер – класс: «Солнечный зайчик на пальчик»	Развитие творческого потенциала обучающихся средствами декоративно - прикладного творчества.	Чувство радости, удовлетворения, проявление активности и самостоятельности.
Девятый	Ирга «Квест».	Обучение коллективному взаимодействию детей, изучение знаков дорожного движения.	Коммуникабельность детей, радость движения, умение действовать в нестандартных ситуациях.
Десятый	Исследование озера «Еткуль»	Привитие детям бережного отношения к природе.	Пополнение знаний об окружающем мире, забота и защита природы детьми.
Одиннадцатый	Подвижные игры - "В гостях у Нептуна"	Приобщение к здоровому образу жизни, заинтересованность в занятиях спортивными играми.	Укрепление здоровья, развитие ловкости, быстроты, творческого мышления.
Двенадцатый	Танцевальный батл - «Весёлый танцпол»	Приобщение к здоровому образу жизни, развитие у детей фантазии, коммуникабельности, сплочённости.	Положительные эмоции, радость движения, взаимопонимания, здоровый образ жизни.
Тринадцатый	Компьютерная графика – «Коллаж жителей Солнечного города»	Развитие восприятия, внимания, мышления, памяти, технических навыков работы с фотографиями.	Уверенность в себе, радость творчества.
Четырнадцатый	Итог проекта «Солнечный город»	Определить изменения, прошедшие в личности ребёнка за время пребывания на проекте «Солнечный город»	Утверждение в позитивном отношении к здоровью, забота и защита природы детьми, умение работать в коллективе. Чувство радости, удовлетворения.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СКАЗКА «РЕПКА»

Интерактивный квест (театральная экологическая игра)

*Корякина С.И., Лузина С.А.,
Таирова А.И., Пекина М.А.*

*Областной Центр дополнительного образования детей,
г. Челябинск*

Аннотация

Театральная экологическая игра – это интерактивный квест по мотивам русской народной сказки «Репка».

Работа по организации квеста строится с учетом принципа интеграции образовательных областей (художественной и естественнонаучной) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей младшего школьного возраста. Интегративный подход позволяет наиболее эффективно развить в единстве познавательную и эмоциональную сферы личности ребенка. Квест представляет собой маршрут из 8 станций с различными заданиями и мастер-классами. В ходе занятий обучающиеся не только углубляют свои знания по экологии, участвуют в проведении различных опытов, но и осваивают межпредметные навыки, необходимые во многих сферах жизни и полезные в дальнейшем обучении.

Введение

В материалах концепции духовно-нравственного развития и воспитания школьников, которая является идеологической и методологической основой Федерального государственного образовательного стандарта нового поколения, определены цели и задачи современного образования: воспитание подлинно свободного, ответственного, компетентного, нравственного гражданина России. Решению данных задач должна способствовать сфера дополнительного образования.

Пронизывая уровни дошкольного, общего, профессионального образования, дополнительное образование становится для взрослеющей личности смысловым социокультурным стержнем, ключевой характеристикой которого является познание через творчество, игру, труд и исследовательскую активность.

Одним из способов стимулирования интереса к исследовательской активности являются инновации в области организации учебно-воспитательного процесса школьников с использованием различных

современных технологий обучения, где мотивирующим началом являются положительные эмоции по отношению к деятельности обучения. Одним из приемов, входящих в метод эмоционального стимулирования обучения, можно назвать прием создания на занятии «ситуаций занимательности» - введения в учебный процесс интересных для обучаемых примеров, опытов, парадоксальных фактов. Интересным опытом для такого рода деятельности является межпредметная интеграция естественнонаучной и художественной направленности.

Нестандартные подходы к организации естественнонаучных занятий, учитывающие интересы школьников разных возрастов, основанные на самостоятельной исследовательской деятельности, стимулируют формирование познавательного интереса к предметам естественнонаучной направленности [1].

Наиболее эффективными в плане актуализации познавательной активности являются интерактивные технологии обучения (М.В. Кларин, В.Ю. Питюков и др.).

Интерактивное обучение – это обучение, погруженное в общение. При этом «погруженное» не означает «замещенное». Интерактивное обучение сохраняет конечную цель и основное содержание образовательного процесса. Оно видоизменяет формы с транслирующих на диалоговые, т.е. включающие в себя обмен информацией, основанной на взаимопонимании и взаимодействии. Одним из примеров интерактивного обучения может являться квест-игра.

Цель проекта:

Объединить, сплотить обучающихся с помощью различных видов деятельности.

Задачи проекта:

- 1) получение новых знаний, умений и навыков;
- 2) приобретение опыта коллективной работы;
- 3) расширение кругозора.

Содержание

Квест – это совершенно новая форма как обучающих, так и развлекательных программ, которая позволяет ребятам полностью погрузиться в происходящее. Интерактивная экологическая игра в виде театрализованного квеста по мотивам русской народной сказки «Репка» построена на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками, невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Квест несет в себе элемент соревновательности, способствует развитию аналитических способностей.

Для проведения мероприятия выбрана технология образовательного квеста, во время которого участники отгадывают загадки, кроссворды, ребусы, участвуют в творческих заданиях, проводят опыты. В процессе мероприятия обучающиеся определяют путь поиска, находят и решают промежуточные задачи, которые являются частью ключевого задания.

Квест состоит из четырех этапов-станций, которые соотносятся с канонами построения русской народной сказки:

1. Зачин (этап «Семечко»)
2. Завязка (этап «Дедка»)
3. Основное действие (этапы «Бабка», «Внучка», «Жучка», «Мышка»)
4. Концовка (этап «Репка»)

Интерактивная экологическая игра в виде театрализованного квеста по мотивам русской народной сказки «Репка» представляет собой маршрут из 8 станций с различными заданиями и мастер-классами для обучающихся.

Каждая станция имеет название в соответствии с персонажем русской народной сказки «Репка», например: «Бабка», «Дедка». На станции детей встречают ведущие (педагоги дополнительного образования), которые объясняют задание, в результате решения которого, дети получают часть игрового пазла.

В конце своего путешествия по результатам выполнения всех игровых заданий и прохождения маршрута из 8 станций у обучающихся складывается общий пазл с репликами персонажей русской народной сказки «Репка», который ляжет в основу финального задания: инсценирование русской народной сказки «Репка».

Время проведения может варьироваться от 1 до 3 часов, в зависимости от количества обучающихся.

Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная и другие.

Формы работы с детьми:

Дидактические, подвижные, игры; творческие задания; отгадывание загадок, кроссвордов, ребусы; опыт; конструирование.

Станции игры

№ п/п	Название станции	Направленность	Содержание	Педагоги
1.	«Семечко»	-	Организационный этап, знакомство с правилами квеста, деление на роли или команды, выдача маршрутного листа и задания	Педагог-организатор
2.	«Дедка»	Естественно-научная (экология)	Знакомство с персонажем «Дедка», экологическая лаборатория	Педагог дополнительного образования
3.	«Бабка»	Художественная (декоративно-прикладное творчество)	Знакомство с персонажем «Бабка», творческая мастерская из вторсырья	Педагог дополнительного образования
4.	«Внучка»	Художественная (актерское мастерство)	Знакомство с персонажем «Внучка», театральная игра	Педагоги дополнительного образования
5.	«Жучка»	Естественно-научная (химия)	Знакомство с персонажем «Жучка», химический эксперимент	Педагог дополнительного образования
6.	«Кошка»	Художественная (хореография)	Знакомство с персонажем «Кошка», танцевальный флешмоб	Педагог дополнительного образования
7.	«Мышка»	Художественная (вокал)	Знакомство с персонажем «Мышка», звуки в природе	Педагог дополнительного образования
8.	«Репка»	Межпредметные связи/интеграция	Представление сказки на новый лад, оформление книжки-сценария.	Педагоги дополнительного образования

Содержание этапов

Этап 1. «Семечко»

Организационный этап организуется с целью переключения внимания детей на предстоящую деятельность, создания соответствующего эмоционального настроения и повышения заинтересованности.

После того, как будет установлен необходимый настрой на работу, группа обучающихся делится на оптимальные для прохождения квеста команды – по 16 человек. На этом этапе также можно использовать разнообразные приемы (деление по цветам, персонажам и др.) Ведущий этапа

вспоминает вместе с обучающими сказку и задает вопрос: «Что нужно, чтобы вырастить репку?»

Далее детям объясняются основные правила квеста и определение роли каждого или команды, выдача маршрутного листа и задания.

Этап 2. «Дедка»

Приобретение экологических навыков через исследование, эксперимент, сравнение почвенных образцов, знакомство с научной терминологией.

Цель: дать представление о том, что почва – это продукт взаимодействия факторов живой и неживой природы; рассказать о составе почвы и ее плодородии.

Оборудование: лупа, стаканчики с водой, почва с разных мест.

Задание:

1. Возьмите почву и лупу. Рассмотрите под лупой: из чего состоит почва. Что можно вы увидеть, рассматривая почву? Ответ: остатки корешков, листьев растений, части насекомых и других животных.

2. Объясните, что означает слово плодородие? Ответ: Плодородие, если разобрать слово по составу, означает умение растить плоды, т.е. почва должна уметь вырастить растения как дикорастущие, так и сельскохозяйственные. А плодородие почвы зависит от количества в ней перегноя.

3. Определите цвет почвы? Что влияет на цвет почвы? Ответ: то, чего в ней больше.

4. Возьмите стаканчик с водой и опустите туда свою почву, палочкой размешайте и дайте постоять. Сейчас еще раз посмотрите, что вы увидели в стаканчике кроме листьев и остатков животных? Ответ: песок, глина.

Если в почве много песка и глины, то, как вы думаете, какой цвет приобретет почва? Ответ: светлый.

Из названия почвы понятен состав, например, вы видите чернозем, песчаную почву, глиняную почву, и можете по названию определить чего в ней больше.

5. Кроме глины, песка. Остатка растений, что еще происходит в стаканчике? Ответ: пузырьки воздуха.

6. Кроссворд:

1. Верхний слой земли, на котором растут растения (почва).

2. Одна из составных частей почвы (песок).

3. Вещество, повышающее плодородие (перегной).

4. Основное свойство почвы (плодородие).

П	о	ч	в	а					
	е	с	о	к					
	е	р	е	г	н	о	й		
	л	о	д	о	р	о	д	и	е

Этап 3. «Бабка»

Знакомство с персонажем «Бабка», творческая мастерская из вторсырья. Обучающиеся знакомятся с персонажем «Бабка» через изготовление предметов для своего персонажа из вторсырья. В итоге каждый делает для своего персонажа реквизит, который в финале экологического квеста использует для представления сказки «Репка» на новый лад.

Цель: дать представление о персонаже «Бабка»; придумать, рассказать и сыграть в виде этюда свою версию этого персонажа.

Оборудование: газеты, пластиковые бутылки, пакеты, ножницы, клей, скотч, кисти, гуашь.

Задание:

С помощью необходимого набора инструментов, создать по образцу предмет из вторичного сырья.

Этап 4. «Внучка»

Знакомство с персонажем «Внучка», театральная игра. Каждый обучающийся предлагает свою версию персонажа «Внучка», дает характеристику своему персонажу, подбирает нужный реквизит (реквизит предоставляется), музыкальное сопровождение (если оно нужно) и проигрывает свою историю под названием «Внучка» в виде этюда.

Цель: дать представление о персонаже «Внучка»; придумать, рассказать и сыграть в виде этюда свою версию этого персонажа.

Оборудование:

- реквизит: шляпы, шарфы, платки, сумочки, корзинки, очки;
- музыкальный центр, диски CD-R с музыкой и песнями;
- кубы большие и малые (для выгородки сценического пространства).

Задание:

1. Прочитайте сказку «Репка». Дайте точную характеристику персонажу «Внучка» и расскажите.
2. - Придумайте свою версию персонажа «Внучка».
3. - Наделите свой персонаж определенными качествами и характеристикой.
4. - Подберите из предложенного реквизита нужный для своего персонажа.
5. - Придумайте слова, которые будет говорить ваш персонаж.

б. - Проиграйте на сценической площадке этюд «Внучка» с использованием выбранного реквизита и музыкального сопровождения.

Этап 5. «Жучка»

Изучение свойств природных вод посредством исследования органолептических свойств воды, знакомство с научной терминологией.

Цель: дать представление об органолептических свойствах природных вод.

Оборудование: бумага А4, текст, колбы и цилиндры, емкости с пробами воды.

Задание:

1. Исследование запаха. Наличие, характер и интенсивность запаха воды выявляют органолептически. По происхождению запахи разделяют на две группы: естественные (от живущих и отмерших в воде организмов, от влияния берегов, дна, окружающих почв, грунтов и т. д.) и искусственные (от промышленных сточных вод и др.).

Запахи искусственного происхождения называют по соответствующим веществам: фенольный, камфорный, бензиновый, хлорный и т. д.

2. Цвет воды является показателем некоторых ее химических и биологических особенностей. В естественном состоянии вода зеленовато-голубого цвета. Большое влияние на цвет оказывают растворенные или взвешенные в воде органические вещества.

Для исследования цвета воды берут два цилиндра из бесцветного стекла емкостью 100 мл, в один из них наливают 100 мл профильтрованной. Цвет ее устанавливают при рассмотрении на белом фоне и обозначают — бесцветная, светло-желтая, желтая, интенсивно-желтая, бурая и т. д.

3. Прозрачность, или светопропускание воды обусловлена ее цветом и мутностью, т.е. содержанием в ней различных окрашенных и минеральных веществ. Прозрачность определяют наряду с мутностью, особенно в тех случаях, когда вода имеет незначительную окраску и мутность, которые затруднительно обнаружить.

Исследуемую воду наливают в цилиндр, который устанавливают на высоте 4 см над штифтом и через краник сливают воду до тех пор, пока можно будет прочитать отдельные слова текста.

Этап 6. «Кошка»

Знакомство с персонажем «Кошка», танцевальный флешмоб. Музыкально-пластический этюд на тему: «Кошка». Каждый обучающийся показывает своё пластическое решение персонажа «Кошка». В итоге

отбираются самые запоминающиеся и креативные движения и исполняются в виде танцевального флэшмоба.

Цель: дать представление о персонаже «Кошка»; придумать и станцевать свою версию этого персонажа в виде танцевального флэшмоба.

Оборудование: музыкальный центр, диски CD-R с музыкой и песнями;

Задание:

1. Дайте характеристику персонажу «Кошка».
2. Найдите танцевальные движения, подходящие для этого персонажа. Каждый обучающийся исполняет свою версию персонажа «Кошка».
3. Выберите лучшее пластическое решение этого персонажа из предложенных обучающимися.
4. Проведите танцевальный флэшмоб на тему персонажа «Кошка».

Этап 7. «Мышка»

Знакомство с персонажем «Мышка», звуки в природе. Музыкально-шумовое сопровождение персонажа «Мышка» в форме этюда, «Звуков природы» в форме придуманных творческих заданий, с использованием различных шумовых эффектов, включая музыкальные инструменты. В итоге все действие перерастает в музыкально-шумовой этюд «Мышка в природе», где каждому найдется своя роль и свой шумовой эффект.

Этап 8. «Репка»

Представление сказки на новый лад, оформление книжки-сценария. Обучающиеся придумывают сказку на новый лад, включая следующих персонажей: Семечко, Дедка, Бабка, Внучка, Жучка, Кошка, Мышка, Репка. Проигрывают сказку с использованием нужного реквизита, придуманных сценических действий, диалога, хореографическо-пластических решений, музыкально-шумовых эффектов и научных знаний.

Цель: проиграть сказку «Репка» на новый лад, включая всех персонажей с использованием реквизита, хореографическо-пластических решений, музыкально-шумовых эффектов и научных знаний.

Оборудование:

- реквизит: шляпы, шарфы, платки, сумочки, корзинки, очки;
- музыкальный центр, диски CD-R с музыкой, песнями, звуками природы;
- кубы большие и малые (для "выгородки" сценического пространства).

Задание:

1. Распределить все роли сказки «Репка».
2. Приготовить нужный реквизит для персонажа.
3. Приготовить музыкальное и шумовое решение персонажа.

4. Проиграть сказку «Репка» на новый лад (по заготовленному сценарию с вопросами к героям).

На этом завершающем этапе квеста рекомендуется провести беседу с обучающимися, на которой подводятся итоги игрового путешествия и собираются отзывы о проделанной работе.

Вопросы для беседы:

1. Какие условия необходимы, чтобы вырастить репку?
2. Какие новые слова узнали и что они обозначают?
3. Что нового узнали?
4. Что было интересно?
5. Что вас удивило?
6. Что было трудно?
7. Всё ли у вас получилось?

Заключительный этап можно оформить в виде стенда с отзывами детей и взрослых о мероприятии (рисунки, текст – с указанием имени и возраста автора).

Сканированный вариант отзывов направляется на сайт организации, которая является организатором квеста.

Ресурсы проекта

Информационные: реклама в сети интернет (сайт образовательной организации, социальные сети).

Человеческие (кадровые): команда из 6 педагогов, преподающих разные дисциплины.

Финансовые: 1000 р. (материалы для проведения этапов).

Материально-технические: 5 аудиторий (театральная мастерская, хореографический зал, актовый зал, учебные аудитории).

Партнеры

Образовательные организации г.Челябинска, осуществляющие образовательную и культурно-массовую деятельность в летний период. Общественные организации и движения экологической направленности, осуществляющие поддержку пропаганды бережного отношения к природе и рационального использования природных ресурсов и экологическое просвещение.

Целевая аудитория

Отбор участников не проводится. Принять участие могут все желающие по заявке от образовательной организации.

Младший школьный возраст. Для этого возраста характерно, что у ребенка в качестве ведущей деятельности формируется учебная деятельность, в

которой происходит усвоение человеческого опыта, представленного в форме научных знаний. В рамках учебной деятельности возникают два основных психологических новообразования этого возраста - возможность произвольной регуляции психических процессов и построение внутреннего плана действий.

Предполагаемое количество участников проекта: команды по 6-12 человек. На данный момент 4 заявки от образовательных организаций.

План реализации проекта

№ п/п	Этапы	Содержание этапа	Сроки реализации	Ответственные лица
1	Организационный	Разработка концепт-идеи, оформление проекта	Март – апрель 2017 г.	Администрация, Педагоги дополнительного образования
2	Подготовительный	Разработка заданий, написание сценария, подготовка реквизита, музыкального сопровождения, набор обучающихся	Апрель-май 2017 г.	педагоги дополнительного образования
3	Основной	Составление команд, проведение квеста	Июнь 2017 г.	педагоги дополнительного образования
4	Заключительный	Подведение итогов	Июнь 2017 г.	педагоги дополнительного образования, представители образовательных организаций

Ожидаемые результаты и социальный эффект

Результатом работы является:

- методическая разработка по проведению театральной экологической игры в форме интерактивного квеста по мотивам русской народной сказки;
- сценарий театрализованной экологической игры «Репка».

Перспективы дальнейшего развития проекта

Проект может быть реализован на аудитории среднего школьного возраста. Это предполагает усложнение заданий на этапах квеста и финального задания.

Возможно проведение интерактивной экологической игры в виде театрализованного квеста на тему экологическая сказка «Репка» не только на территории городского летнего лагеря, но и на базе областного палаточного лагеря на озере Тургояк в течение летних смен 2017 года.

Литература

1. Довгополая, Т. В. Воспитание эстетических чувств старших дошкольников средствами народной сказки [Текст] / Т. В. Довгополая // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). – Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2015. – С. 28–30.
2. Осяк, С. А. Образовательный квест – современная интерактивная технология [Электронный ресурс] / С. А. Осяк, С. С. Султанбекова, Т.В. Захарова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1 (Часть 2). Дата публикации: 01.07.2015. – URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=20247>.
3. Ушинский К. Русская народная сказка «Репка» [Текст] / К. Ушинский – М.: Росмэн, 2017.

Сведения об авторах:

Корякина Светлана Ивановна, педагог дополнительного образования, e-mail: koriakina_svietlana@mail.ru .

Лузина Светлана Андреевна, педагог дополнительного образования, e-mail: svetilnik_007@mail.ru .

Таирова Анжела Ибрагимовна, заместитель директора, e-mail: angelatairova@mail.ru .

Пекина Мария Александровна, методист, e-mail: jill.mkp@gmail.com .

Организация: Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областной Центр дополнительного образования детей».

454081, г. Челябинск, ул. Котина, 68, тел./факс 773-62-82, E-mail: oscdod@mail.ru.

Технологическая карта занятия

Этапы	Деятельность учителя и учащихся	Планируемые результаты	Оценивание
Мотивация	Учитель: демонстрация видеоролика; обсуждение Учащиеся: просмотр видеоролика; постановка вопросов; высказывание мнений.	Актуализация имеющихся знаний учащихся, мотивацию их к дальнейшей деятельности, пробуждение интереса к получению новой информации, постановка учащимися собственных целей обучения.	Качественная оценка (неформальная).
Получение информации	Учитель: демонстрация презентации; организация работы в группах. Учащиеся: просмотр презентации, ее осмысление; поисковая работа в группах.	Сохранение интереса учащихся к теме при работе с новой информацией, постепенное продвижение их от имеющегося знания к новому, на поиск ответов на поставленные в начале занятия вопросы.	Качественная оценка (неформальная).
Переработка информации	Учитель: организация творческой работы по созданию лоскутного одеяла с учетом элементов орнамента народов России. Учащиеся: работа в группах по 3-4 человека. Создание фрагмента лоскутного одеяла с использованием мотивов национального декоративно-прикладного творчества населения федерального округа.	На данном этапе занятия осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученного материала. Учащиеся соотносят новую информацию с известным материалом, используют знания, полученные на стадии осмысления содержания; выполняют творческую работу.	Качественная оценка (неформальная). Взамооценивание.
Подведение итогов	Учитель: организация подведение итогов. Учащиеся: делают выводы; высказывание мнений.		Взамооценивание. Экспертиза.
Рефлексия	Учитель: задает вопросы. Учащиеся: ответы на вопросы.	Выделение трудностей; присвоение опыта; мотивация на последствие.	Самооценка.

**РАЗВИТИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК
ЭЛЕМЕНТ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЧЕЛЯБИНСКОЙ
ОБЛАСТИ И ПЕРМСКОГО КРАЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
ИНСТРУМЕНТОВ ЛЕГО НА ПЛАТФОРМАХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
Робототехнический фестиваль**

*Тележинская Е.Л., Котлярова А.Е.,
Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации
работников образования»*

Возраст обучающихся: от 3 до 17 лет

Место в программе: Межпредметная интеграция образовательных предметных и надпредметных знаний в систему дополнительного образования/

Идея.

Интеграционные мероприятия в образовательном процессе – это основа ФГОС. Слушателями курсовой подготовки в ГБУ ДПО ЧИППРО осуществляется межпредметное взаимодействие, такое, как моделирование образовательных ситуаций на занятиях гуманитарных и естественнонаучных дисциплин. За основу взята кластерная модель, которую преподаватели курсов ГБУ ДПО ЧИППРО успешно освоили при обучении в ИДО МГПУ по программе «Технологии межпредметной интеграции гуманитарных и естественнонаучных предметов».

Данная модель сетевого взаимодействия открывает новые возможности в нескольких направлениях:

1. Организация защиты проектов в рамках соревнований.
2. Реализация практического материала после курсов повышения квалификации.

Делимся опытом.

Освоение современных образовательных технологий – это педагогический минимум воспитателя, учителя и педагога дополнительного образования. Освоение и развитие интеграционных форм занятий – это педагогический максимум слушателей институтов повышения квалификации. Важной особенностью сетевого взаимодействия сегодня становится обратная связь между научно-педагогическим составом ГБУ ДПО ЧИППРО и

реализацией теоретических моделей на практике в образовательных организациях нашими слушателями.

Поэтому главной мотивационной составляющей при организации, апробации и проведении регулярных лекционных занятий в форме онлайн-телемостов становится приоритетное направление внедрение межпредметности в образовательный процесс.

В рамках обучения по программе: «Технологии межпредметной интеграции гуманитарных и естественнонаучных предметов» в ИДО МГПУ нами были освоены некоторые технологии, которые реализованы в нашем проекте.

Например, кластерная модель занятия внедряется в педагогическую практику воспитателей и учителей Челябинской области. С результатами вы можете ознакомиться по ссылке: <http://ikt.ipk74.ru/forum/forum59/topic206/>

Котлярова А.Е. и Тележинская Е.Л. – преподаватели ГБУ ДПО ЧИППКРО, которые не только познакомили своих слушателей с данной моделью, но и получили обратный результат в виде моделей занятий.

Темой данного взаимодействия могут стать любые предметные области, например организация исследовательской деятельности и образовательной робототехники и художественно эстетическое восприятие; национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области и профориентация воспитанников.

Данная модель сетевого взаимодействия открывает новые возможности в нескольких направлениях:

1. Организация защиты проектов в рамках соревнований.

Соревновательная деятельность по образовательной робототехнике и ЛЕГОконструированию - это приоритетные направления образования.

Результаты годовой подготовки мы видим на стендовых защитах проектов участников и воспитанников, но вызывает огорчение, когда у мамы или папы «нет денег отправить ребенка на такое мероприятие!» Столько сил и энергии уходит в пустоту, отсюда разочарование и демотивация, не вера в свою собственную успешность.

Телемост поможет объединить всех желающих, не зависимо, от места жительства: поселок это или большой и крупный мегаполис

2. Реализация практического материала после курсов повышения квалификации. Делимся опытом.

Для каждого преподавателя курсов повышения квалификации ГБУ ДПО ЧИППКРО важна обратная реакция на использование и применение материалов теоретических знаний в плоскость практическую. Часто мы видим

наших слушателей на конкурсных мероприятиях с защитами проектов их инновационной деятельности. В этих проектах наши слушатели реализуют те знания, которые получили на курсах КПК и на модульных курсах. Важной особенностью телемостов и скайп-трансляций становится возможность проживания "реального занятия" нашими слушателя. Так, например, воспитатель ЦРР г. Миасса Хомякова Е.А. прошла ряд модульных курсов по освоению технологий с ЛЕГО-инструментами и сама представила коллегам из Пермского края возможности моделирования занятия с детьми ОВЗ. Тьюторами ее работы стали Тележинская Е.Л. и Котлярова А.Е. Коллегам из Пермского края были представлены проектные мероприятия и Центра дополнительного образования г. Челябинска. Преподаватель Рулевская Л.П. является тренером международной категории по ЛЕГО-проектированию и представила модель межпредметной интеграции общеобразовательных знаний своих учеников и показала возможности интеграции этих знаний с сфере дополнительного образования.

Представленная модель дистанционного проектирования на уровне дошкольного образования выявляет новые реперные точки для привлечения все большего потенциала будущих участников соревнований по направлениям образовательной робототехники.

Для детей с особыми образовательными потребностями данная модель открывает интернет пространство для их социализации и коммуникации со своими сверстниками, которые имеют возможность «прийти в гости» и обсудить перспективы будущих проектных заданий.

Учащиеся общеобразовательных организаций при работе в таком формате реализуют совместные научно-предметные проекты с последующей интеграцией межпредметных идей.

Все ценности подразделяются на предметные и субъективные. К ценностям предметным относятся природные и социально-культурные явления, продукты человеческой деятельности, оцениваемые по таким критериям, как «добро и зло», «красивое и безобразное», «справедливое и несправедливое». Субъективными ценностями являются те образцы, которые выступают основаниями оценок. Они фиксируются и действуют в общественном сознании как идеи, идеалы, принципы, мишени деятельности. Ценность того или иного объекта устанавливается в процессе его оценки субъектом.

Данная модель сетевого взаимодействия направлена как на предметный результат, так на субъективную составляющую любого действия.

Модульный курс или курсы повышения квалификации формируются таким образом, чтобы слушатели имели возможность применить или

отработать полученные знания здесь и сейчас, могли бы дать оценку реальности существования полученных практических навыков в своей педагогической деятельности.

Развитие дистанционного образования как элемент сетевого взаимодействия – это уже сформированная мониторинговая единица, так как любой преподаватель готовый реализовывать модель междисциплинарного катализа получает эффективный инструмент. Защита проектов происходит не только с позиции воспитанников, но и с позиции тьюторского сопровождения слушателя КПК. Разработанные оценочные шкалы могут помочь преподавателям осуществлять стороннее сопровождение детских проектов, а воспитанники получают простор в модерировании своих собственных запросов.

Основная цель стратегии – повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Основными технологиями можно считать: дистанционное и сетевое взаимодействие, кластерная модель формирования занятия, проектно-исследовательская деятельность и знаково-контекстная визуализация межпредметных связей.

Методы и приемы:

Методы воспитания – способ взаимосвязанной деятельности взрослых и детей, направленный на достижение воспитательной цели (наблюдение и демонстрация).

Методы обучения – совокупность путей, способов достижения целей (рассказ, беседа).

Приём обучения – часть метода, отдельный шаг в реализации метода (дидактические игры и вопросы).

Цель: создание эффективной модели сопровождения образовательных проектов при межрегиональном сетевом взаимодействии

Задачи:

- Разработать эффективную модель сетевого взаимодействия между образовательными организациями разных областей и регионов Российской Федерации
- Включить в активную работу по распространению педагогического опыта педагогов образовательных организаций
- Синтезировать механизмы включения в анализ образовательной активности всех участников образовательных отношений (воспитанник – учитель – родитель)

Планируемые результаты

Данный проект вовлекает две категории участников образовательных отношений: педагоги и воспитанники. Рассмотрим планируемые результаты для каждой из категорий:

Педагоги.

Слушатели овладеют знаниями об особенностях научного познания и его методологических основах, особенностях планируемых результатов обучения, относящихся к сфере УУД, сущности исследовательского и проектного обучения, основных преимуществах использования исследовательских технологий в преподавании, принципах и методах исследовательского обучения, особенностях проектирования внеурочной деятельности; профессиональными компетенциями в вопросах структурирования содержания исследовательского обучения, выборе темы и методов исследования, создании дидактических материалов и т.д.

Овладеют методами и формами современной организации методической работы с кадрами и родителями в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО; повышение компетентности слушателей в области анализа и обобщения передового педагогического опыта, проектирования развития методической работы в ДОО.

Воспитанники:

После участия в курсе воспитанник научится:

- видеть проблемы;
- ставить вопросы;
- выдвигать гипотезы;
- давать определение понятиям;
- классифицировать;
- наблюдать;
- готовить тексты собственных докладов;
- составлять план действий по своей работе;
- объяснять, доказывать и защищать свои идеи;
- презентовать свою работу.

получит возможность научиться:

- структурировать материал;
- под руководством учителя, родителей проводить эксперименты;
- проводить самоконтроль;
- делать умозаключения и выводы.

Основные понятия

Сетевое взаимодействие, проектная деятельность, Skype, ЛЕГО-моделирование, ЛЕГО-конструирование, QWEST–лист

Ресурсное обеспечение:

Использовались материалы блога «Образовательная робототехника» (автор Елена Тележинская: <http://cmitpvikt.blogspot.ru/>), блога «Занимательная робототехника» (автор Динара Гагарина: <http://edurobots.ru/2017/04/robototexnicheskij-telemost-perm-chelyabinsk-miass/>), блога «Солнечные ладошки» (автор: Алена Хомякова: <http://solnechideti.blogspot.ru/>), сайт «ЛЕГОПолис» (автор: Татьяна Дубоенко: <http://ds28perm.ru/>)

I. Вводная часть

Мотивация.

Активная соревновательная деятельность по робототехнике – это эффективный инструмент развития познавательной и исследовательской деятельности воспитанников, но не все образовательные организации имеют финансовую компоненту для участия в данных мероприятиях. ГБУ ДПО ЧИППКРО, в лице Тележинской Е.Л. и Котляровой А. Е. смогли объединить дошкольные образовательные организации, лицеи, школы, систему дополнительного образования Челябинской области, Пермского края, Свердловской области в проект «Развитие дистанционного образования как элемент сетевого взаимодействия Челябинской области и Пермского края с использованием инструментов ЛЕГО на платформах образовательных организаций». Данный проект – результат инициативы нескольких педагогов – Е. Тележинской, А. Котляровой, Т. Дубоенко, Л. Рулевской, Ю. Поляковой, А. Хомяковой. Воспитанники дошкольных образовательных организаций (трех детских садов Перми и нескольких учреждений Челябинской области) во время он-лайн трансляции презентовали свои проекты на основе ЛЕГО, вместе играли в образовательные квесты с ЛЕГО инструментами, педагоги обменивались опытом проведения занятий по моделированию и конструированию, и все это происходило в рамках модульного курса «Образовательная робототехника», инициированного педагогами ГБУ ДПО ЧИППКРО.

II. Основная часть.

Информационный блок

Получение информации по теме

<http://edurobots.ru/2017/04/robototexnicheskij-telemost-perm-chelyabinsk-miass/>

Аналитический (практический) блок.

Сегодня мы наблюдали новый формат робототехнического мероприятия. Несколько детских садов Перми и несколько учреждений Челябинской области рассказывали о проектах и вместе играли, не выезжая за пределы своих городов.

В проекте «Развитие дистанционного образования как элемент сетевого взаимодействия Челябинской области и Пермского края с использованием инструментов ЛЕГО на платформах дошкольных образовательных организаций» участвуют три города Пермь, Миасс и Челябинск.

Пермские участники – это три детских сада, ставшие лучшими на ИКаРенке, — ЛЕГОполис, д/с 409 и Эврика. Восемь пермских ребят рассказали о своих проектах сначала своим сверстникам из Миасса, потом школьникам из Челябинска, а в заключение вышли на связь со слушателями курсов по ЛЕГО в дошкольном образовании, которые в эти дни проходят в Челябинске.

Дети из Миасса и Челябинска тоже показали свои проекты, а еще рассказали, что знают о Перми. Особенно трогательно выглядел собранный из деталей конструктора знак Перми. Среди челябинских участников телемоста были и школьники. Пермские 6–7-летки слушали их с интересом и даже задавали вопросы!

Эмоции коллег из Пермского края описаны словами тренера международного уровня, кандидата математических наук Гагариной Динары: «Я наблюдала за процессом в Перми. Суммарно было три включения по 15–20 минут каждое. В перерывах дети бегали и играли. Скажу честно, были опасения, что получится «натянута», как это часто бывает при онлайн-защитах проектов, но получилось вполне динамично. Дети радовались и вели себя, как полагается детям. Представление работы групп (индивидуальной работы), общее обсуждение. Не меньше детей радовались педагоги. «Мы сделали это», «Сегодня случилось чудо!!! Пермь-Челябинск-Миасс объединил детство!!!», «Будущее уже близко!», – комментировали в соцсетях взрослые участники телемоста».

Эксперимент прошел удачно. Формат вписывается и в дошкольное образование, и в программы для детей с ОВЗ. Сохраняя все преимущества заочных мероприятий, когда можно не выезжать за пределы своего сада, школы или города (что для младшего возраста актуально), мы получаем и все преимущества «живого» фестиваля – и интерактивность, и режим «реального времени», и общение, и возможность соотнести свои достижения с достижениями участниками из других городов.

Видео сегодняшней встречи, как мы ее увидели из Перми:

<https://www.youtube.com/watch?v=oiJVSMzaLtE>

III. Заключительная часть

Оценивание

Высшая оценка данного проекта – это его продолжение. Сегодня в наш проект подключаются 18 городов Челябинской, Свердловской, Московской областей и Пермского края. Мы точно не остановим это движение. Дети сами дали ему название «ПараИКАРЕНОК», в нем заложено много смыслов от «пара» мы вместе, до «пара» нет необычных детей, есть смелые дети, которые не похожи ни других (это о детях с ОВЗ)

Рефлексия

Данный проект получил развитие и 1 июня 2017 года будет организован первый этап межрегиональных соревнований «ПАРАИКАРЕНОК».

Сведения об авторах

Тележинская Елена Леонидовна, заведующий лабораторией учебно-методического обеспечения инновационной деятельности организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, учитель химии, технологии; e-mail: elena-elka2007@yandex.ru

Котлярова Алена Евгеньевна, старший преподаватель лаборатории учебно-методического обеспечения инновационной деятельности организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, учитель начальных классов; e-mail: cmitpvikt@mail.ru

Организация: Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования». 454091, г. Челябинск, Красноармейская ул., д. 88, Тел/факс: (351) 263-89-35, (351) 263-97-46; e-mail: cmitpvikt@mail.ru .

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ И СРЕДЫ ОБИТАНИЯ ЖИТЕЛЕЙ КОРКИНСКОГО РАЙОНА, ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

Проект

*Нездомина Т.А., Пушкарева Н.В., Маркина Е.Ю.,
Колдовская Т.Р., Миранцева И.Г., Фролова О.А.,*

Габуда О.В.

*Центр дополнительного образования детей,
г. Коркино, Челябинская область.*

Актуальность проекта. Экологическая обстановка города остро ощущается в нынешнее время, требующей скорейшего решения. Город – это мир в котором мы живем с изменением экосистемы, и степень ее изменения зависит прежде всего, от географического положения, ответственности властей и конечно же, активности самих жителей города. Гидрографическая сеть, формы рельефа, распределение естественной растительности создают основу для формирования в городе природного экологического каркаса и функционального зонирования.

Природа в Коркинском районе, подвергается тяжкому испытанию. На сегодняшний день рост и потребность в развитии промышленной инфраструктуры неотъемлема для населения, Коркинского района, но является источником мощных антропогенных загрязнений воздуха, поверхностных и подземных вод и почвы. Также своё возрастающее негативное воздействие на окружающую среду города оказывает городской и пригородный транспорт. По нашему мнению, загрязнения в городе можно уподобить вулкану, извергающему на собственную и окружающую территорию Челябинской области огромное количество разнообразных газообразных, жидких и твердых веществ.

Именно поэтому, проблемы формирования бережного и разумного отношения к природе своего города, охраны окружающей среды и здоровья наших учащихся, горожан и жителей Коркинского района актуальна в данное время как никогда. Здоровое население это важный показатель экологического благополучия в окружающей человека среде. При этом для достижения безопасности здоровья человека в городе необходимо:

- эффективное использование почвы в городе;
- улучшение состояния окружающей среды в Коркинском районе.

Загрязнение окружающей среды сейчас становится все более серьезной проблемой, поскольку влечет за собой необратимые процессы, отрицательно влияет на здоровье и трудоспособность человека. А само оздоровление экологической обстановки в районе и городе затрагивает интересы всех жителей нашего города.

По нашему мнению, экологические проблемы могут быть решены, в некоторой степени, силами наших учащихся при активной поддержке взрослых – родителей учащихся, а также властей Коркинского района. Наш проект должен способствовать взаимопониманию и взаимопомощи между участниками образовательного процесса.

В городе наблюдается нехватка зеленых насаждений, площадок, садов и парков, приспособленных для комфортного и полезного отдыха жителей. Обустройство зон активного отдыха во дворах города, и образовательных учреждений. Мы считаем что наличие такого пространства позволит учащимся школы и их родителям организовывать свой досуг с максимальной пользой для здоровья и минимальными затратами временных и денежных средств. Особенно учащимся необходимо проводить как можно больше времени на свежем воздухе для их стабильного физического и умственного развития и формирования у них крепкого здоровья.

Направленность на развитие детской инициативности и общественной активности.

- участие обучающихся в социально значимом деле;
- развития коммуникативных и личностных качеств обучающихся;
- снижение напряженности межличностных отношений среди обучающихся;
- воспитание экологической культуры.

В нашем проекте учащиеся работают над решением двух важных экологических проблем нашего города – улучшение состояния экологической среды и формирования экологической культуры жителей (родителей и учащихся).

Цель проекта. Проект направлен на изучение экологического состояния среды обитания жителей Коркинского района, выявляет проблемы связанные с экологией нашего города, определяет приоритетные загрязнители, позволяет осознать роль каждого человека в деле охране окружающей среды.

При реализации проекта экологической направленности является помощь детям, они должны стать достойными гражданами своей страны, сформировать у них стремление к поиску, совершенствованию, создать все условия для

социального творчества через многообразие форм деятельности, формирование их экологической культуры.

Таким образом, **цель проекта направлена** на то, чтобы:

- обратить внимание детей и взрослых к проблеме сохранения и улучшения экологической обстановки природного наследия, посредством проведения акций и мероприятий.

Задачи проекта:

- выявление среди учащихся школ уровня информированности об экологических проблемах города и района (экологическое просвещение);
- расширение и углубление экологических знаний учащихся и их родителей;
- мотивация школьников и их родителей к участию в экологических акциях и мероприятиях, самостоятельной и творческой экологической деятельности;
- воспитание любви к природе, чувства ответственности за окружающую среду своего города;
- вовлечение детей в реализацию данного проекта;
- приобщение школьников к исследованию экологического состояния родного края, к бережному обращению с объектами и явлениями окружающего мира.

Планируемые результаты

После завершения участники проекта смогут:

- приобрести новые знания о природе и об экологии города и района;
- увидеть экологические проблемы в городе и районе, и наметить пути ее решения.
- научиться ответственно и бережно относиться к своему здоровью и к человеческой жизни как главной ценности;
- научиться сопереживать к бедам природы;
- бережно относиться ко всему живому на Земле, любви к природе, через прямое общение с ней;
- научиться развивать потребности ведения здорового образа жизни в городе.

Намеченные в проекте цели достигаются проведением тематических акций среди учащихся школ, их родителей, а также среди общественности.

Большое подспорье к изучению особенностей флоры и фауны родного края на уроках школьных предметов, таких как, биология, география, участие

акциях, конкурсах, помогают учащимся приобретать опыт, необходимый для реализации целей данного проекта.

Реализовывать программу участникам проекта, кроме педагогов, учащихся и родителей, также помогают учителя-предметники естественно-научных дисциплин. При этом, участниками реализации проекта может стать любой желающий, любой человек, любящий и ценящий свой город, а также свою улицу, свой дом, не равнодушный к красоте природы родного края.

Ожидаемые результаты от реализации проекта:

- эмоциональные проявления, радости от общения с природой нашего района.
- появления интереса к познанию природы, сочувствие к попавшим в беду, стремление самостоятельно помочь, проявляя осознанность, правильное определять состояние объекта, выработка установки необходимых связей в системе «человек – природная среда».
- проявление гуманных чувств к природе и ко всему живому.
- формирование активной жизненной позиции, эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающей среде.
- повышение успеваемости учащихся по предметам естественно-научного цикла как результат благоприятной окружающей среды.

Методы исследования, используемые при решении экологических проблем:

1. Социологические методы: социальный опрос, анкетирование, беседы с жителями микрорайона об экологическом состоянии прилегающих к школе территорий, дискуссии.

2. Эмпирические методы

- наблюдение;
- мониторинг за состоянием окружающей среды;
- экспериментирование (формирование проблемы, гипотезы и исследовательской задачи, составление плана, проведения опытов, оформление результатов, интерпретация данных);
- инвентаризация природных объектов;
- владение приемами оформления данных наблюдений в виде таблиц, диаграмм, графиков.

3. Теоретические методы: анализ, синтез, обобщение, выдвижение гипотезы; моделирование проектов решения экологических проблем.

4. Обследование территории.

5. Знакомство с нормами экологической морали:

- каждый человек имеет право на благоприятную среду жизни;
- в большой природе нельзя оставаться здоровым;
- не делай того, последствия чего для природы ты не знаешь;
- взял из природы, компенсируй втрое.

Сценарий проекта

Этапы работы над проектом:

Организационно - ознакомительный (подготовительно - диагностический) этап.

Проект начинается с погружения учащихся и их родителей в социальный проект.

Вводная презентация проекта, подготовленная педагогом.

Формулирование темы (с участием учащихся школ и их родителей) проекта, его целей и задач.

Проведение пиар-компания по привлечению учеников и родителей к участию в проекте.

Проведение входного анкетирования среди учащихся 5-6 классов и их родителей с целью выяснить, что дети знают о природе и экологических проблемах, что можно сделать для улучшения экологической обстановки.

Создание рабочих групп-лабораторий из желающих принять участие в проекте.

Формирование групп-лабораторий для изучения экологических проблем. Включает в себя создание групп из учащихся и родителей с целью изучения экологических проблем микрорайона школы для поиска путей решения экологических проблем.

Распределение обязанностей между членами группы, определение масштаба и объёма деятельности группы, выделение основной проблемы и путей ее решения, выбор объекта изучения, разработка границ участка исследования, составление плана работы для групп над проектом, разработка формы деятельности.

Деление учащихся на группы. В группах обсуждают ход работы над проектом.

Знакомство с экологической литературой по тематике проекта:

- ГЕО портал Южного Урала. Категория Южного Урала. Статья // http://www.uralgeo.net/econ_ch.htm
- Аксенова З.Ф. Войди в природу другом. – М.: Сфера, 2011.
- Виноградова Н.Ф. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 1993.
- Иванова А.И. Живая экология. - М.: Сфера, 2007.

- Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Рыжова Н.А. Программа «Наш дом природа» – М.: Карапуз, 2005.
- Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. – М.: Карапуз, 2005.
- Поддубная Л.Б. Природа вокруг нас. – М.: Издательство «Корифей», 2008.
- Федосеева П.Г. Система работы по экологическому воспитанию. – М.: Издательство «Корифей», 2008.

Содержательный этап.

- Организация исследований в группе, поиск ответов на поставленные вопросы (источники информации: Интернет, книги, журналы, статьи и т.д.), анализ полученной информации и выбор главного.
- Поиск и исследование.

В результате сформированы агитбригада и группы-лаборатории в составе 5-6 человек.

Группа 1. Агитбригада «Пресс-центр»

Задача группы – организация широкого информирования населения об экологической ситуации в районе, группа вовлекает родителей, как агитаторов, обращается к жителям района с призывом улучшить экологический климат.

- Организация выставки творческих работ детей и родителей, призывающих к экологически грамотному поведению.
- Размещение в общественных местах в микрорайоне школы листовок с призывом улучшать экологическую ситуацию в районе.

Группа 2. Лаборатория «Поиск»

- Составление карт-схемы участка исследования.
- Выявление объектов и смотровых точек.
- Прокладка маршрута по примеру «Экологической тропы».
- Составление плана пути.
- Составление перечня объектов, расположенных на прилегающих к школе территориях.
- Определение примерной тематики для научных и художественных текстов, призывов и обращений к жителям района, которые надо было разместить на стендах и установить вдоль точек с экологическими проблемами.
- Детальное обследование территории, выделение природных объектов, имеющих эстетическую, природоохранную и историческую ценность, и на котором дети получают устную (с помощью учителя) или письменную (стенды, знаки, Интернет и т. п.) информацию об этих объектах.

Группа 3. Лаборатория «Практик»

- Очистка пришкольной территории от различных загрязнений (субботник или экологический десант).
- Подготовка учащихся в написании и предоставлении своих отчетов. Полная обработка полученных данных, оформление результатов исследования в виде презентации. Защита проектов.
- Выступление творческой группы по теме проекта, ответы на интересующие вопросы присутствующих.

Группа 4. Лаборатория «Организатор»

В ходе реализации проекта предусмотрено ряд акций и конкурсов экологического и лидерского направления. Группа организует и проводит конкурсы, подбирает призы. Условия конкурсов и акций доводятся до сведения учащихся. Организаторы конкурсов сами активно участвуют в них, консультируют товарищей. Им помогают учителя, задействованные в проекте и родители.

Проведение бесед по теме проекта среди учащихся школы.

Конкурсы, предусмотренные при реализации проекта:

- Лучшая публикация по экологии (очерк, расследование, репортаж, статья, интервью, газета и социальный буклет экологической тематики для привлечения жителей и общественности;
- Лучший фоторепортаж по экологии Коркинского района;
- Конкурс рисунков «Эко город»;
- Конкурс методических разработок по экологии.

Акции, предусмотренные при реализации проекта:

Основные цели акций:

- популяризация экологии и привлечение внимания населения к проблеме охраны окружающей среды и безопасности жизни;
- агитация и пропаганда природоохранной деятельности, рационального природопользования;
- привлечение подрастающего поколения к системе раздельного сбора вторичных ресурсов;
- сохранение городских лесопарковых зон, защита зеленых насаждений и природоохранных зон города Коркино
- Акция «Макулатура - Спасённые деревья».
- Акция «Вместе за чистый двор». Благоустройство и озеленение территорий
- Субботник под девизом: «С чего начинается родина»
- Выпуск информационных экологических листовок по проблематике.

Завершающий этап проекта.

Группа 5. Лаборатория «Экспертов»

Подведение итогов работы группы, оценивание. Участники проекта делятся мнениями, что получалось, что нет, называют трудности, возникшие в результате реализации проекта, отвечают на вопросы друг друга и педагогов. Педагоги, участвующие в проекте и другие учителя школ оценивают активность работы учащихся, их креативность, качество и объем работы, потенциал продолжения проекта и качество отчета.

Заключение

Подростки попадают в городе в реальное социальное или природное окружение, в мир реальных жизненных проблем. Это помогает формированию у них общечеловеческих ценностей, и их гармоничного взаимоотношения с окружающим социумом, природным окружением, развития творческой самореализации их в значимой деятельности в рамках проекта.

Участвуя в планировании и реализации проекта, обучающиеся получают навыки творческой деятельности, самоопределяются в культурной и социальной среде нашего города.

Работа в единой команде над проектом с педагогами, способствует формированию активной жизненной позиции, которая реализуется в общественно значимой деятельности.

В процессе реализации над проектом учащиеся школ и родителей Коркинского района расширили уже имеющиеся знания и приобрели новые в области экологии. Осуществление проекта позволило учащимся и родителям проявить свои навыки работы с источниками информации.

Разработка данного проекта, по нашему мнению, поможет решить ряд экологических проблем, к числу которых мы относим:

- ухудшение общего состояния здоровья горожан и малая подвижность жителей города вследствие преимущественно сидячего образа жизни;
- потребность в организованных местах для отдыха людей всех возрастных групп и в первую очередь – детей нашего района;
- отсутствие достаточного количества проектов, направленных на формирование экологической культуры населения.

При осуществлении проектной деятельности происходила самореализация личности, осознание собственных потребностей, регулировались личностные коммуникативные связи между участниками проекта. Социальный проект формирует у учащихся школы активную позицию экологической и общественно-значимой деятельности обучающихся в

дополнение к существующей системе занятий, по предметам биологии и географии.

В процессе работы, учащиеся получили полное и глубокое удовлетворение от проделанной работы, у них произошло развитие их социальной активности, определились социальные позиции участников проекта.

Сведения об авторах:

Нездомина Татьяна Андреевна, методист; e-mail: nta1204@mail.ru .

Пушкарева Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования; e-mail: natapush@bk.ru .

Маркина Елена Юрьевна, педагог дополнительного образования; e-mail: elenna24-2011@mail.ru .

Колдовская Татьяна Рашитовна, педагог дополнительного образования; e-mail: tanyakoldovskaya@mail.ru .

Миранцева Ирина Геннадьевна, педагог дополнительного образования; e-mail: m.i.g.74@mail.ru .

Фролова Ольга Александровна, педагог дополнительного образования; e-mail: kor-kostolo@mail.ru

Габуда Ольга Викторовна, педагог дополнительного образования; e-mail: Olga.gabuda@mail.ru .

Организация: Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей» г.Коркино. 456541 Челябинская область, г. Коркино, п. Первомайский, ул. Нечепуренко, 3.

Приложение

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС РОДИТЕЛЕЙ И УЧАЩИХСЯ

Цель проведения опроса: выявить отношение родителей и учащихся природе и к вопросам экологического воспитания и образования, его реального осуществления в семье.

Входная анкета для родителей учащихся школ

1. Что обычно определяет Ваше поведение в природе?

- а) Никогда не задумывался над этим;
- б) Бережное отношение к растениям и животным;
- в) Стремление получить какую-либо пользу, выгоду для себя;
- г) Осознание долга за сохранение всего живого;
- д) Стремление отдохнуть, расслабиться, получить положительные эмоции;

- е) Стремление насладиться красотой природы;
 - ж) Затрудняюсь ответить
 - з) Особое мнение
2. Есть ли у Вас опыт участия в мероприятиях по охране и восстановлению природы, в экологических акциях (если да, то в каких)?
 3. Есть ли у Вас дома животные? (кошка, рыбки, собака, хомячок, птицы и др.)
 4. Сколько у вас комнатных растений? Если можете, то назовите какие именно.
 5. Кто в вашей семье ухаживает за животными или растениями?
 6. Что делает при этом ребенок (кормит, гуляет с ним, играет, поливает или ничего не делает)?
 7. Часто ли вы бываете ли вы со своим ребенком на природе? Если да, то где? С какой целью?
 8. Где Ваш ребенок обычно проводит лето?
 9. Как Вы оцениваете состояние здоровья своего ребенка в настоящее время?
 - а) хорошее; б) нормальное; в) плохое.
 10. А сами Вы занимаетесь физкультурой и спортом и как часто?
 - а) постоянно; б) часто; в) очень редко; г) не занимаюсь.
 11. Определите состояние воздуха в вашей квартире:
 - а) чистый; б) грязный; в) не знаю.
 12. Вы удовлетворены качеством воздуха в вашей квартире?
 - а) да; б) нет
 13. Назовите возможные источники загрязнения воздуха в вашем доме.
 14. Часто ли вы проветриваете домашнее помещение:
 - а) регулярно; б) изредка; в) не обращаю на это внимания.
 15. Как часто вы делаете влажную уборку:
 - а) каждый день; б) раз в неделю по выходным; в) другие варианты.
 16. Учитывали ли вы экологическую безопасность материалов при покупке в магазине товаров:
 - а) мебели Да Нет; б) обоев Да Нет; в) ковров Да Нет.
 17. Какими препаратами бытовой химии вы пользуетесь?
 18. Как очищаете воздух в квартире?
 19. Как Вы относитесь к курению?
 - а) это вредная привычка; б) это недопустимо в присутствии ребёнка;
 - в) не считаю это проблемой
 20. Сколько членов вашей семьи курят?
 21. Бывает ли так, что ваш ребенок находится в прокуренной комнате?

22. Если вы не курите, считаете ли опасным для себя присутствие рядом курящего человека?

а) да; б) нет.

23. Если вы не курите, предпочитаете покинуть помещение с курящими?

а) да; б) нет.

24. Считаю, что курение усугубляет влияние неблагоприятной экологической обстановки на здоровье людей?

а) да; б) нет.

Входная анкета для учащихся школ «Я и природа»

<http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/5001d3f8-396c-4621-8132-1c8114e07657/str9.htm>

Выходная анкета для учащихся

1. Назови группу (лабораторию) в которой ты работал.

2. Оцени свой вклад в работу команды (выбрать ответ)

а) Я всегда вношу свой вклад в работу группы (лаборатории), активно участвуя в обсуждениях вопросов. Я принимаю и выполняю все возложенные на меня задачи. Я помогаю группе (лаборатории) в выборе и достижении целей.

б) Я делаю свой вклад в работу группы, участвуя в обсуждениях, выполняя свои задачи и помогая в выборе и достижении целей.

в) Иногда я нуждаюсь в содействии, для выполнении своих задач. Мне нужна помощь для установления и достижения наших целей.

г) Я предпочитаю не участвовать. Я не выполняю возложенные на меня задачи, не принимаю участия в установлении целей, увожу группу от намеченных целей.

3. Оцени свое сотрудничество с другими члена команды (выбрать один ответ).

а) Я предлагаю к обсуждению множество идей, делюсь необходимой информацией и побуждаю других делиться своими идеями

б) Я делюсь своими идеями, когда меня к этому побуждают, и позволяю другим участникам делиться идеями.

в) Иногда, когда меня к этому побуждают, я делюсь своими идеями, и я позволяю многим членам группы принимать участие в обсуждении

г) Я не люблю делиться своими идеями, поэтому я не принимаю участия в групповых дискуссиях. Я часто прерываю других, когда они высказывают свои идеи.

4. Работая в проекте, ты создал свою персональную информационную среду на основе аккаунтов в сетевых сервисах. Выразит свои намерения по дальнейшему ее использованию и развитию (выбери один ответ).

- а) непременно буду использовать и развивать;
- б) вероятно, буду использовать, но вряд ли буду развивать;
- в) не буду использовать;
- г) другое

5. Тема проекта (можно выбрать несколько ответов)

- а) побуждала задуматься и осмыслить информацию;
- б) способствовала творческому преобразованию информации;
- в) помогла углубить умение поиска информации;
- г) помогла углубить умение поиска информации;
- д) была не интересной, а потому ничему не способствовала;
- е) другое.

6. Привлекают ли твоё внимание экологические проблемы Коркино, какие именно?

7. Обладаешь ли ты знаниями по экологии, и в каких направлениях (экология, биология, география, другое)?

8. Что тебе нравится в природной среде нашего города? А что тебе не нравится в природной среде Коркино?

9. Всегда ли ты бережешь красоту вокруг себя?

10. Чем привлекает вас природоохранная деятельность?

11. Как Вы оцениваете уровень своей экологической культуры?

- а) имею низкий уровень; б) имею средний уровень; в) имею высокий уровень
- г) затрудняюсь определить.

12. Какой поступок Ваших товарищей Вы считаете самым хорошим (плохим) по защите природы?

13. Что, по Вашему мнению, люди могли бы сделать наиболее полезного по охране природы?

14. Каковы правила поведения человека в природе?

15. Какую ценность имеет природа для человека, для вас лично?

16. Испытываете ли Вы потребность в постоянном общении с природой?

Выходная анкета для родителей

При ответе на вопросы нужно подчеркнуть один из ответов или написать полный ответ.

1. Ваше мнение об экологической ситуации в Коркинском районе?

2. Какие экологические проблемы в нашем районе Вы считаете первоочередными?

3. Можно ли улучшить экологию территории муниципального района города Коркино?

4. Каково могло бы быть Ваше личное участие в улучшении экологического состояния района в школе?

5. Испытываете ли Вы сами потребность заниматься экологической деятельностью?

6. Как вы относитесь к приобщению ребенка к природе в школе?

7. Ваши предложения по организации экологического воспитания в нашей школе.

8. Убеждены ли Вы в том, что деятельность каждого конкретного человека, в т.ч. и Вас, способствует решению экологических проблем города?

а) да; б) не совсем убежден; в) нет.

9. Считаете ли Вы, совместно с ребёнком, своим долгом заниматься экологической деятельностью (охраной природы)?

а) да, считаю; б) скорее да, чем нет; в) скорее нет, чем да; г) нет, не считаю.

10. Проявляете ли Вы интерес к проблемам взаимодействия человека и природы?

а) Постоянно читаю книги, статьи в газетах и журналах, смотрю передачи экологической тематики;

б) Иногда читаю отдельные статьи в периодических изданиях;

в) Не интересуюсь этими проблемами;

г) Делал доклад на уроке (заседании кружка) по экологической тематике;

д) Занимаюсь в природоведческом кружке;

е) Провожу исследования в природе;

ж) Затрудняюсь ответить.

11. Что препятствует Вам лично заниматься экологической деятельностью?

а) Не проявляю интереса к проблемам взаимодействия человека и природы;

б) Не хватает времени на все, в том числе и на экологическую деятельность;

в) Экологическая деятельность - это очень трудно;

г) Большая загруженность другой работой;

д) Осознание того, что вряд ли я один могу изменить экологическую ситуацию;

е) Я не владею навыками и умениями экологической деятельности;

ж) Это не мое дело;

з) Затрудняюсь ответить;

и) Особое мнение

12. Умеете ли Вы организовать и провести экскурсию на природу для детей?

а) умею; б) недостаточно умею; в) не умею

13. Оцените свой уровень экологической культуры

а) высокий; б) средневысокий; в) средненизкий; г) низкий; д) затрудняюсь оценить.

14. Какие эмоции и чувства вызывает у Вас общение с природой?

УДК: 371.219; 371.214.45

РЕШЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ СОЗДАНИЯ ТЕХНОПАРКА «СИНЕРГИЯ»

Проект

Водичко А.А., Грунденталер Г.Б., Фокина О.В.,

Захарова И.А., Зверева Е.П.

*Чебаркульский районный Центр детского творчества,
г. Чебаркуль, Челябинская область*

Концепт – идея проекта. На уровне общего и дополнительного образования детей должно и возможно обеспечить подготовку их к свободному, осознанному и качественному выбору жизненного пути и профессии. Это может обеспечить интеграция образования, науки и производства. Наиболее удачной формой такой интеграции являются технопарки. Технопарк «Синергия» создается с целью внедрения в образовательный процесс школ Чебаркульского района методов открытого образования. Первым шагом в этом процессе является межпредметная интеграция. Для удачного разрешения данного вопроса необходимо мотивировать не только учеников, но и педагогов для запуска данного процесса.

На примерах возможного использования знаний, которые усвоят ученики в процессе предметного и межпредметного обучения в данном проекте будет показана необходимость изучения всего объема предметов для целостного понимания мира, приобретения жизненно необходимых навыков для формирования социальной личности. Идея заключается в следующем. Для рассмотрения предлагается один из вопросов, который можно решить на монопредметном уровне. Далее рассматриваются возможные жизненные ситуации, для решения которых привлекаются знания других изучаемых и не изучаемых дисциплин. Дети получают ответ о необходимости и полезности изучения предложенных учебных предметов.

С другой стороны, педагоги увидят необходимость и возможность применения в своих занятиях методов межпредметной интеграции, а, главное, их полезности в процессе вчувствования - присвоения знаний, навыков и умений обучающимися.

Цель проекта:

Для обучающихся. Видение и осознание необходимости изучения набора предметных дисциплин для гармоничного развития с целью осознанного выбора будущей профессии.

Для педагогов. Осознание необходимости перехода методики предметного преподавания с закрытых на открытые методы с применением меж предметной интеграции

Задачи проекта:

Для обучающихся:

- Приобрести опыт критического, всестороннего подхода к проблемной ситуации;
- Научиться использовать полученные предметные разносторонние знания в проблемной ситуации с точки зрения ее разрешения;
- Понять, что «лишних» знаний, умений и навыков не бывает, надо только увидеть, где их правильно применить.

Для педагогов:

- Сопоставить возможности различных методов в преподавании предметов;
- Оценить возможности применения открытых методов преподавания ;
- Приобрести опыт внедрения межпредметных связей в преподавании.

Межпредметные связи проекта

Разработку данного проекта проведем на основе одной из задач уровня 8-9 классов.

«Найти наибольшее расстояние, которое надо пройти человеку, не умеющему плавать, по озеру с абсолютно плоским дном на противоположный берег, наполненному жидкостью и не утонуть. Наибольшая глубина - 1,4м. Рассмотреть всевозможные варианты.»

При рассмотрении данного вопроса можно затронуть знания таких предметов, как: Математика (алгебра, геометрия), география, черчение, физика, химия, ОБЖ, астрономия, литература, медицина, физиология человека (см. Приложение).

Механизм реализации проекта

В процессе разработки технопарка «Синергия» было выполнено обучение заинтересованных педагогов пяти школ района по программе, которая нацелена была привести процесс ведения исследовательской и проектной деятельности школьников к единому научному подходу. Планируем через данных педагогов перейти к следующему этапу – внедрение межпредметных связей в процесс обучения школьников. Наиболее легко это можно внедрить в малокомплектных школах, где педагоги преподают по несколько предметов и этот процесс может пройти «мягко».

Организовать весь коллектив педагогов школы работать на один конечный результат – это наиболее сложный пункт во всей работе – найти мотивацию для педагогов, показать им «учебные» преимущества метода для учащихся, а при правильной организации получить уменьшение временных затрат на присвоение знаний, умений и навыков детьми при повышении их качества.

Это может сделать ребенок, заинтересованный в выполнении хорошей исследовательской работы.

Этапы реализации проекта представлены в таблице.

№	Содержание этапа	Сроки реализации	Результаты реализации
1.	Выбрать школу, на основе которой будет реализовываться данный проект.	05.2017г.	Согласовано с руководством школы
2.	Организовать весь коллектив педагогов школы работать на один конечный результат.	05.2017г.	Получено согласие педагогов
3	Найти заинтересованного ученика.	05.2017г.	Получено согласие
4.	Разработка плана выполнения проекта.	05.2017г.	
5.	Выполнение проекта	07-08.2017г.	
6.	Защита проекта в коллективе школы.	09.2017г.	
7.	Защита проекта в других школах района перед детьми и педагогами школ. Эта защита совместная ученика и руководителя проекта в различных	09.2017г.	

	вариантах – презентационная и стендовая.		
8.	При положительной оценке вынесение проекта на стажировочную площадку при представлении технопарка «Синергия».	10.2017г.	

Образовательные результаты

Ученик – педагог.

В этом тандеме ученик является определяющей, а педагог направляющей составляющей процесса обучения. От того как они будут поддерживать друг друга, насколько согласованы будут их действия, будет зависеть успех их совместной работы.

Способы и индикаторы достижения образовательных результатов

Внедрение доступного, качественного дополнительного образования детей во всех или большинства школ Чебаркульского района на основе мотивированной и всесторонней добровольности. Индикатором достижения результата служит количественное увеличение числа школ района, участвующие в исследовательской и проектной деятельности.

Увеличение вовлеченности детей и педагогов района в проектную и исследовательскую деятельность. Индикатором успешности выполнения может служить увеличение количества участвующих детей в различных конкурсах и расширения их тематики. Для педагогов – увеличение их числа в качестве наставников детей в исследовательской и проектной деятельности, так и самостоятельное их участие в педагогических конкурсах и публикациях собственных разработок.

Повышение качества и конкурентоспособности проектных и исследовательских работ, статей, методических материалов и разработок детей и педагогов. Индикатор – количественное увеличение работ ,участвующих в конкурсах более высокого ранга и увеличение победителей и призеров. Расширение тематики конкурсов и конференций.

Ресурсы проекта

- Все возможные ресурсы школ района и районного Центра Детского творчества.
- Энциклопедии, учебники, справочники, печатные издания, научные статьи
- Средства Интернет, научные сайты, учебные сайты.

Разработка проекта

1. Сроки разработки проекта перенесены на июль – август в связи с большой загруженностью в более ранние сроки.
2. Во время разработки проекта возможны поступления предложений по использованию других межпредметных связей от педагогов и детей. Это можно считать большой удачей и частичной реализацией проекта уже на стадии разработки.
3. Разработку проекта возможно вести как в одной школе, так и параллельно в нескольких, независимо друг от друга. При последующем взаимном сравнении и объединении можно получить проект более высокого качества и показать преимущества сетевого взаимодействия школ.

Защита проекта

Защиту проекта проводят в несколько этапов.

1. Защита проекта руководителя проекта педагога перед педагогами школы и организаторами технопарка, обсуждение и корректировка замечаний.
2. Защита проекта окончательного педагогом перед педагогами школы и организаторами технопарка защита проекта детского, как примера внедрения идей проекта педагога.
3. Корректировка детского проекта согласно замечаниям педагогов и представление на обсуждение учеников школы.
4. Вынесение откорректированного проекта на представление в других школах.
5. При получении положительных отзывов проект выносится на представление технопарка.
6. Защиту возможно проводить в различных вариантах:
 - в виде презентаций;
 - в виде стендовых докладов.

Защиту в виде стендовых докладов желательно проводить при представлении проектов несколькими школами.

Сведения об авторах:

Водичко Александр Александрович, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Мой родной край» естественно научного направления; e-mail: Vodichko13@yandex.ru .

Грунденталер Галина Бенгардовна, методист дополнительного образования, руководитель объединения «Умники и умницы» социально-научного направления; e-mail: metodict-63@mail.ru .

Фокина Ольга Вячеславовна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Юные исследователи природы» естественнонаучного направления; e-mail: rcdt.t@mail.ru .

Захарова Ирина Александровна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Сюрприз» художественное направления; e-mail: bhbyf1979@list.ru .

Зверева Елена Петровна, педагог дополнительного образования, руководитель объединения «Экологический калейдоскоп» естественнонаучного направления; e-mail: eschwege@mail.ru .

Организация: Муниципальное учреждение дополнительного образования Чебаркульский районный Центр детского творчества (МУ ДО «РЦДТ»), 456404. Челябинская область, Чебаркульский район, пос. Тимирязевский, ул. Мичурина, дом 6.

Приложение

Вводные замечания

Данные замечания предназначены для руководителя проекта и педагогов школы, участвующей в разработке проекта и предназначены для определения и координации их действий. В них определены последовательность разработки темы, ее наполняемость содержанием и глубина разработки затрагиваемого материала. Основное место должно быть выделено под межпредметные связи , определена их значимость.

Математическая задача

«Найти наибольшее расстояние, которое надо пройти человеку, не умеющему плавать, по озеру с абсолютно плоским дном на противоположный берег, наполненному пресной водой и не утонуть. Наибольшая глубина – 1,4 м»

Даже такую на вид простую задачу невозможно решить, если не знать таких понятий из географии, как «линия горизонта» и «земля имеет форму шара» (приблизительно). Для более лучшего понимания условий задачи необходимо нарисовать чертеж. Еще одно положение, на которое часто не обращают внимание: «если бы поверхность земли была бы полностью покрыта водой, то Земля имела бы идеально шарообразную форму с гладкой поверхностью» (на сколько это позволяют утверждать приближения). Все необходимые числовые данные берутся из справочника.

Данный пример позволяет проверить: расчет треугольника, теорема Пифагора – в геометрии; применение разложения разности квадратов на множители, извлечение квадратного корня из множителей, применение приближенных вычислений – алгебра; применение знаний географических понятий.

Представить применение некоторых понятий в жизни.

Основной предмет интеграции-физика

Данная разработка позволяет использовать задачу по математике для показа необходимости знания вопросов физики для ее решения.

«Найти наибольшее расстояние, которое надо пройти человеку, не умеющему плавать, по озеру с абсолютно плоским дном на противоположный берег, наполненному жидкостью и не утонуть. Наибольшая глубина - 1,4м. Рассмотреть всевозможные варианты.»

1. «Абсолютно плоское дно» – Как его сделать на земной поверхности, какие инструменты понадобятся? Этот вопрос контролирует теорию распространения света. (Применение теодолита, ...)
2. Если в озере «**Жидкость**» - правильность трактовки закона Архимеда, определение объема тела любой формы, понятие о плотности жидкости («мертвое море»).
3. Жидкий металл – ртуть. Здесь рассмотреть вопрос о сообщающихся сосудах. Так же рассмотреть вопрос об определении глубины погружения человека в данную жидкость при знании его веса. Это позволит перейти к вопросам разработки следующих интеграционных связей.

Основной предмет интеграции – физиология человека, ОБЖ.

1. Возможно ли перейти озеро, заполненное ртутью? Этот вопрос можно рассмотреть при изучении кровеносной, лимфатической систем человека на основе закона о сообщающихся сосудах, влияние паров ртути на организм человека.
2. Практическое задание. Рассмотреть возможность перехода разлива ртути глубиной 0,5м и предложить варианты защиты организма от различных воздействий.

Основной предмет интеграции -астрономия

Один из вопросов, который можно рассмотреть – влияние спутника Земли – Луны – на распределение воды по поверхности Земли. К таким явлениям относятся приливы и отливы. На основе этого можно рассмотреть вопросы затопления местности во время приливов в различных частях Земли, гротов, пещер, связанных с морем подземными ходами.

Основные межпредметные связи: с физикой (закон сообщающихся сосудов; с энергетикой – приливно-отливные электростанции.