|  |
| --- |
| Утверждаю  Директор ГБОУ ДОД «Областной Центр  дополнительного образования детей»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.П. Попов  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении областной заочной конференции с дистанционным участием

«Художественно-эстетическое воспитание

в условиях дополнительного образования».

1. .Общие положения
   1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения областной заочной конференции с дистанционным участием «Художественно-эстетическое воспитание в условиях дополнительного образования» в 2015 - 2016 учебном году (далее именуется – конференция).
   2. Конференция проводится с целью создания условий, способствующих развитию интеллектуального и творческого потенциала педагогов дополнительного образования, вовлечения их в исследовательскую и проектную деятельность, повышения профессионального мастерства.
   3. Основные задачи конференции:

- обновление содержания воспитания и дополнительного образования детей художественной направленности;

- выявление и распространение инновационного педагогического в сфере дополнительного образования детей**;**

- повышение творческой активностипедагогических работников общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования.

II.Организаторы конференции

4. Организатором конференции является государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей».

III. Участники конференции

5. В конференции принимают участие педагогические коллективы**,** педагоги – руководители детских коллективов художественной направленности, методисты, педагоги – организаторы образовательных организаций, обучающиеся детских объединений. Возраст участников и педагогический стаж не ограничивается.

IV. Организационный комитет конференции

6. Подготовку и проведение конференции осуществляет организационный комитет (далее именуется – оргкомитет), который утверждается организатором конференции.

7. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

* информирует о проведении конференции;
* регистрирует заявки на участие;
* формирует состав экспертного совета.

V. Порядок и условия проведения конференции

1. Конференция проводится в заочной (дистанционной) форме с октября 2015 года по май 2016 года на электронной площадке, размещенной на сайте ГБОУДОД «Областной Центр дополнительного образования детей»: ocdod.ucoz.ru.
2. На конференцию могут быть представлены методические разработки педагогов и педагогических коллективов образовательных организаций, творческие работы обучающихся детских объединений.
   1. В рамках проведения конференции проводится конкурс представленных материалов.
   2. Победители и призеры конкурса принимают участие в конференции.
3. Направления конкурсных работ, срок предоставления материалов:
   * + «Прикладное творчество» (октябрь – ноябрь 2015 г.);
     + «Театр моды» (ноябрь – декабрь 2015 г.);
     + «Вокал» (декабрь2015 г. – январь 2016 г.);
     + «Театр» (январь – февраль 2016 г.);
     + «Организация досуга» (февраль – март 2016 г.);
     + «Хореография» (март – апрель 2016 г.).
4. Конференция проводится по номинациям:
   * + «Современное открытое занятие»;
     + «Методические статьи с описанием педагогического опыта в системе дополнительного образования детей»;
     + «Авторский сценарий мероприятия» (для направления «Организация досуга»);
     + «Виртуальная выставка детских работ» (для направления «Прикладное творчество»).
5. Для участия в конкурсе необходимо направить в установленный срок в адрес оргкомитета: е-mail: [ocdod@mail.ru](mailto:ocdod@mail.ru), [avav76@yandex.ru](mailto:avav76@yandex.ru), [elenka\_shan@mail.ru](mailto:elenka_shan@mail.ru) следующие документы:
   * + анкету участника и описание методической разработки(приложение 1);
     + согласие на обработку персональных данных педагога и несовершеннолетнего (приложение 2);
     + полнотекстовый вариант статьи, разработки занятия, сценария представленный в формате MS Word;
     + в номинации «Современное открытое занятие» - видеозапись открытого занятия;
     + в номинации «Методические статьи с описанием педагогического опыта в системе дополнительного образования детей» и «Мастер-класс» - мультимедийную презентацию;
     + фотографии работ прикладного творчества.
6. Требования к оформлению методических разработок:

Вариант методической разработки, должен быть представлен в формате MS Word.

* 1. Оформление текста:
     + объем материалов– от 4 до 7 печатных страниц, включая список литературы;
     + поля: 3 см слева, 1,5 см справа, 2 см снизу и сверху;
     + шрифт заголовка – 16 кегль;
     + шрифт основного текста – Times New Roman 14 кегль;
     + в тексте не допускается использование гиперссылок;
     + методическая разработка может содержать иллюстративный материал, графические приложения. Рисунки и таблицы должны быть приложены в электронном виде отдельными файлами. Названия рисунков, таблиц и заголовки: полужирный шрифт;
     + все файлы, относящиеся к одной разработке (презентация, пояснительная записка, конспект, музыкальное сопровождение, тесты, индивидуальные задания и т.п.), должны выкладываться одним архивом (архиватор zip).
     + сноски (на литературу) печатаются внутри текста в квадратных скобках после цитаты (сначала указывается номер источника, а затем, после запятой - номер страницы). Сноски на несколько источников с указанием страниц разделяются между собой точкой с запятой.
  2. Порядок расположения (структура) текста:
     + фамилия и инициалы автора (полужирный шрифт, по центру);
     + сведения об авторе (ученое звание, ученая степень, место работы/учебы);
     + адрес электронной почты;
     + название методической разработки (заглавными буквами, полужирный шрифт, по центру);
     + основной текст;
     + литература (источники).

1. Требования к видеоматериалам:
   * + видео в формате avi, WMV, разрешение 640х480, звук 44 100Hz Stereo;
     + хронометраж – не более 45 минут;
     + титры в начале фильма должны содержать название методической разработки, фамилию, имя, отчество автора, наименование образовательной организации;
     + хронометраж титров 15 секунд;
2. Требования к оформлению презентации:

Мультимедийная презентация, представленная в формате Microsoft Office Power Point.

* 1. Оформление презентации:
     + объем презентации от 10 до 20 слайдов;
     + все слайды выдержаны в едином стиле на базе одного шаблона;
     + горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней;
     + использование только оптимизированных изображений (например, уменьшение с помощью Microsoft Office Picture Manager, сжатие с помощью панели настройки изображения Microsoft Office);
     + соответствие изображений содержанию;
     + музыкальное сопровождение не используется;
     + не допускается использование мультимедийной анимации.
  2. Оформление текста презентации:
     + читаемость текста на фоне слайда презентации;
     + шрифт заголовка – полужирный, 24 – 32 кегль;
     + шрифт основного текста - 18 кегль;
     + использование не более 3-х вариантов шрифта;
     + форматирование текста по ширине;
     + в тексте не допускается использование гиперссылок.
  3. Порядок расположения (структура) текста:
     + титульный лист, содержащий название методической разработки, фамилию, имя, отчество автора, наименование образовательной организации;
     + цели, задачи, основной замысел методической разработки;
     + основной текст доклада;
     + возможность применения результатов методической разработки на практике;
     + выводы, итоги, результаты работы;
     + перечень используемых источников, ссылки на все графические объекты.

1. Требования к оформлению работ на виртуальную выставку:
   * + 3 фотографии одной работы в различных ракурсах и фотография ребенка с выполненной работой;
     + присланные фотографии должны быть в графическом формате jpeg; разрешение в пикселях 1600 на 1200;
     + название файла, например: Петров\_Иван\_7лет.
     + работы (файлы формат JPG) не архивировать (не использовать ZIP, RAR и др.), не вставлять в презентации или документы DOC.
2. Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет позднее указанного срока, а также с нарушением требований к ним, не рассматриваются.
3. Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
4. Основные критерии оценки методических работ:
   * + новизна и актуальность;
     + возможность широкого применения в образовательных организациях;
     + практическая значимость;
     + качество дидактического и мультимедийного сопровождения;
     + стилистическое единство разработки.
5. Основные критерии оценки прикладных работ:
   * + оригинальность и полнота раскрытия темы;
     + уровень техники исполнения;
     + композиционное решение творческих работ;
     + художественная выразительность;
     + уровень владения изобразительным материалом
6. Итоги конкурсов будут подведены по всем направлениям и номинациям.
7. По итогам конференции планируется издание электронного сборника методических материалов с присвоением международного номера ISBN.
8. Представление материалов на конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства, при этом заключение отдельных договоров не требуется.
9. Выплата авторских гонораров в любой форме не предусмотрена.

VI. Подведение итогов и награждение победителей

1. Основанием для награждения победителей конкурса служит заключение жюри, оформленное итоговым протоколом.
2. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 места) конкурса награждаются дипломами.
3. Участники, не занявшие призовых мест, получают Сертификат участника конкурса.
4. Участники конференции получают Свидетельство о публикации методических материалов.
5. По рекомендации жюри лучшие материалы могут быть направлены для участия во Всероссийских конкурсах и конференциях.
6. Лучшие работы могут быть опубликованы в методических сборниках и размещены на сайте: ocdod.ucoz.ru

VII. Финансирование конференции

1. Финансирование конференции осуществляется из организационных взносов участников. Целевой взнос за одну присланную методическую работу составляет 350 рублей, за детскую работу прикладного творчества - 100 рублей. Средства участников используются на информационное и организационное обеспечение конференции. Участники конференции представляют копию документа об оплате одновременно с работой.

Контактная информация

По всем вопросам организации и проведения конференции обращаться по телефону: (351) 773 - 62 – 82, Вохмянина Анна Евгеньевна, методист государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей».

|  |
| --- |
| Приложение 1  к положению  об областной заочной конференции  с дистанционным участием |

Анкета

участника (педагога) областной заочной конференции с дистанционным участием «Художественно-эстетического воспитания в условиях дополнительного образования.»

Сведения о конкурсанте:

1. Ф.И.О. (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Место работы, должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Адрес электронной почты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Сведения об образовании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Квалификационная категория \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Какие еще данные считаете нужным сообщить дополнительно \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Описание методической разработки

1.Направление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 3. Тема методической разработки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. 4. Краткая аннотация урока, мастер-класса, основные тезисы статьи (3-5 предложений) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. 5. Перечень приложений (графические, аудио, видеоматериалы и т. д.)
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Анкета

участника виртуальной выставки творческих работ

прикладного творчества

Сведения о конкурсанте:

1. Ф.И. (полностью)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Образовательная организация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Техника исполнения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Материалы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Название объединения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Ф.И.О.руководителя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| Приложение 2  к положению  об областной заочной конференции  с дистанционным участием |

**Согласие на обработку персональных данных педагога**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф.И.О.*

проживающий (ая) по адресу, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*место регистрации*

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*дата выдачи*

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) государственным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей» (руководитель – В.П. Попов, адрес: г. Челябинск, ул. Котина, 68) (далее - оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения **областной заочной конференции с дистанционным участием «Художественно-эстетическое воспитание в условиях дополнительного образования»** путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 октября 2015 года «Художественно-эстетического воспитания в условиях дополнительного образования Теория, педагогика, практика».

до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

**(до 18 лет)**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф.И.О. родителя, законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун и т.д.*

проживающий (ая) по адресу, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*место регистрации*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

паспорт серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_ выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*дата выдачи*

выражаю свое согласие на обработку персональных данных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф.И.О. несовершеннолетнего*

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) государственным бюджетным учреждением дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей» (руководитель – В.П. Попов, адрес: г. Челябинск, ул. Котина, 68) (далее - оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения виртуальной выставки в рамках **областной заочной конференции с дистанционным участием** **«Художественно-эстетическое воспитание в условиях дополнительного образования»** путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 01 октября 2015 года до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество*

**Разрешение на использование изображения и информации**

**несовершеннолетнего (до 18 лет)**

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

*Ф.И.О. родителя, законного представителя несовершеннолетнего – мать, отец, опекун и т.д.*

проживающий (ая) по адресу, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*место регистрации*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

паспорт серия \_\_\_\_\_\_номер \_\_\_\_\_\_выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*дата выдачи*

Разрешаю (-ем), являясь законным представителем ребенка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО ребенка полностью)

государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Областной Центр дополнительного образования детей» использовать фото и видео съемку моего (нашего) ребенка в соответствии со следующими условиями:

1. Я безвозмездно даю разрешение на использование фото- и видеоматериалов, а также информационных материалов с участием моего (нашего) ребенка во внутренних и внешних коммуникациях и /или коммерческих, рекламных и промо целях, связанных с ГБОУДОД «Областной Центр дополнительного образования детей», на 3 года с момента подписания данного разрешения.

2. Фотографии и изображения могут быть скопированы, представлены и сделаны достоянием общественности или адаптированы для использования любыми СМИ и любым способом, в частности в рекламных буклетах и во всех СМИ, ТВ, кинофильмах, видео, в сети Интернет, каталогах, постерах, промо статьях, рекламных кампаниях и т.д. при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего (нашего) ребенка.

Я, нижеподписавшийся (-аяся), подтверждаю, что в полной мере обладаю правом настоящим дать организатору мероприятия разрешение и что я не связан (-а) каким-либо обязательством, которое может ограничить или каким-либо образом помешать такому праву использования, включая получения любого запроса или соглашения, сообразно обстоятельствам, от любой организации.

В случае возникновения любых трудностей или спорных ситуаций, связанных с толкованием и/или реализацией данного разрешения, я (мы) сделаю всё от меня зависящее, чтобы добиться дружеского урегулирования с организатором мероприятия, прежде чем обратиться в судебные органы соответствующей юрисдикции.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*подпись представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество*